

Admonter



Treten Sie ein
in die Welt der
Admonter
Raumkonzepte



Naturholzböden



Naturholzplatten



Naturholz Akustikplatten



Naturholzstiegen



Naturholztüren

SO FINDEN SIE UNS!



ANFAHRT

Aus Richtung Salzburg kommend:

In Richtung Graz fahren (A10) → bei Knoten Ennstal abfahren in Richtung Schladming → unmittelbar nach Liezen nach links abbiegen in Richtung Admont

Aus Richtung Linz kommend:

A1 Richtung Salzburg
Bei Voralpenkreuz → A9 Richtung GRAZ
Ausfahrt ARDNING/ADMONT → B146
Gesäusebundesstraße Richtung Admont

Aus Richtung Wien kommend:

WIEN Flughafen: Ausfahrt Flughafen → A4 Richtung Wien
Nach 6 km: → S1 Wiener Aussenringschnellstraße bis Knoten Vösendorf - A2 Richtung Graz/Linz bis Knoten Seebenstein (51 km) - S6 Semmering Schnellstraße bis Knoten St. Michael (103 km) - A9 Richtung Salzburg/Linz → Ausfahrt ARDNING/ADMONT - B146 Gesäusebundesstraße Richtung Admont

Aus Richtung Villach kommend:

In Richtung Salzburg fahren (A10) → bei Knoten Ennstal abfahren in Richtung Schladming → unmittelbar nach Liezen nach links abbiegen in Richtung Admont.

Aus Richtung Graz kommend:

In Richtung Salzburg fahren (A9) → bei Knoten Selzthal Richtung Linz fahren – vor der Mautstelle Abfahrt Arding/Admont – links Richtung Admont auf die Bundesstrasse abbiegen.



Admonter Holzindustrie AG

8911 Admont / Austria, Sägestraße 539

Telefon: +43(0)3613/3350-0, Fax: +43(0)3613/3350-119, E-mail: info@admonter.at

FN237499p (LG Leoben) Gerichtsstand Liezen, UID-Nr.: ATU57198366

Bankverbindung: Raiffeisenbank Admont, IBAN: AT88 3800 1000 0002 7276, BIC: RZSTAT2G001

VERTRIEBSTEAM

UNSER TEAM FÜR ÖSTERREICH & SÜDTIROL

<p>Vertriebsleitung Österreich, Deutschland, Schweiz, Italien Adrian Capellari</p> <p>adrian.capellari@admonter.at +43 (0)664 8312022</p>		<p>Teamleitung Innendienst Stefanie Gsenger</p> <p>stefanie.gsenger@admonter.at +43 (0)3613 3350 190 +43 (0)664 8312037</p>	
<p>Innendienst Katarina Biljesko</p> <p>order@admonter.at +43 (0)3613 3350 167</p>		<p>Objektwesen Karin Grasser</p> <p>offer@admonter.at +43 (0)3613 3350 165</p>	
<p>Objektwesen Astrid Unterberger</p> <p>offer@admonter.at +43 (0)3613 3350 168</p>		<p>Objektwesen Margrit Steiner</p> <p>offer@admonter.at +43 (0)3613 3350 169</p>	
<p>GEBIET WEST 1 Verkauf, Außendienst und Objektbetreuung Tirol/Südtirol/Salzburg Werner Wahler werner.wahler@admonter.at +43 (0)664 88357744</p>		<p>GEBIET OST Verkauf, Außendienst und Objektbetreuung PLZ: 10-19/20-29/70-75 80-86/90-98 Patrick Miessl patrick.miessl@admonter.at +43 (0)664 8312017</p>	
<p>GEBIET MITTE Verkauf, Außendienst und Objektbetreuung PLZ: 30/40/87/88/89 Robert Luger robert.luger@admonter.at +43 (0)664 88357731</p>		<p>GEBIET WEST 2 Verkauf, Außendienst und Objektbetreuung PLZ: 67/68/69 Andreas Leicht andreas.leicht@admonter.at +49 (0)151 67787370</p>	

ANFRAGEN & ANGEBOTE:
offer@admonter.at

BESTELLUNGEN & AUFTRÄGE:
order@admonter.at

BEANSTANDUNGEN:
service@admonter.at

VERTRIEBSTEAM

UNSER TEAM FÜR ÖSTERREICH & SÜDTIROL



VERTRIEBSTEAM

UNSER TEAM FÜR DEUTSCHLAND

<p>Vertriebsleitung Österreich, Deutschland, Schweiz, Italien Adrian Capellari</p> <p>adrian.capellari@admonter.at +43 (0)664 8312022</p>		<p>Teamleitung Innendienst Stefanie Gsenger</p> <p>stefanie.gsenger@admonter.at +43 (0)3613 3350 190 +43 (0)664 8312037</p>	
<p>Verkauf Außendienst und Objektbetreuung PLZ-Gebiet: 70-73, 75-79 Daniel Loacker Beratungsstudio Stuttgart Junghansstraße 5 70469 Stuttgart daniel.loacker@admonter.at +43 (0)664 8233061</p>		<p>Objektwesen Astrid Unterberger</p> <p>order@admonter.at +43 (0)3613 3350 168</p>	
<p>Innendienst Prozesswesen Sarah Röck</p> <p>order@admonter.at +43 (0)3613 3350 162</p>		<p>Objektwesen Margrit Steiner</p> <p>order@admonter.at +43 (0)3613 3350 169</p>	
<p>Verkaufsleitung Vorarlberg, Deutschland Süd Daniel Loacker</p> <p>daniel.loacker@admonter.at +43 (0)664 8233061</p>		<p>Verkaufsleitung Deutschland Nord, Außendienst und Objektbetreuung PLZ-Gebiet: 26-37, 40-67 Tim Voss tim.voss@admonter.at +49 (0)151 21013320</p>	
<p>Verkauf Außendienst und Objektbetreuung, PLZ-Gebiet: 68-69, 74, 90-98 Philipp Ludwig Beratungsstudio Stuttgart Junghansstraße 5 70469 Stuttgart philipp.ludwig@admonter.at +49 (0)151 21017796</p>		<p>Verkauf Außendienst und Objektbetreuung, PLZ-Gebiet: 01-09, 10-17, 38-39, 99 Sebastian Nowack sebastian.nowack@admonter.at +49 (0)151 17637677</p>	
<p>Verkauf Außendienst und Objektbetreuung PLZ-Gebiet: 18-25 Michael Jendretzky michael.jendretzky@admonter.at +49 (0)151 65801906</p>		<p>Verkauf Außendienst und Objektbetreuung PLZ-Gebiet: 80-89 Andreas Leicht andreas.leicht@admonter.at +49 (0)151 67787370</p>	

ANFRAGEN & ANGEBOTE
offer@admonter.at

BESTELLUNGEN & AUFTRÄGE
order@admonter.at

BEANSTANDUNGEN
service@admonter.at

VERTRIEBSTEAM UNSER TEAM FÜR DEUTSCHLAND



ADMONTER VERTRIEBSTEAM SCHWEIZ

Adrian Capellari
Vertriebsleitung

adrian.capellari@admonter.at
+43 (0)664 8312022
Standort: Admont



Daniel Loacker
Verkaufsleitung
Schweiz

daniel.loacker@admonter.at
+43 (0)664 8233061
Standort: Diepoldsau



Brigitte Kahlhofer
Innendienst

brigitte.kahlhofer@admonter.at
+43 (0)3613 3350 150
+43 (0)664 5423198
Standort: Admont



Stefanie Gsenger
Teamleitung Innendienst

stefanie.gsenger@admonter.at
+43 (0)3613 3350 190
+43 (0)664 8312037
Standort: Admont



Daniel Ribotel
Verkauf Außendienst
und Objektbetreuung
Westschweiz

daniel.ribotel@admonter.ch
+41 (0)79 848 57 37



Reto Hunziker
Verkauf Außendienst
und Objektbetreuung
Deutschschweiz

reto.hunziker@admonter.ch
+41 (0)79 3984345

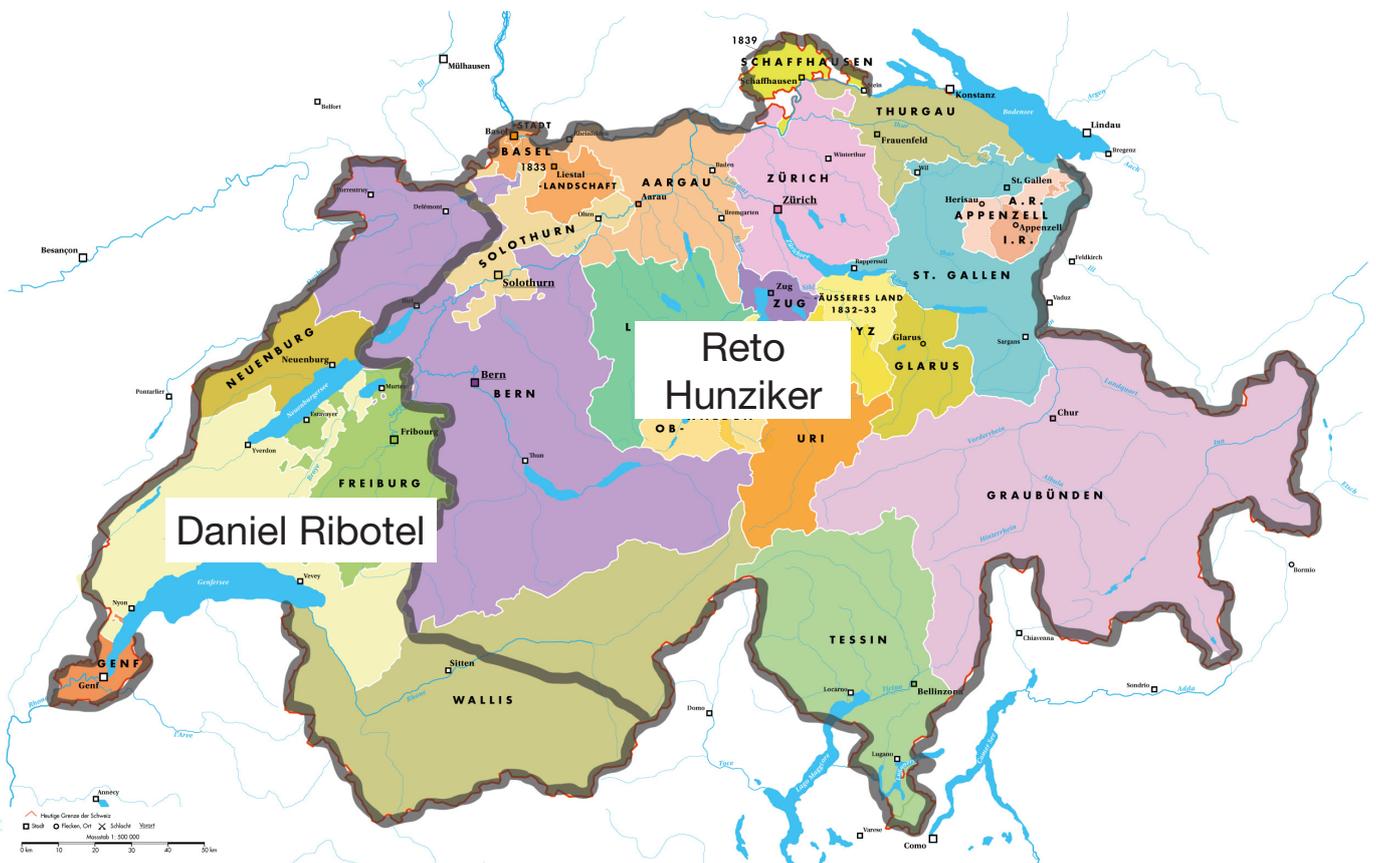


ANFRAGEN & ANGEBOTE:
offer@admonter.at

BESTELLUNGEN & AUFTRÄGE:
order@admonter.at

BEANSTANDUNGEN:
service@admonter.at

ADMONTER VERTRIEBSTEAM SCHWEIZ



ANFRAGEN & ANGEBOTE:
offer@admonter.at

BESTELLUNGEN & AUFTRÄGE:
order@admonter.at

BEANSTANDUNGEN:
service@admonter.at

Leben
mit
echten
Werten



Admonter



Entdecke die Natur im Raum!

Egal für welches Wohndesign du dich auch entscheidest, wir haben die passenden Naturholzprodukte für dich. Von familiärer Geborgenheit, über moderne Natürlichkeit bis hin zu purem Design oder alpinem Chic.

Böden die deinem Lebensstil entsprechen und die jedem Raum eine ganz besondere Atmosphäre verleihen, Akustiklösungen für Augen und Ohren, Naturholzplatten für den Möbelbau, montagefertige Wand- und Deckenelemente und Treppen, die dich nicht nur designmäßig auf eine neue Ebene bringen.

Zum elementaren Vorzug eines natürlichen, lebendigen Materials kommen bei Admonter weitere Pluspunkte hinzu:
+ Produktion zu 100% in Österreich
+ das Holz aus nachhaltiger Forstwirtschaft,
+ händisch kontrollierte Qualitätsarbeit und
+ zeitloses Design, das überall Atmosphäre schafft.

Admonter Produkte gleich interaktiv zuhause ausprobieren, in den **Admonter Wohnwelten**



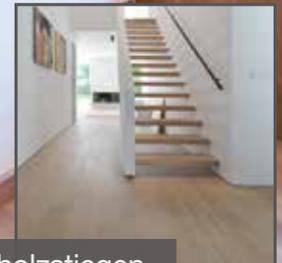
Naturholzböden



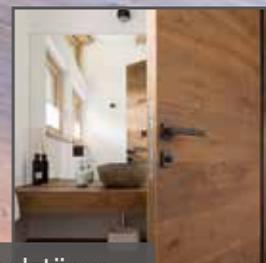
Naturholzplatten



Naturholz-Akustikplatten



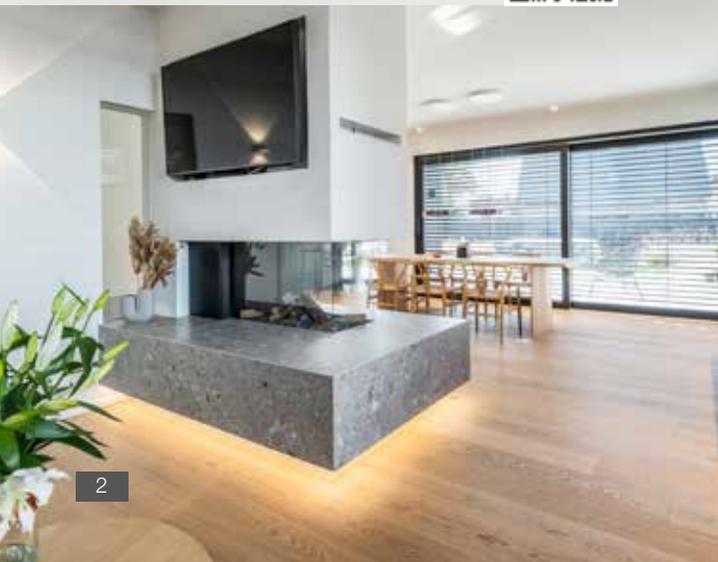
Naturholzstiegen



Naturholztüren



Naturholzboden
EICHE





Naturholzboden
EICHE WEISS

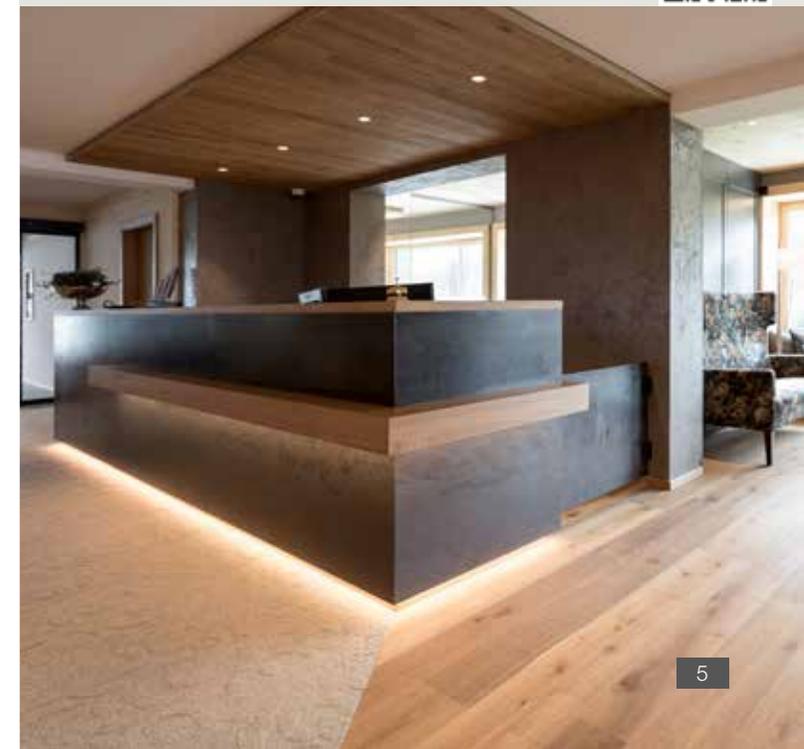


Wusstest du schon...

- ↪ Holz senkt den **Herzschlag**. Internationale Studien konnten zeigen, dass es einen Zusammenhang zwischen Holz und niedriger Herzfrequenz gibt.
- ↪ Holzböden sind **hygienisch**. Während Mikroorganismen auf Kunststofffasern lange lebensfähig sind, sterben sie auf Holz rasch ab.
- ↪ Holz ist gut für das **Raumklima**, denn es nimmt Feuchtigkeit aus der Umgebung auf und kann sie bei Bedarf auch wieder abgeben.
- ↪ Als **nachwachsender Rohstoff** ist Holz eines der natürlichsten Materialien für die Innenraumgestaltung und bringt Wärme und Behaglichkeit in jeden Raum.

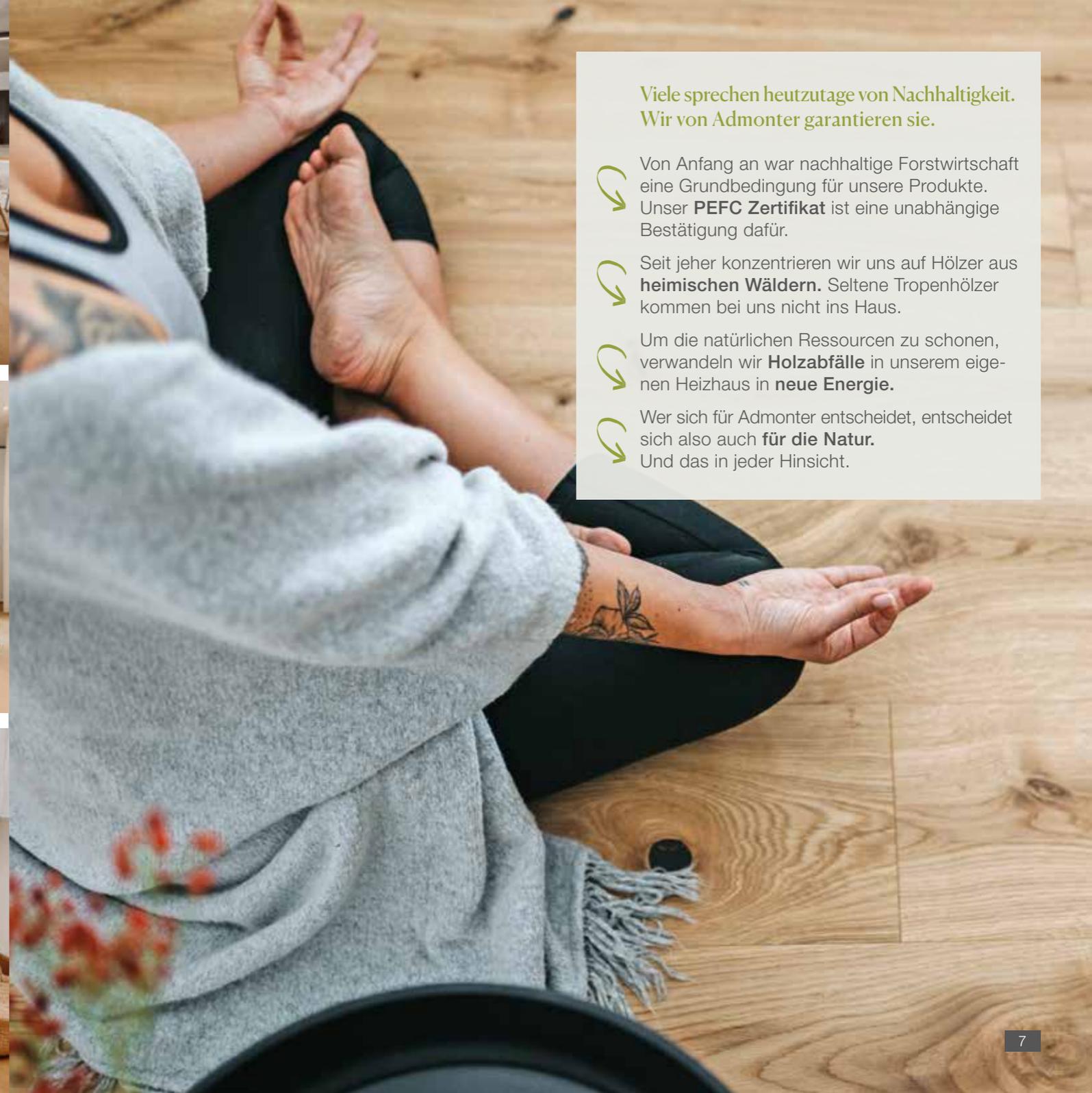


Naturholzboden, Türen & Akustik
EICHE LAPIS





Naturholzboden
EICHE SALIS



Viele sprechen heutzutage von Nachhaltigkeit. Wir von Admonter garantieren sie.



Von Anfang an war nachhaltige Forstwirtschaft eine Grundbedingung für unsere Produkte. Unser **PEFC Zertifikat** ist eine unabhängige Bestätigung dafür.



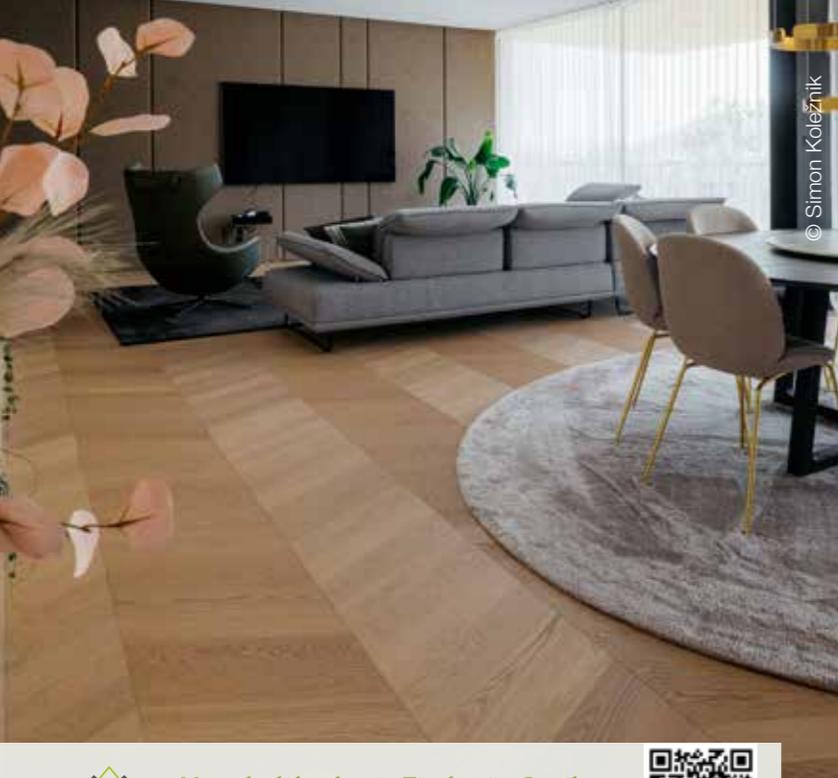
Seit jeher konzentrieren wir uns auf Hölzer aus **heimischen Wäldern**. Seltene Tropenhölzer kommen bei uns nicht ins Haus.



Um die natürlichen Ressourcen zu schonen, verwandeln wir **Holzabfälle** in unserem eigenen Heizhaus in **neue Energie**.



Wer sich für Admonter entscheidet, entscheidet sich also auch **für die Natur**. Und das in jeder Hinsicht.



Naturholzboden in Fischgrät-Optik
CHEVRON & FISCHGRÄT TWIN



Ein Boden für Generationen

Die Produkte von Admonter werden zusätzlich zur hauseigenen **Qualitätskontrolle** regelmäßig von akkreditierten Instituten geprüft. Neben allen bautechnischen Standards erfüllen sie auch höchste ökologische und gesundheitliche Anforderungen.

Admonter Naturholzboden überzeugt mit einer **Garantie von 30 Jahren** und kann mit der richtigen Pflege Generationen überdauern. Und wenn doch einmal Kratzer passieren, kann man echten Holzboden einfach **ausbessern oder abschleifen**.



project by FIRN Architekten



Naturholzboden
EICHE STONE



Naturholz-Akustikplatten
FICHTE WEISS

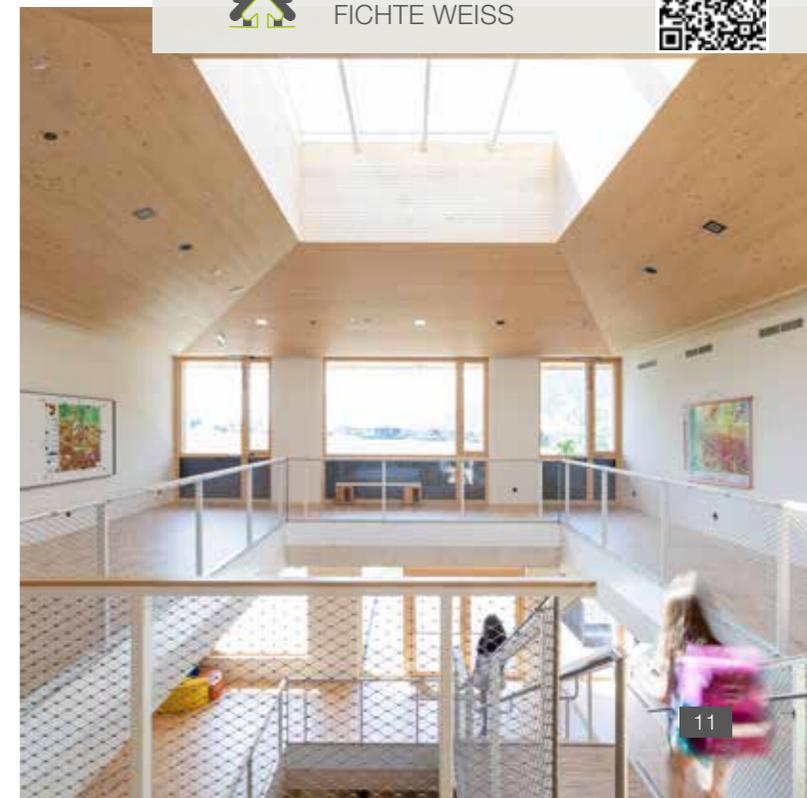


Design mit Mehrwert fürs Wohlbefinden

Mit unseren Akustikelementen kannst du gezielt die **Raumakustik** verbessern.

↪ Auch in Schulen wird deshalb gerne auf unsere Produkte gesetzt, da Holz zusätzlich noch einen positiven Einfluss auf **Wohn-gesundheit** und Wohlbefinden hat.

↪ Admonter ist auch Träger des **Österreichischen Umweltzeichens**. Mit dem Umweltzeichen gekennzeichnete Produkte weisen **keine** oder nur geringe **Schadstoffbelas-tungen** auf und leisten so einen wichtigen Beitrag zur **Raumluftqualität** in Innen-räumen.

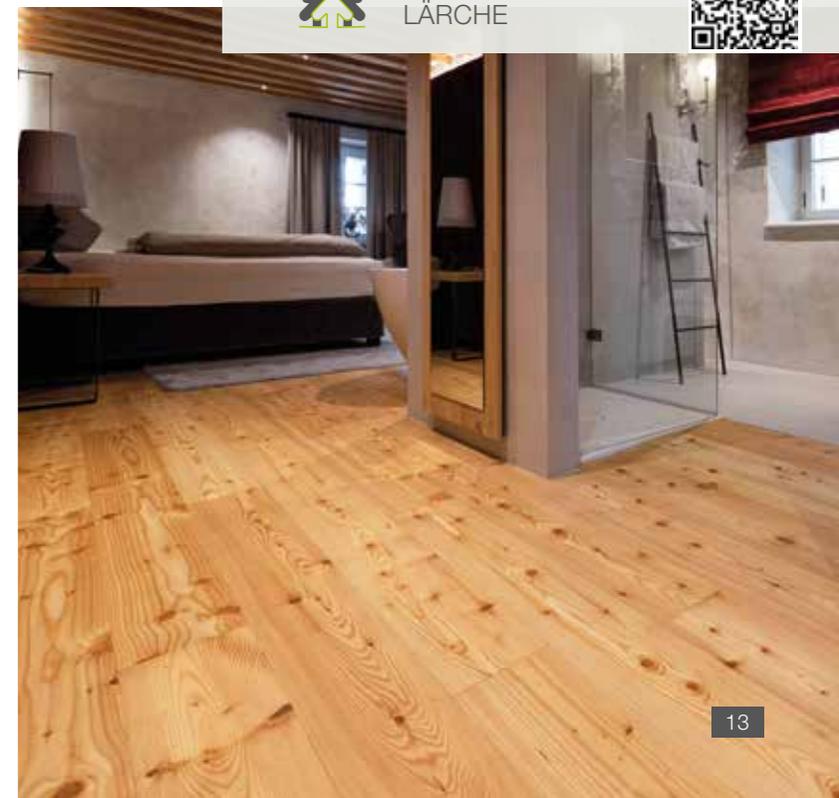
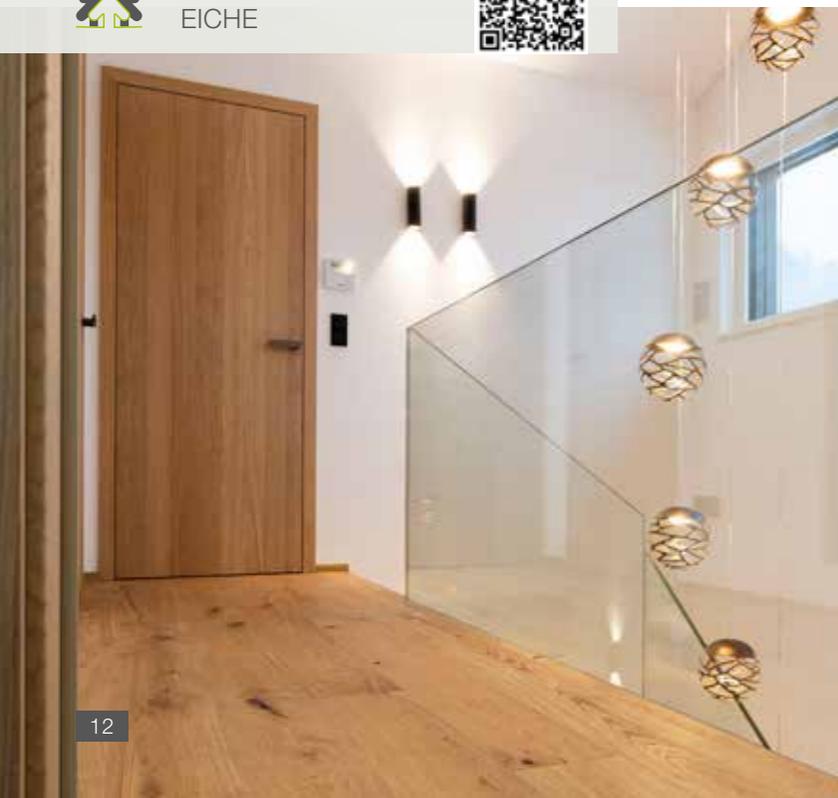




Möbel & Türen
EICHE



Naturholzboden
LÄRCHE





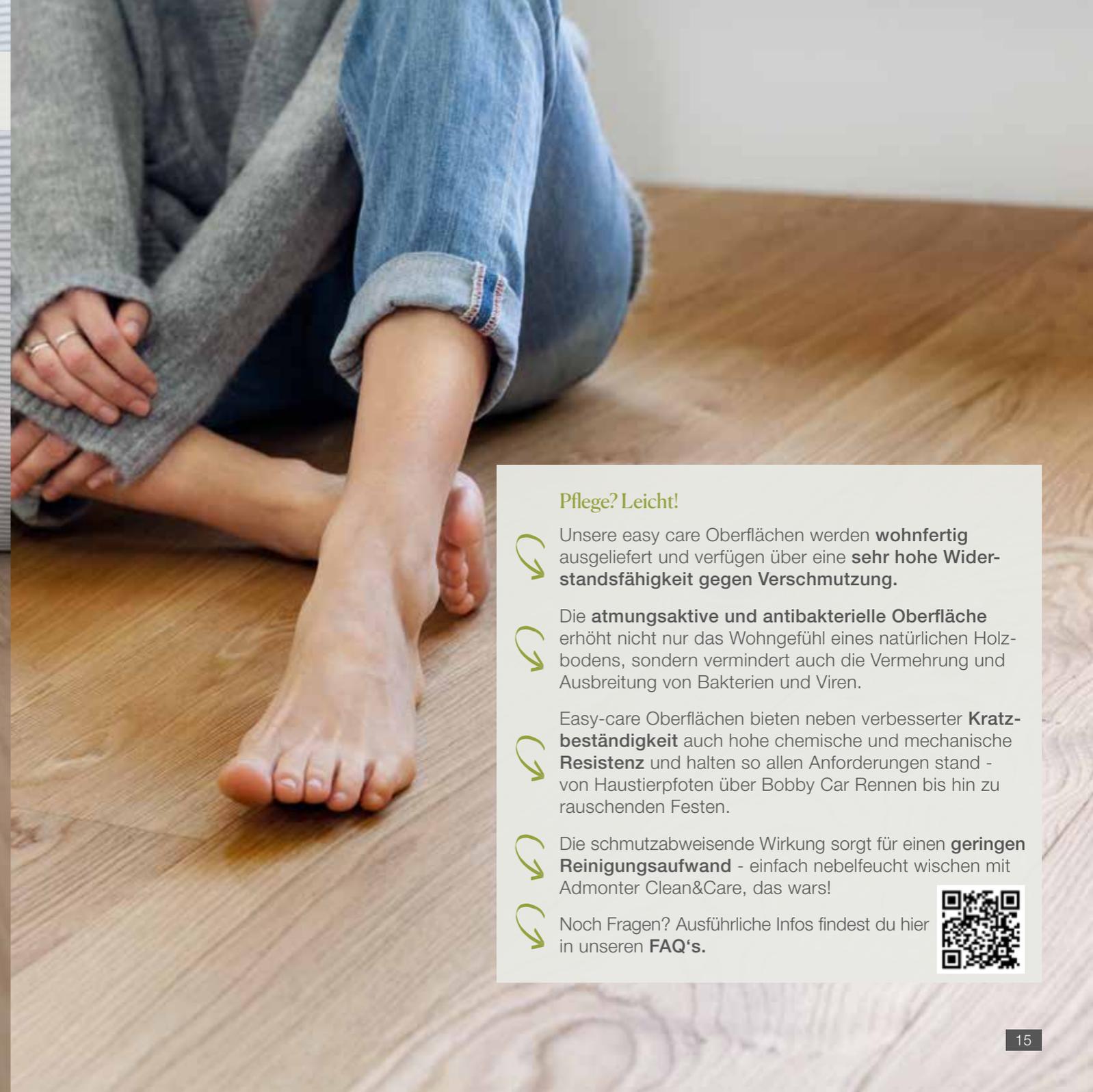
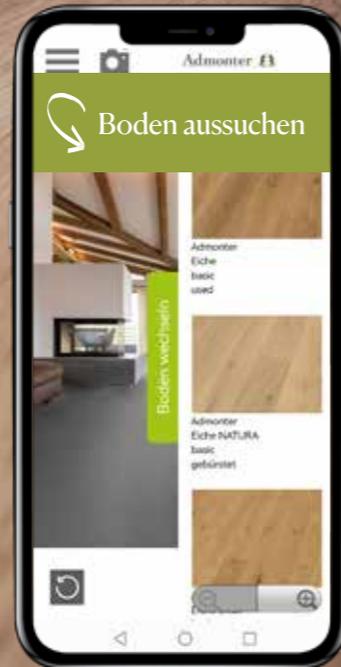
So einfach kannst du deinen Admonter Naturholzboden zuhause ausprobieren

Neuer Boden für Wohnzimmer, Schlafzimmer, Küche oder Büro gesucht?

In unseren Wohnwelten findest du sicher den richtigen!

Du kannst ganz einfach aus über 100 Admonter Naturholzböden auswählen und wirst staunen, wie sehr der Boden die Wirkung deines Raumes beeinflusst.

Ist der Traumboden gefunden, zeigt unsere Händlersuche ganz einfach den Weg zum nächsten Admonter Partner, bei dem dein neuer Boden vor Ort besichtigt und erworben werden kann.



Pflege? Leicht!



Unsere easy care Oberflächen werden **wohntauglich** ausgeliefert und verfügen über eine **sehr hohe Widerstandsfähigkeit gegen Verschmutzung**.



Die **atmungsaktive und antibakterielle Oberfläche** erhöht nicht nur das Wohngefühl eines natürlichen Holzbodens, sondern vermindert auch die Vermehrung und Ausbreitung von Bakterien und Viren.



Easy-care Oberflächen bieten neben verbesserter **Kratzbeständigkeit** auch hohe chemische und mechanische **Resistenz** und halten so allen Anforderungen stand - von Haustierpfoten über Bobby Car Rennen bis hin zu rauschenden Festen.



Die schmutzabweisende Wirkung sorgt für einen **geringen Reinigungsaufwand** - einfach nebelfeucht wischen mit Admonter Clean&Care, das wars!



Noch Fragen? Ausführliche Infos findest du hier in unseren **FAQ's**.





Naturholzböden



Naturholzplatten



Naturholz-Akustikplatten



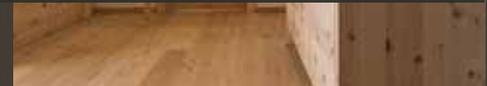
Naturholzstiegen



Naturholztüren



Raumkonzepte



Admonter Holzindustrie AG | Sägestraße 539 | 8911 Admont, Austria
Tel.: + 43 (0) 3613 / 3350-0 | info@admonter.at | admonter.com



Admonter



Raumkonzepte
aus Naturholz
auf Boden,
Wand & Decke

ALLES AUS EINER HAND
ALL FROM A SINGLE SOURCE



DAS ADMONTER SORTIMENT

ADMONTER RANGE OF PRODUCTS

Naturholzböden
Wooden floors



Naturholzplatten
Wooden panels



Naturholz-Akustikplatten
Wooden acoustic panels



Naturholzstiegen
Wooden stairs



Naturholztüren
Wooden doors



Raumkonzepte aus Naturholz auf Boden, Wand und Decke.



Unsere Böden, Wände, Decken, Treppen, Türen oder auch Akustiklösungen sind perfekt aufeinander abgestimmt, um Wohn(t)räume Wirklichkeit werden zu lassen.

Zum elementaren Vorzug eines natürlichen, lebendigen Materials kommen bei Admonter weitere Pluspunkte hinzu: der naturnahe Entstehungsort, das Holz aus nachhaltiger Forstwirtschaft, händisch kontrollierte Qualitätsarbeit und zeitloses Design, das überall Atmosphäre schafft.

Room concepts made of natural wood for floors, walls & ceilings.

Create beautiful living spaces with our matching solutions for floors, walls, ceilings, stairs, doors and acoustics. In addition to the elementary advantage of a natural, living material, the further plus points are: the natural place of origin, the wood from sustainable forestry, hand-controlled quality work and timeless design that creates atmosphere everywhere.

admonter.com



Wohnwelten
Living worlds



Naturholzboden & Naturholz-Akustikplatten

LÄRCHE

Stegerhof, Österreich



Wooden floors & Wooden acoustic panels

LARCH

Stegerhof, Austria



Naturholzboden

CHEVRON EICHE WEISS

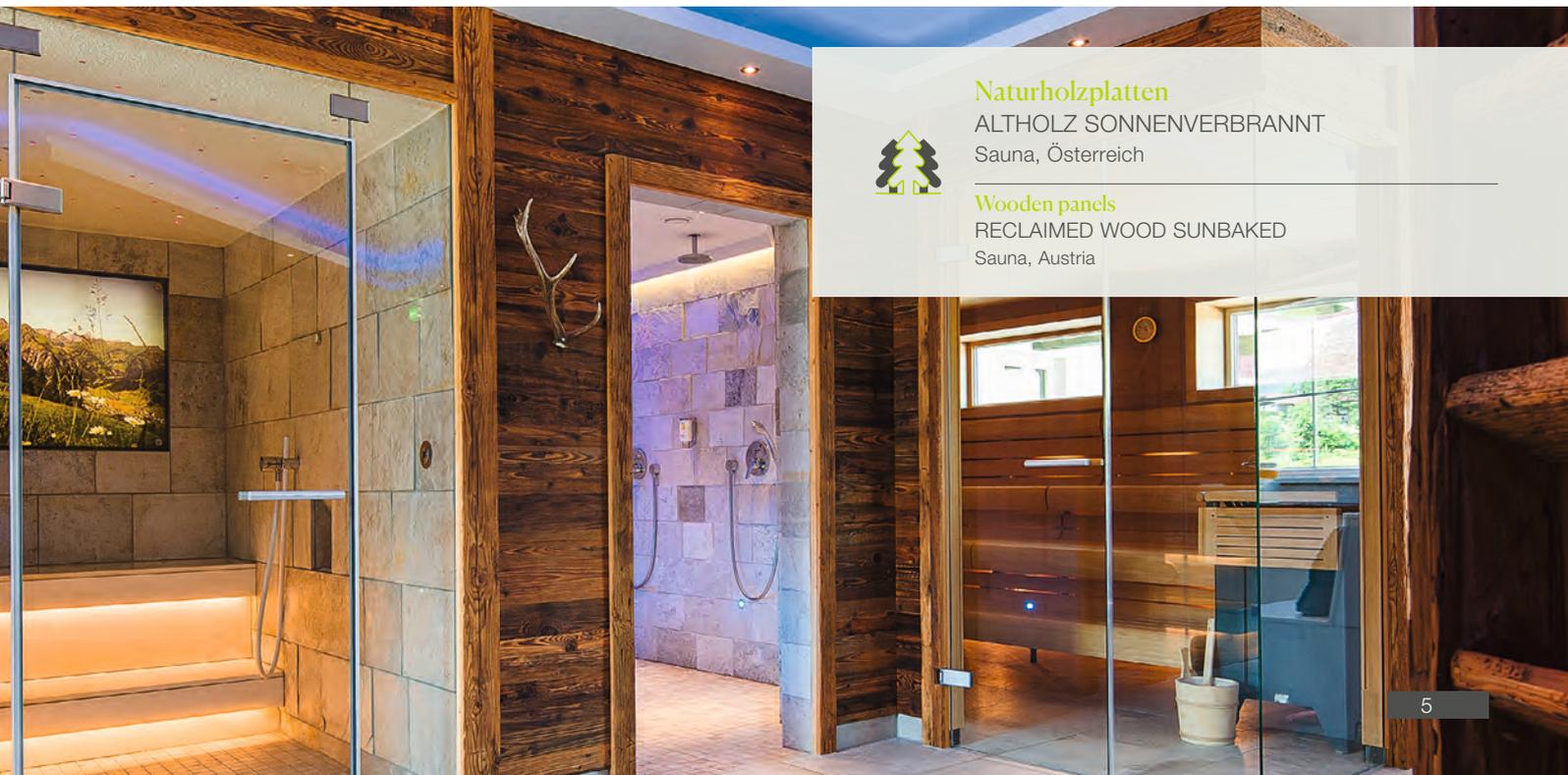
Slowenien



Wooden floors

CHEVRON OAK WHITE

Slovenia



Naturholzplatten

ALTHOLZ SONNENVERBRANNT

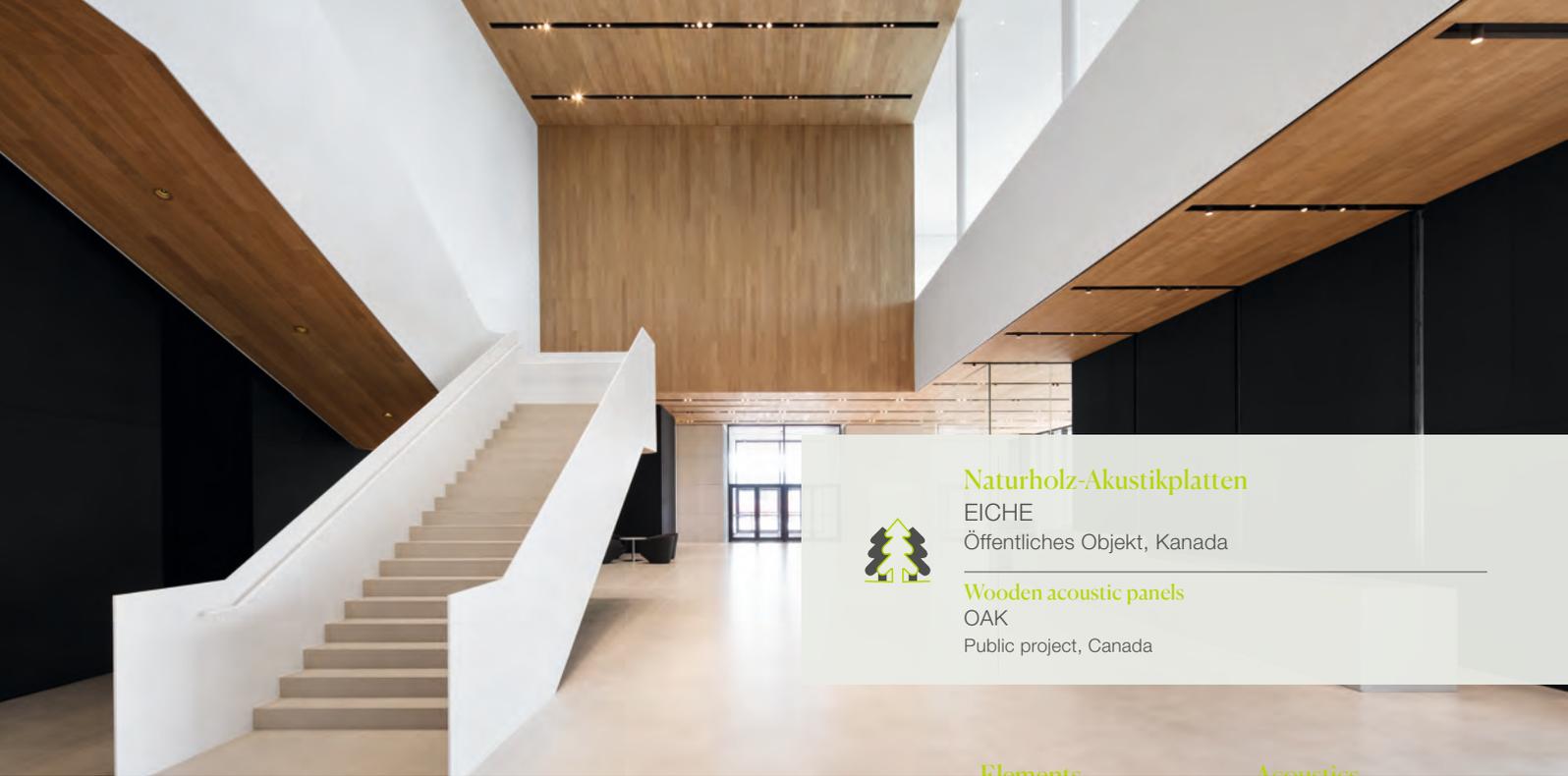
Sauna, Österreich



Wooden panels

RECLAIMED WOOD SUNBAKED

Sauna, Austria



Naturholz-Akustikplatten

EICHE

Öffentliches Objekt, Kanada



Wooden acoustic panels

OAK

Public project, Canada

Elemente

Acoustics



Naturholz-Akustikplatten

FICHTE WEISS

Volksschule in Saalbach - Hinterglemm, Österreich



Wooden acoustic panels

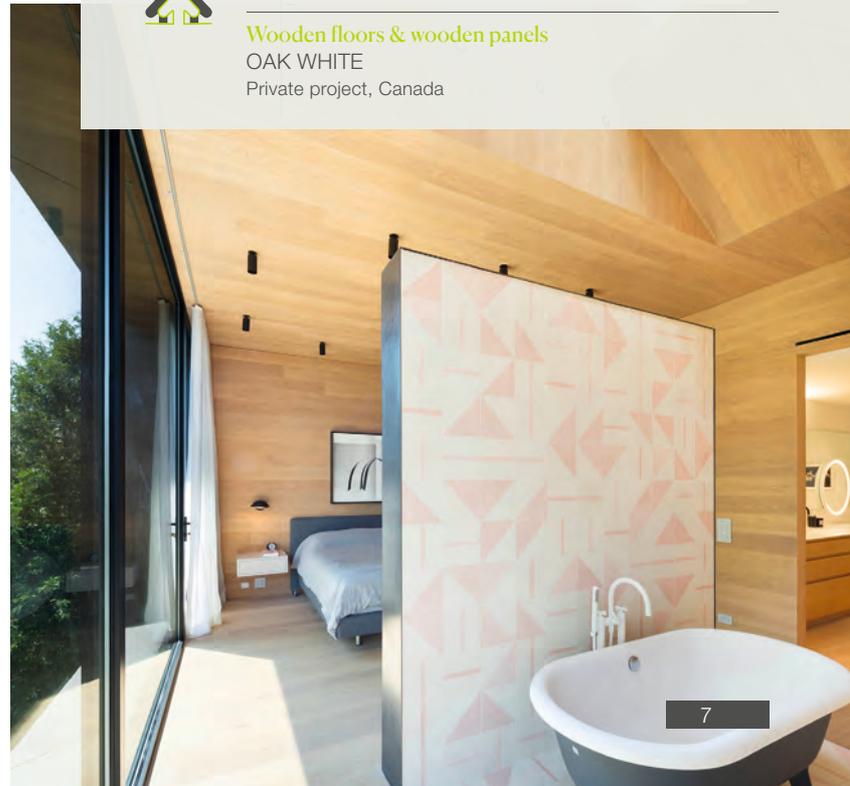
SPRUCE WHITE

Elementary school in Saalbach - Hinterglemm, Austria



Naturholzboden & Naturholzplatten
EICHE WEISS
Privatobjekt, Kanada

Wooden floors & wooden panels
OAK WHITE
Private project, Canada





Sondertreppenlösung gefertigt aus
Naturholzplatten & Naturholz-Akustikplatten

LÄRCH

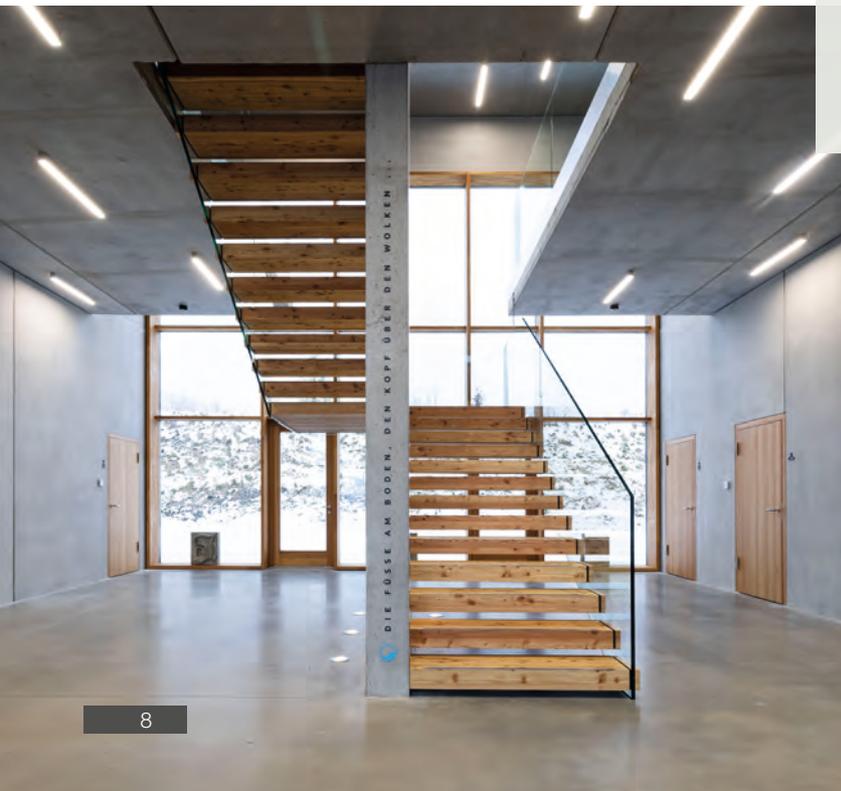
Firmengebäude, Österreich | Architekt Plan MAS Matthias Schulmayr



Tailor-made stair solution made of wooden panels
& wooden acoustic panels

LARCH

Company building, Austria | architect Plan MAS Matthias Schulmayr





Naturholzboden & Naturholztüren

EICHE LAPIS

Privatobjekt, Österreich



Wooden floors, Wooden doors

OAK LAPIS

Private project, Austria



Naturholz-Akustikplatten

ALTHOLZ GEHACKT H3

Hotel, Österreich



Wooden acoustic panels

RECLAIMED WOOD HACKED H3

Hotel, Austria



Naturholzboden & Naturholz-Akustikplatten

EICHE LAPIS & FICHTE

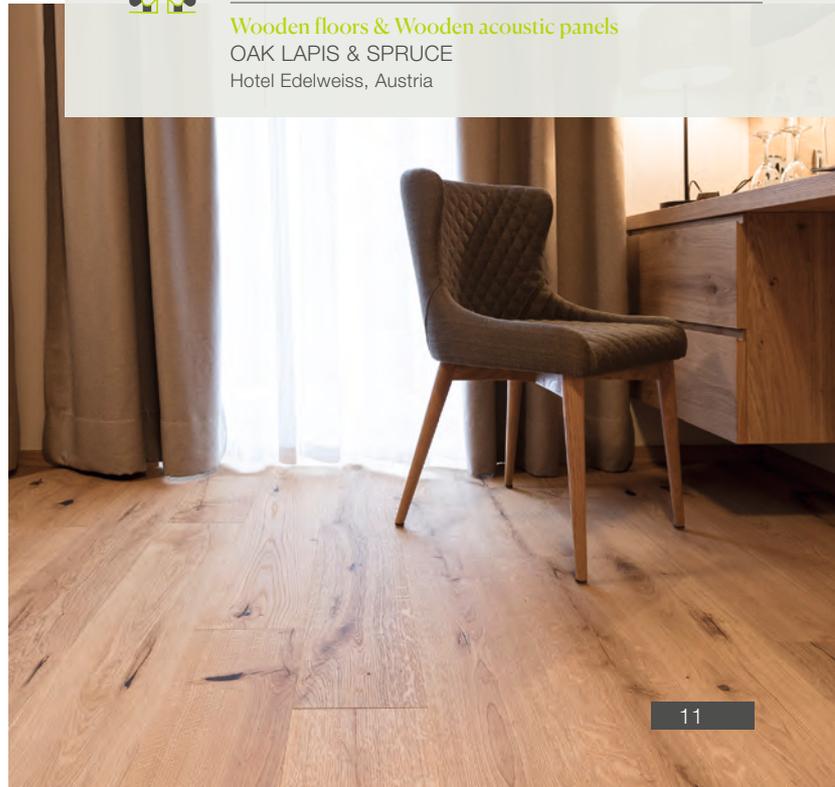
Hotel Edelweiss, Österreich



Wooden floors & Wooden acoustic panels

OAK LAPIS & SPRUCE

Hotel Edelweiss, Austria





Naturholzboden

KERNESCHE

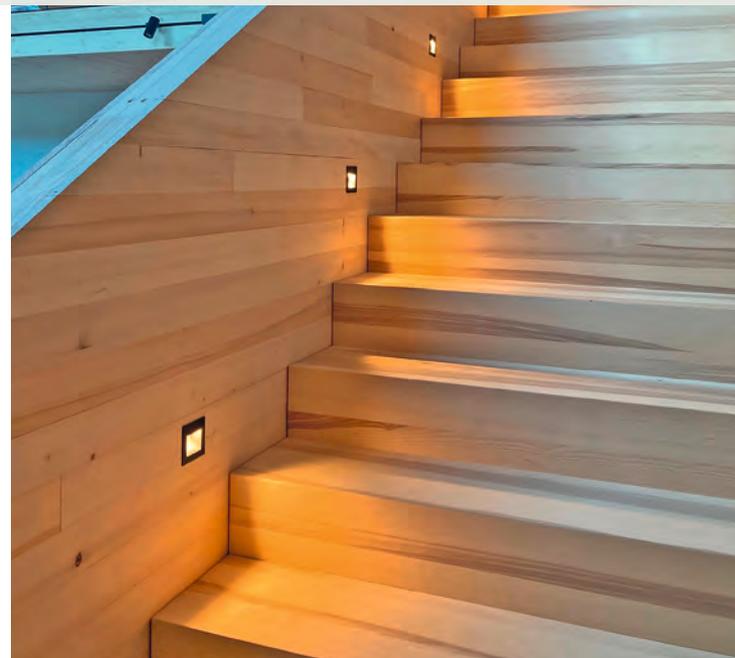
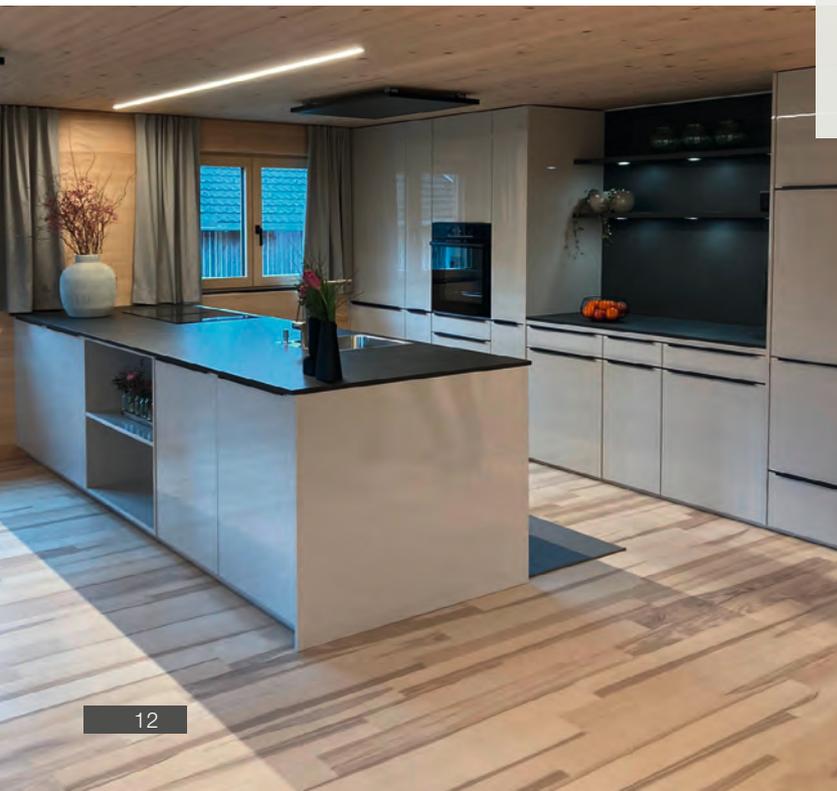
Privathaus Fink, Andelsbuch / Apartments Bregenzerwald



Wooden floors

CORE-ASH

Private home Fink, Andelsbuch / Apartments Bregenzerwald





Naturholz-Akustikplatten

TANNE

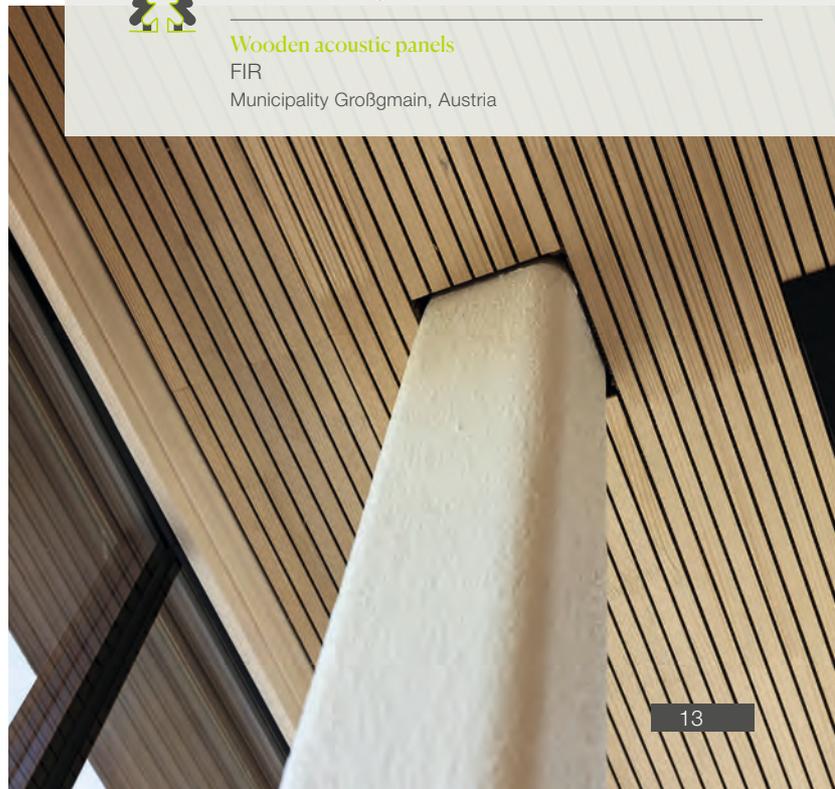
Gemeinde Großmain, Österreich



Wooden acoustic panels

FIR

Municipality Großmain, Austria





Naturholz-Akustikplatten

EICHE KEILGEZINKT

Privathaus, Deutschland | Engelshove Bau Architektur



Wooden acoustic panels

OAK FINGER-JOINTED

Private home, Germany | Engelshove Bau Architektur



Naturholzboden & Naturholzstiegen

EICHE



Jack & Joe's Maribor, photo by Simon Koleznik, Slowenien

Wooden floors & wooden stairs

OAK

Jack & Joe's Maribor, photo by Simon Koleznik, Slovenia



Admonter Holzindustrie AG | Sägestraße 539 | 8911 Admont, Austria
Tel.: + 43 (0) 3613 / 3350-0 | info@admonter.at | admonter.com

Naturholzböden
Wooden floors

Naturholzplatten
Wooden panels

Naturholz Akustikplatten
Wooden acoustic panels

Naturholzstiegen
Wooden stairs

Naturholztüren
Wooden doors



03/2023

STRUKTURVARIANTEN



geschliffen



gebürstet



gehobelt



used



cross



alpin



antico



autentico

Admonter



Naturholzböden
Best of Floors

Raumkonzepte
aus Naturholz
auf Boden,
Wand & Decke



Leben mit echten Werten

Seit fast 1000 Jahren beschäftigen wir uns in dieser Region mit Holz. Seine unbestechliche Schönheit und Ursprünglichkeit beflügeln seit damals unser Handwerk. Dabei beziehen wir unser Holz ausschließlich aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern und sorgen auch sonst für ein wertschätzendes Umfeld.

Denn wir sind der festen Überzeugung, dass nur ein sorgsamer Umgang mit Natur und Mensch Besonderes hervorbringt. Etwas, das auch noch beim zweiten Blick stimmt und dessen Schönheit nach innen wie auch nach außen wirkt. Qualität und Vertrauen werden damit zur natürlichsten Sache der Welt.

Admonter

Unternehmens- & Produktmerkmale und Ihr Nutzen daraus



Unternehmen

Herkunft Stabile Strukturen	Eigentümerverhältnisse Sicherheit	Liefertreue Verlässlichkeit	Alles aus einer Hand Auf Boden, Wand & Decke
100% made in Austria Produktqualität	Individuelles Design Unikate	30 Jahre Garantie Sicherheit beim Kauf	Nachhaltig Umweltbewusst
Sprachgewandtheit Kommunikation	Produktinformation Durchgängige Bilddokumentation		

Parkett- & Naturholzböden

Zahlreiche Holzarten Für jeden Einsatzbereich & strapazierfähig	Strukturen & Farben Für jeden Geschmack	Verschiedene Formate Für jedes Raumkonzept	Kombinierbare Breiten Tolles Erscheinungsbild
Individuelle Farben Ein Unikat zu Hause	Aufbauvarianten Für jeden Verwendungszweck	Wertholzaufbau Verzugsstabilität	30 Jahre Garantie Sicherheit beim Kauf



Stammbaum Kollektion

Ursprünglich und modern: Die Admonter Stammbaum Kollektion. Seit 1074 wird in der waldreichen Umgebung von Admont Holz verarbeitet, ab 1874 industriell. Nachhaltigkeit und Regionalität sind wichtige Werte, die es zu erhalten gilt. Zusätzlich wird der schonende und gewissenhafte Umgang mit Ressourcen immer wichtiger. Deshalb werden in der aktuellen „Stammbaum Kollektion“ heimische Hölzer wie Lärche, Fichte, Kiefer, Zirbe und Altholz sowie Esche und Kernesche in Szene gesetzt und in neuen Farben, Strukturen und mit besonderen Eigenschaften vorgestellt. Die gesamte Kollektion finden Sie online unter admonter.com/de/floors/

IMLAUER HOTEL SCHLOSS PICHLARN, ÖSTERREICH



Lärche Alba

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Lärche Alba

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care
cross natur geölt easy care

SORTIERUNG

naturelle

FORMAT

classic: 15 x 161/195/240 x 1850/2000/2400mm
xxlong: 15 x 158/192/240 x 3870/4470/4870mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder



Lärche weiß

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Lärche weiß

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care

SORTIERUNG

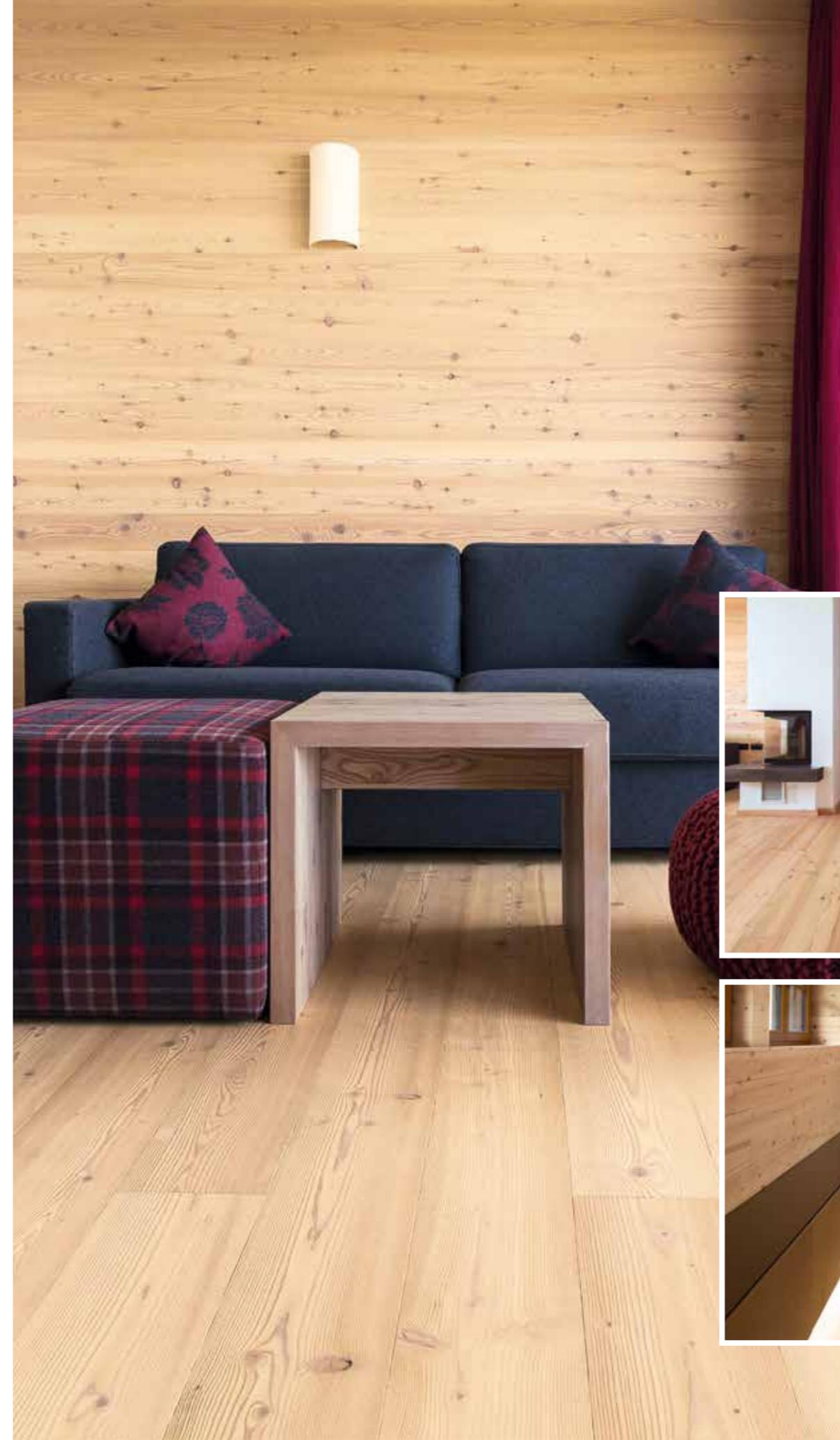
naturelle

FORMAT

classic: 15 x 161/195/240 x 1850/2000/2400mm
xxlong: 15 x 158/192/240 x 3870/4470/4870mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder



FLOORS & ELEMENTS -
ALPINHOTEL PACHEINER, ÖSTERREICH

PRIVATHAUS, ÖSTERREICH © SCHWINGENSCHUH



PRIVATHAUS, ÖSTERREICH



Lärche

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Lärche

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

geschliffen natur geölt easy care oder matt lackiert
gebürstet natur geölt easy care oder matt lackiert
autentico gebürstet natur geölt pro care
gehobelt natur geölt easy care



SORTIERUNG

naturelle

FORMAT

classic: 15 x 161/195/240 x 1850/2000/2400mm
xxlong: 15 x 158/192/240 x 3870/4470/4870mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder

Fichte

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Fichte

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care
stark gebürstet natur geölt pro care plus
autentico stark gebürstet natur geölt pro care plus



SORTIERUNG

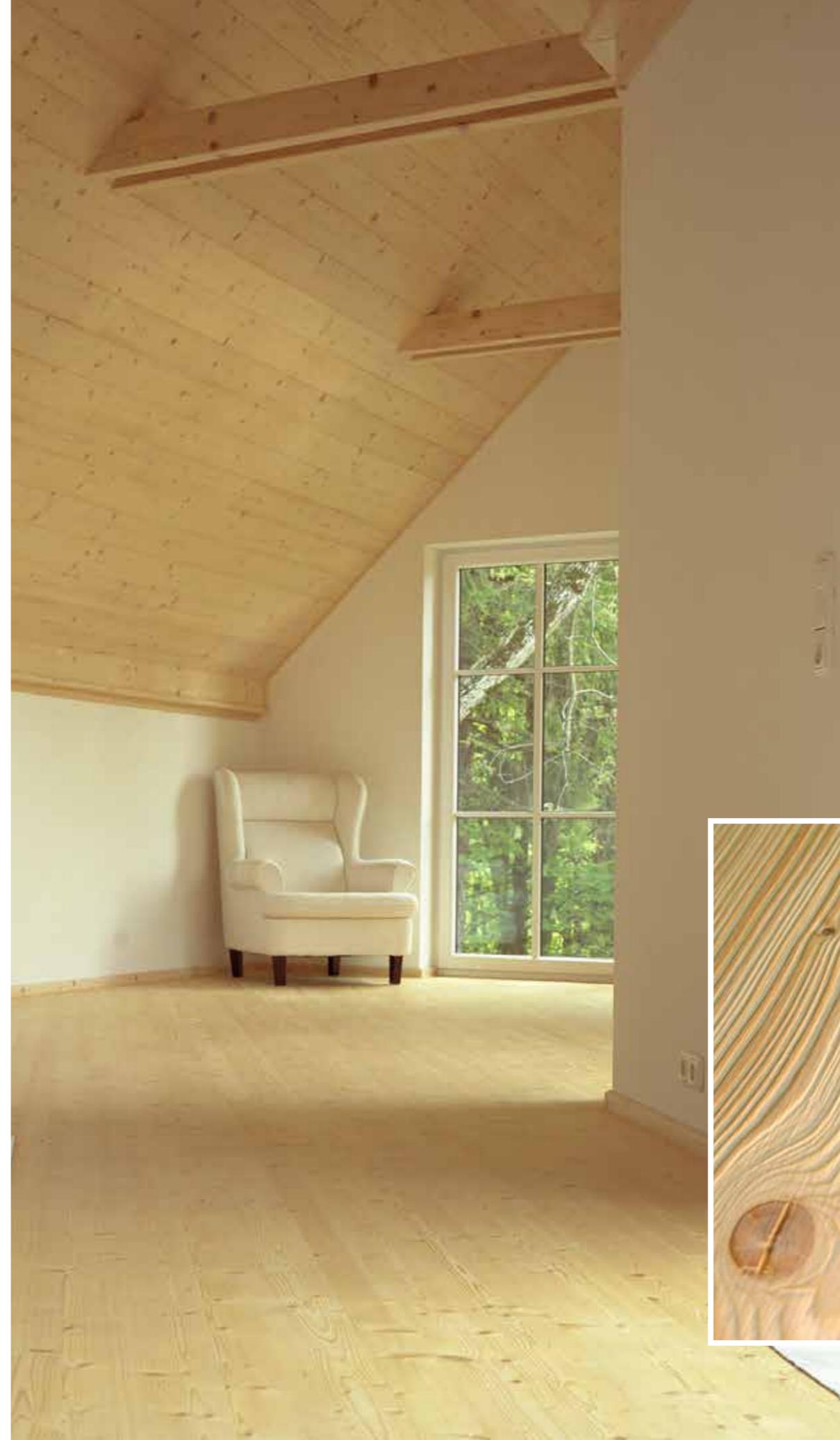
basic

FORMAT

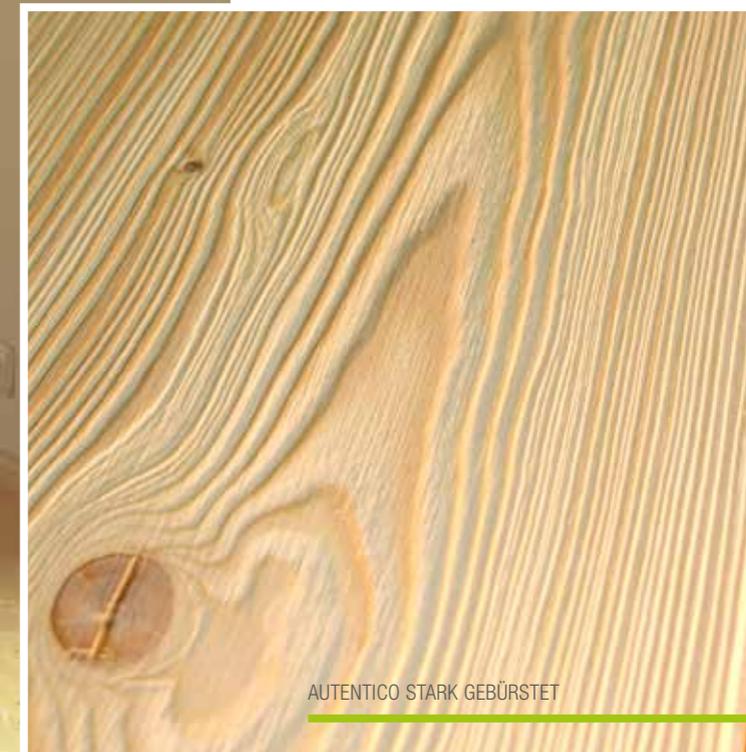
classic: 15 x 195 x 1850/2000/2400mm
xxlong: 15 x 158/192 x 4870mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder



PRIVATHAUS, ÖSTERREICH



Fichte Alt

INTENSIVE NATUR GEÖLT PRO CARE PLUS - GEDÄMPFT



Mögliche Eigenschaften der Fichte Alt

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care
stark gebürstet natur geölt pro care plus
autentico stark gebürstet natur geölt pro care plus
intensive natur geölt pro care plus



SORTIERUNG

Mehrblatt basic

FORMAT

classic: 15 x 192 x 2400mm

PROFIL

Nut & Feder (lock-it auf Anfrage bei Struktur intensive)





Altholz Wurmstich Mehrblatt

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT PRO CARE



Mögliche Eigenschaften von Altholz Wurmstich

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt pro care



SORTIERUNG

Mehrblatt rustic

FORMAT

classic: 15 x 192/240 x 1850/2000/2400mm

PROFIL

Nut & Feder

Kernesche Natura

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Kernesche Natura

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care



SORTIERUNG

basic

FORMAT

small: 10 x 120 x 1200mm

classic: 15 x 158/192 x 2000/2400mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder



PRIVATHAUS, ÖSTERREICH



Esche

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Esche

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care



SORTIERUNG

noblesse

FORMAT

classic: 15 x 158/192 x 2000/2400mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder

Esche medium

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE - THERMOBEHANDELT



Mögliche Eigenschaften der Esche medium

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care



SORTIERUNG

noblesse

FORMAT

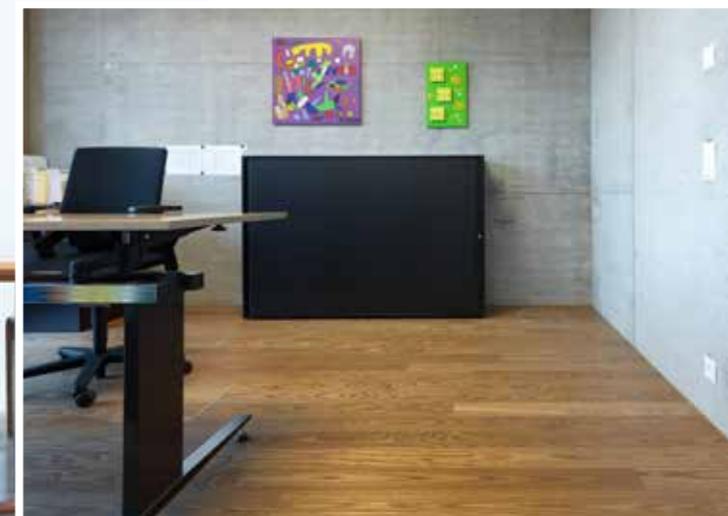
classic: 15 x 188 x 2000mm

PROFIL

Nut & Feder



BÜRO, SCHWEIZ



PRIVATHAUS, DEUTSCHLAND
PROJECT BY BERSCHNEIDER + BERSCHNEIDER



Esche grey

ANTICO NATUR GEÖLT PRO CARE



Mögliche Eigenschaften der Esche grey

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care
antico natur geölt pro care



SORTIERUNG

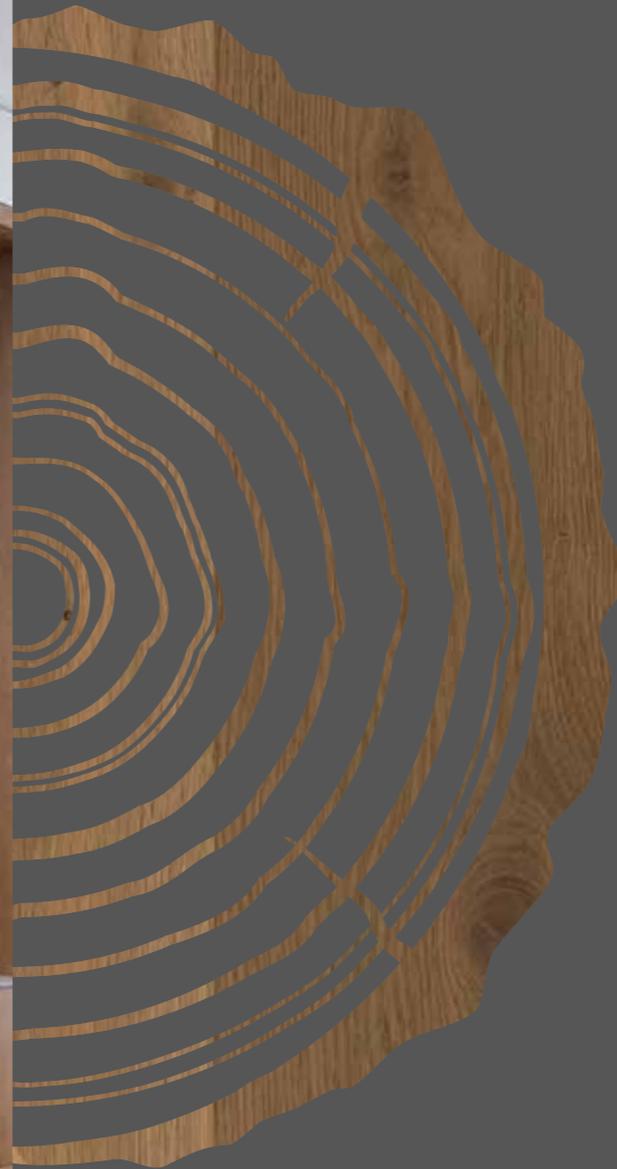
noblesse

FORMAT

classic: 15 x 158/192 x 2000/2400mm

PROFIL

Nut & Feder



Eiche



Eiche stone

RUSTIC GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Eiche stone

STRUKTUR

gebürstet / geschliffen / gehobelt / used / autentico / cross / alpin

OBERFLÄCHE

natur geölt easy care / natur geölt pro care / matt lackiert

SORTIERUNG

noblesse / elegance / basic / naturelle / rustic

XXLONG: natur

FORMAT

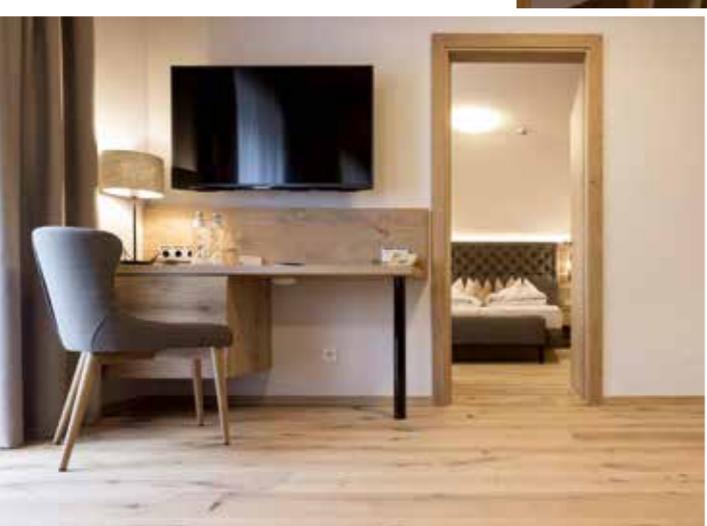
small / classic / long / XXLong

PROFIL

lock-it / Nut & Feder



HOTEL EDELWEISS WAGRAIN



Eiche weiß

BASIC GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Eiche weiß

STRUKTUR

gebürstet / geschliffen / gehobelt / autentico / alpin / cross / used

OBERFLÄCHE

natur geölt easy care / natur geölt pro care / matt lackiert

SORTIERUNG

noblesse / elegance / basic / naturelle / rustic

XXLONG: natur

FORMAT

small / classic / long / XXLong

PROFIL

lock-it / Nut & Feder

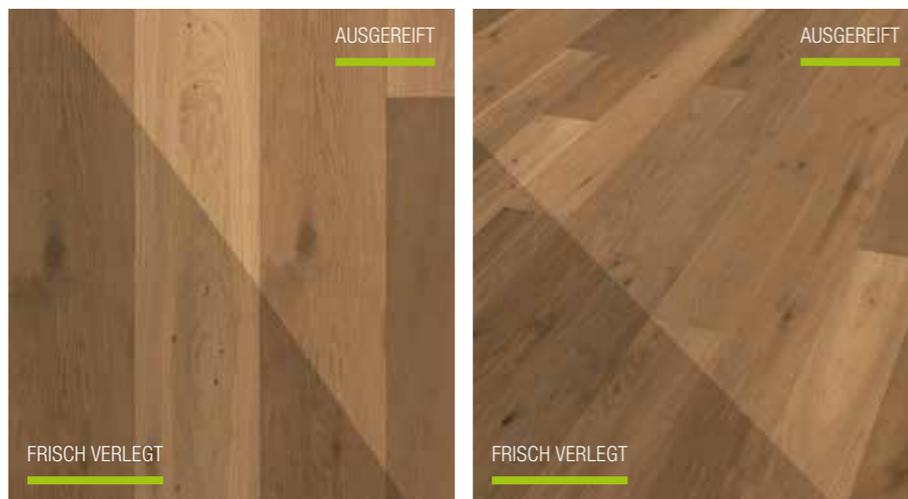


HEALTH FOR LIFE, ÖSTERREICH



Eiche Seta

BASIC GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



ANGERÄUCHERT

Mögliche Eigenschaften der Eiche Seta

STRUKTUR

gebürstet / gehobelt / cross / used

OBERFLÄCHE

natur geölt easy care

SORTIERUNG

basic / naturelle / rustic

FORMAT

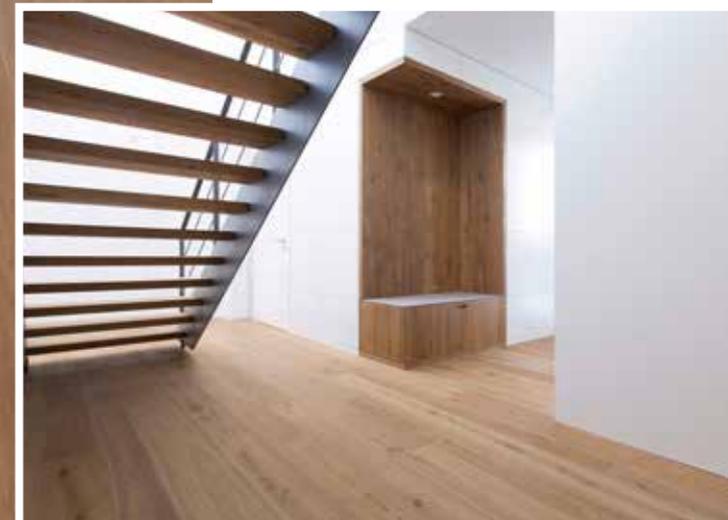
small / classic / long

PROFIL

lock-it / Nut & Feder



PRIVATHAUS DEUTSCHLAND

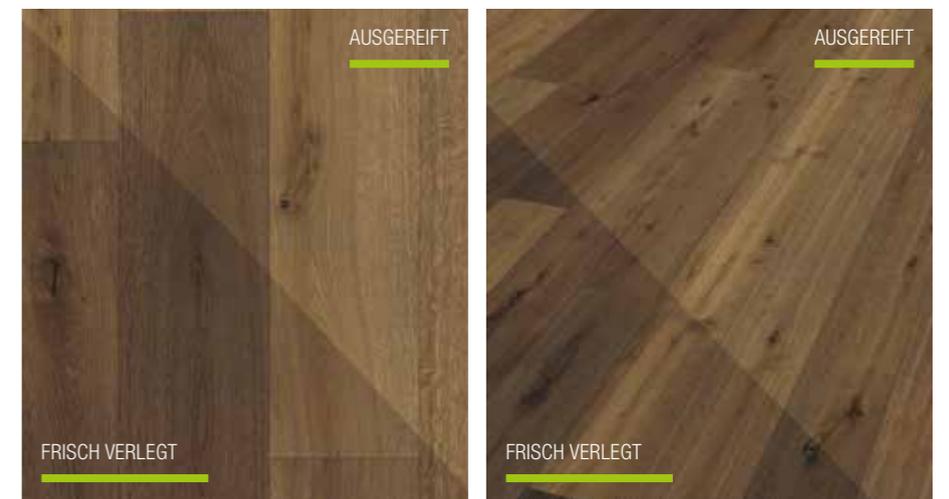


PRIVATHAUS TIROL



Eiche Aurum

RUSTIC GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



ANGERÄUCHERT

Mögliche Eigenschaften der Eiche Aurum

STRUKTUR

gebürstet / gehobelt / cross

OBERFLÄCHE

natur geölt easy care

SORTIERUNG

rustic

FORMAT

classic

PROFIL

lock-it / Nut & Feder





Multiibond



EICHE NATUR

Multibond



Mögliche Eigenschaften des Multibond

HOLZARTEN

Eiche / Eiche stone / Eiche weiss / Esche / Esche weiss / Lärche / Lärche weiss

STRUKTUR

gebürstet / geschliffen

OBERFLÄCHE

natur geölt easy care / matt lackiert

FORMAT

small / classic
130 x 1200 mm / 195 x 2400 mm

PROFIL

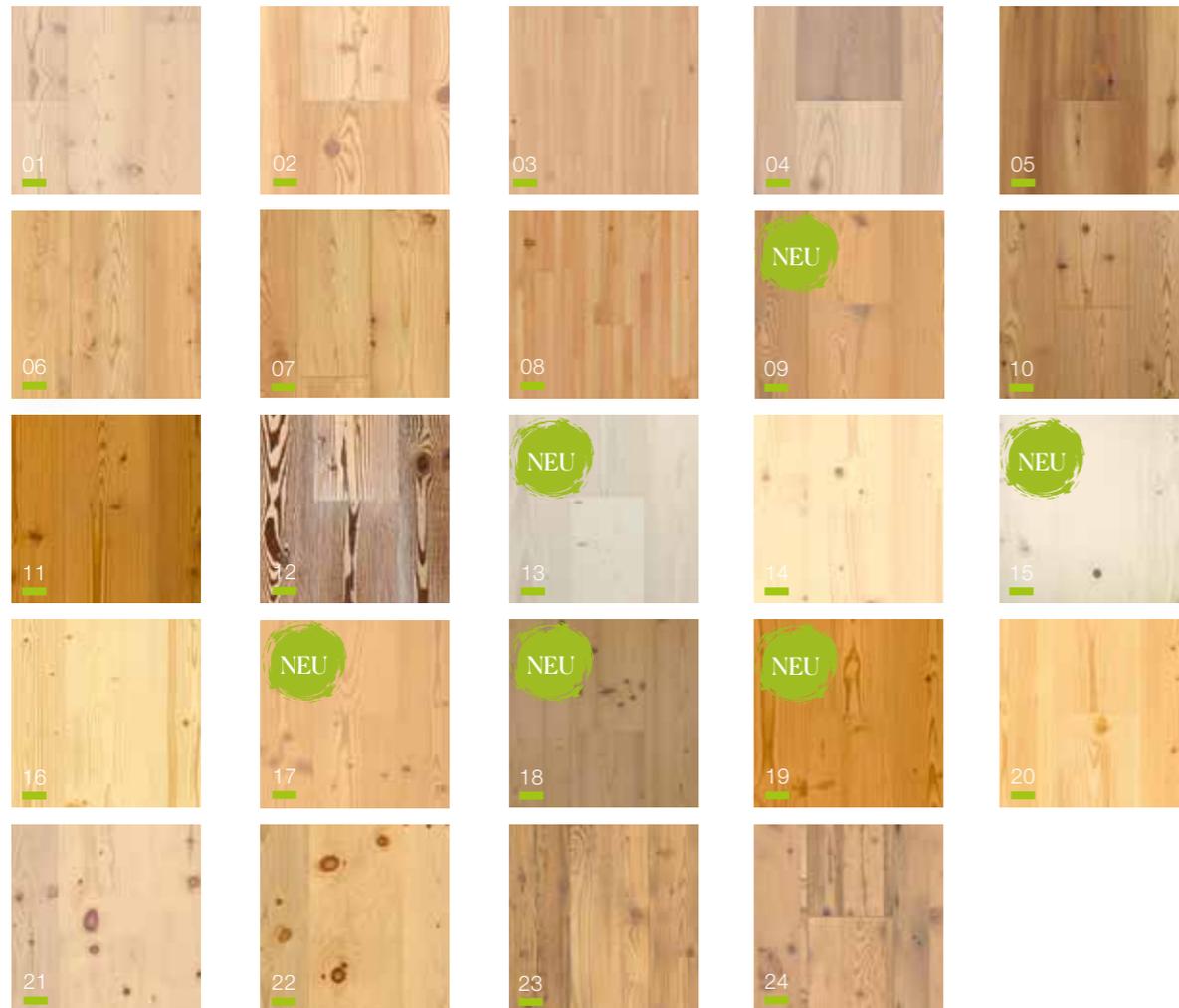
lock-it / Nut & Feder

AUFBAU

2-Schicht / 3-Schicht
mit Fase / ohne Fase

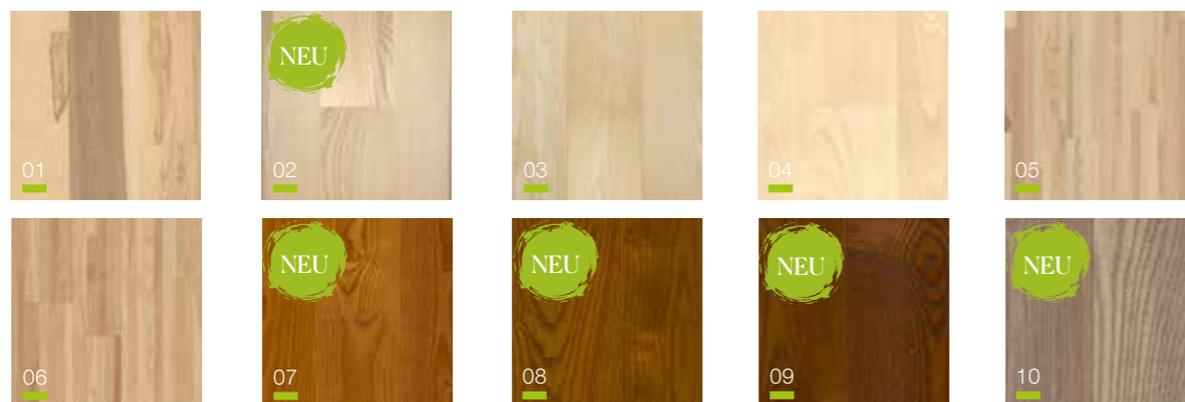
NADELHOLZ

Stammbaum Kollektion



01 LÄRCHE ALBA | 02 LÄRCHE WEISS | 03 MULTIBOND LÄRCHE WEISS | 04 LÄRCHE GELAUGT WEISS | 05 LÄRCHE GELAUGT
 06 LÄRCHE NATURA | 07 LÄRCHE | 08 MULTIBOND LÄRCHE | 09 LÄRCHE ALT WEISS | 10 LÄRCHE ALT NATURA | 11 LÄRCHE ALT
 12 LÄRCHE DUNKEL GRIGIO | 13 FICHTE ALBA | 14 FICHTE WEISS | 15 FICHTE NATURA | 16 FICHTE | 17 FICHTE ALT WEISS
 18 FICHTE ALT NATURA | 19 FICHTE ALT | 20 KIEFER | 21 ZIRBE WEISS | 22 ZIRBE | 23 ALTHOLZ MB | 24 ALTHOLZ WURMSTICH MB

LAUBHOLZ

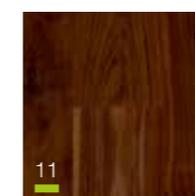


EICHE

Farbübersicht



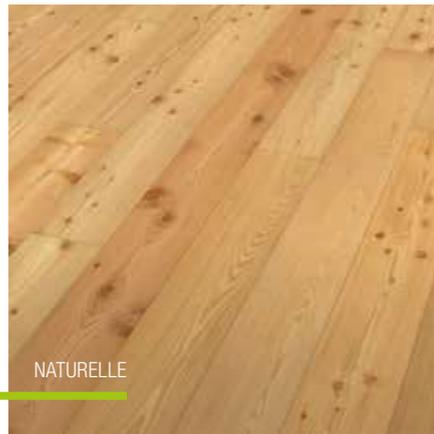
01 EICHE MARSHAL | 02 EICHE SUPERBIANCO | 03 EICHE WEISS | 04 EICHE NATURA | 05 EICHE STONE | 06 EICHE PRAIRIE
 07 EICHE BASIC | 08 EICHE IGNIS | 09 EICHE SALIS | 10 EICHE LAPIS | 11 EICHE SETA | 12 EICHE AURUM | 13 EICHE MEDIUM
 14 ALTHOLZ EICHE | 15 EICHE FUMO | 16 EICHE WHISKY | 17 EICHE MEDIUM MARRONE | 18 EICHE GREY | 19 EICHE GRISEO
 20 EICHE MEDIUM SOREN



01 KERNESCHE NATURA | 02 KERNESCHE SEPIA | 03 ESCHEN NATURA | 04 ESCHEN
 05 MULTIBOND ESCHEN WEISS | 06 MULTIBOND ESCHEN | 07 ESCHEN MEDIUM
 08 ESCHEN MEDIUM COGNAC | 09 ESCHEN MEDIUM MARRONE | 10 ESCHEN GREY
 11 NUSSBAUM

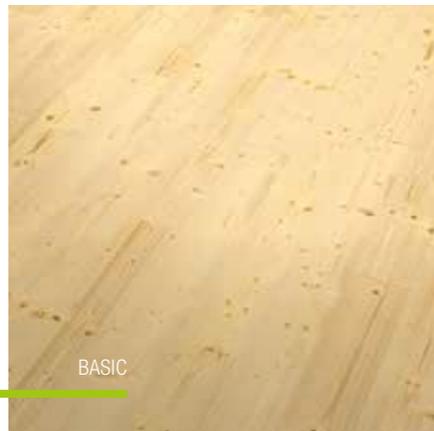


NADELHOLZ



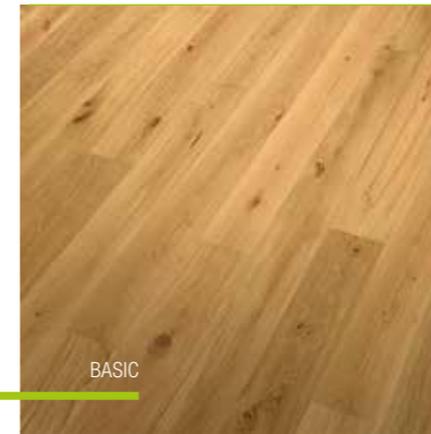
NATURELLE

- » lebhaftes, astig-rustikales Holzbild
- » je nach Holzart Schwarzäste, Harzgallen, Splint und Risse möglich
- » artentypische, wuchs- & holzspezifische Farb- sowie Strukturunterschiede
- » Fehlstellen sowie Risse produktspezifisch ausgefertigt
- » Risse und partiell nicht gänzlich geschlossene Ausfertigungen sind Teil des astig-rustikalen Erscheinungsbildes



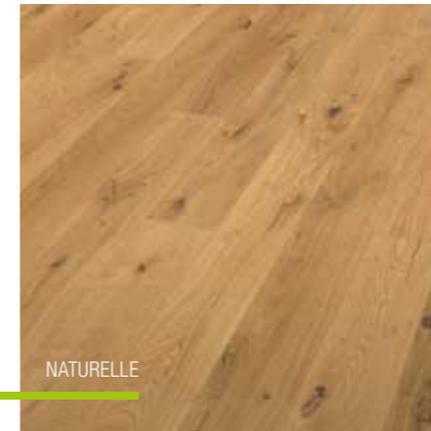
BASIC

- » lebhaftes, astiges Holzbild
- » je nach Holzart Schwarzäste, Harzgallen und kleinere Risse möglich
- » artentypische, wuchs- und holzspezifische Farb- sowie Strukturunterschiede
- » Fehlstellen sowie Risse produktspezifisch ausgefertigt



BASIC

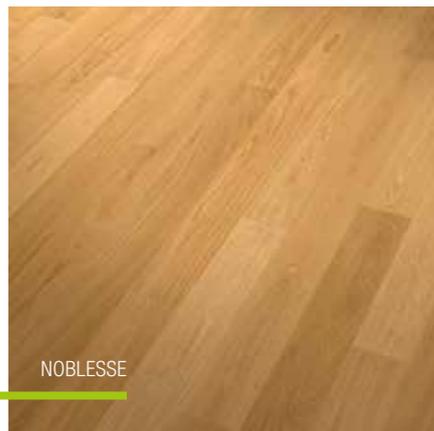
- » je nach Holzart astiges bzw. lebhaftes Holzbild
- » ohne Splint
- » schlicht und gefladert
- » mittlere wuchs- und holzspezifische Farb- sowie Strukturunterschiede
- » Fehlstellen sowie Risse produktspezifisch ausgefertigt
- » ausgefertigt mit braunem Kitt



NATURELLE

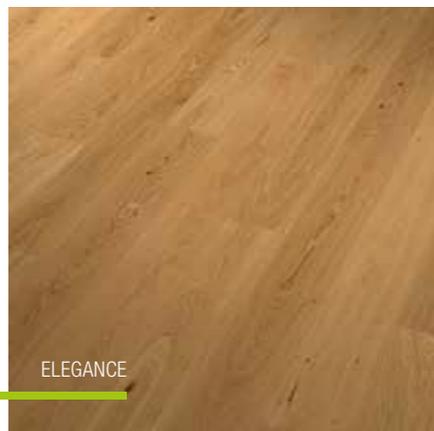
- » sehr lebhaftes, rustikales Holzbild
- » ohne Splint
- » schlicht und gefladert
- » je nach Holzart partiell Kern vorhanden
- » kräftige wuchs- und holzspezifische Farb- sowie Strukturunterschiede
- » Fehlstellen sowie Risse produktspezifisch harmonisch ausgefertigt
- » Risse und partiell nicht gänzlich geschlossene Ausfertigungen sind Teil des rustikalen Erscheinungsbildes
- » ausgefertigt mit braunem Kitt

LAUBHOLZ



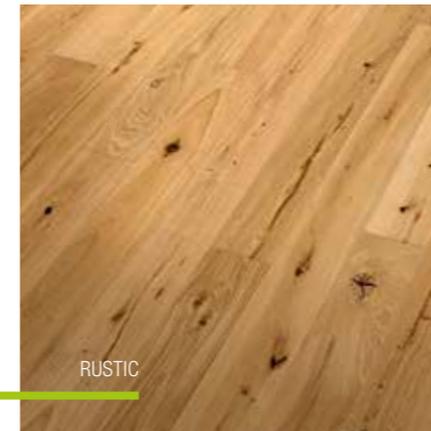
NOBLESSE

- » ruhiges, harmonisches Holzbild
- » im Prinzip astrein (Punkte und Punktäste möglich)
- » ohne Splint
- » schlicht und gefladert
- » artentypische, wuchs- und holzspezifische Farb- sowie Strukturunterschiede
- » im Wesentlichen ohne Ausbesserungen



ELEGANCE

- » ruhiges, astarmes / reduziert astiges Holzbild
- » ohne Splint, ausgenommen Nussbaum
- » schlicht und gefladert
- » artentypische, wuchs- und holzspezifische Farb- sowie Strukturunterschiede
- » ausgefertigt mit braunem Kitt
(Ausnahme: Nussbaum mit schwarzem Kitt)



RUSTIC

- » sehr lebhaftes, rustikales Holzbild
- » ohne Splint (ausgenommen Nussbaum)
- » schlicht und gefladert
- » je nach Holzart partiell Kern vorhanden
- » kräftige wuchs- und holzspezifische Farb- sowie Strukturunterschiede
- » Fehlstellen sowie Risse produktspezifisch betont ausgefertigt
- » Risse und partiell nicht gänzlich geschlossene Ausfertigungen sind Teil des rustikalen Erscheinungsbildes
- » ausgefertigt mit schwarzem Kitt



NATUR

(Mischsortierung bei XXL Eiche)
Nur in gemischten Längen und Breiten erhältlich ohne Splint

- » ruhiges bis lebhaftes Holzbild
- » ohne Splint
- » schlicht und gefladert
- » wuchs- und holzspezifische Farb- sowie Strukturunterschiede
- » Fehlstellen sowie Risse produktspezifisch harmonisch ausgefertigt
- » Risse und partiell nicht gänzlich geschlossene Ausfertigungen sind Teil des Erscheinungsbildes
- » ausgefertigt mit braunem Kitt

Strukturen

Haut an Holz – eine ursprüngliche Sehnsucht, die wir alle in uns tragen. Mit den Füßen oder Händen die Natur sinnlich erspüren. Wir von Admonter lieben Holz und betonen seine ureigensten Eigenschaften, arbeiten sie heraus, damit die Natur für uns (be)greifbar wird. In jeder Rille, jeder Maserung manifestiert sich für uns die Einzigartigkeit und der Wunsch nach Berührung.



GESCHLIFFEN

1 GESCHLIFFEN

Seit vielen Jahren der Standard bei Naturholzböden. Die Oberfläche erscheint durch den Schliff elegant, das Holz ist eben, Vertiefungen werden ausgeglichen.



GEBÜRSTET

2 GEBÜRSTET

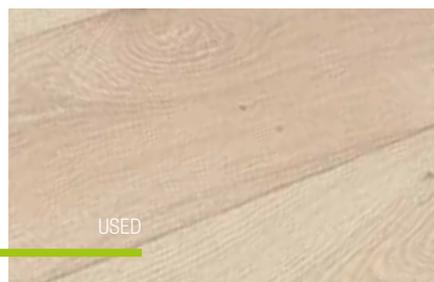
Holz lädt ein es zu berühren und mit allen Sinnen zu begreifen. Weichere Holzteile werden je nach Stärke der Bürstung, mal mehr und mal weniger ausgebürstet. Dadurch erhält der Boden eine plastische Oberfläche. Die pure Sinnlichkeit von Holz wird dadurch sicht- und spürbar.



GEHOBELT

3 GEHOBELT

Durch eine Hobelung und sanfte Längsbürstung in Faserrichtung entsteht eine spürbare Wellung. Speziell Barfuß-Geher dürfen sich auf das Erlebnis Naturholzboden freuen.



USED

4 USED

ist eine intensive Querbürstung, die der Diele eine besonders charaktervolle Optik und Haptik verleiht und sie für jegliche Situation eines Dielenlebens bestens rüstet. Tag für Tag noch schöner und lebendiger.



CROSS

5 CROSS

Eine kräftige Längs- und Querbürstung macht Böden mit Cross-Struktur zu einem charaktervollen Begleiter für Verfechter von starken Strukturen, die durch ihre besondere Widerstandsfähigkeit punkten.



ALPIN

6 ALPIN

Diese Struktur kombiniert eine Hobelung mit einer starken Bürstung quer zur Faser, die es liebt, von Händen und Füßen erforscht zu werden.



ANTICO

7 ANTICO

Für alle Liebhaber der Nostalgie: Durch verschiedenste Veredelungsschritte wie starkes Strukturieren und 3D-Bürsten sowie eine V-Fuge werden diese Böden auf alt getrimmt.



AUTENTICO GEBÜRSTET

8 AUTENTICO GEBÜRSTET

Die Wellen und kleinen Wölbungen schaffen ein authentisches Design, dem nichts mehr hinzuzufügen ist. Hier gibt die Natur die Richtung vor.



STARK GEBÜRSTET

9 STARK GEBÜRSTET

Bei dieser besonders starken Bürstung kann man die Maserung nicht nur deutlich sehen, sondern auch fühlen.



AUTENTICO STARK GEBÜRSTET

10 AUTENTICO STARK GEBÜRSTET

Die starke Bürstung verstärkt die Vertiefungen dieser Struktur und verleiht den Dielen einen besonderen Charakter.



INTENSIVE

11 INTENSIVE

Diese Struktur ist nicht nur besonders ausdrucksstark, durch die Prägung erhält der Boden auch eine bis zu **+25%** höhere Eindruckfestigkeit (Härte) im Vergleich zu geschliffener Oberfläche.

Formate & Holzaufbau

Die Landhausdiele ist ein handfestes Stück Natur von großer Ursprünglichkeit und manchmal beachtlicher Dimension. Was die Natur hergibt, verwerten wir zu Dielen in extravaganter Länge.

CHEVRON 45°

Format 15 x 120 x 500mm

FISCHGRÄT TWIN

Format 10 x 120 x 590/1200 mm bzw. 15 x 120 x 590 mm oder 10/15mm x 158 x 590/1190 mm

SMALL - FORMAT

Klein aber fein, unsere Smallformate zaubern Leben in jeden Raum, erhältlich in der **Länge von ca 1200 mm** und in der **Breite von 120 bis 158 mm**

CLASSIC - FORMAT

Der buchstäbliche Dielenklassiker von Admonter in der **Länge von 1.850 bis 2.400 mm** und in der **Breite von 154 bis 240 mm**

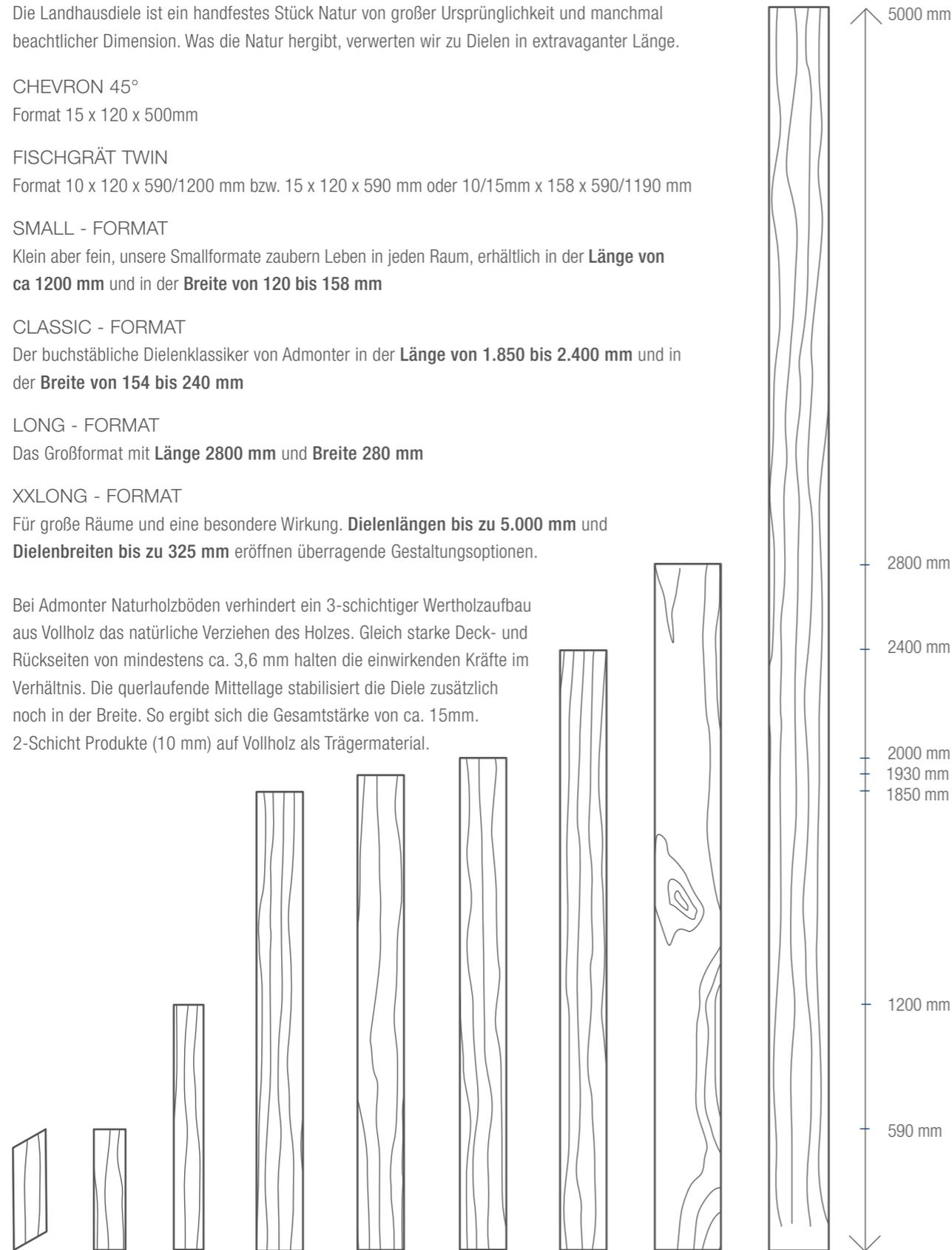
LONG - FORMAT

Das Großformat mit **Länge 2800 mm** und **Breite 280 mm**

XXLONG - FORMAT

Für große Räume und eine besondere Wirkung. **Dielenlängen bis zu 5.000 mm** und **Dielenbreiten bis zu 325 mm** eröffnen überragende Gestaltungsoptionen.

Bei Admonter Naturholzböden verhindert ein 3-schichtiger Wertholzaufbau aus Vollholz das natürliche Verziehen des Holzes. Gleich starke Deck- und Rückseiten von mindestens ca. 3,6 mm halten die einwirkenden Kräfte im Verhältnis. Die querlaufende Mittellage stabilisiert die Diele zusätzlich noch in der Breite. So ergibt sich die Gesamtstärke von ca. 15mm. 2-Schicht Produkte (10 mm) auf Vollholz als Trägermaterial.



Zubehör & weitere Informationen

SOCKELLEISTEN



TYP 1 Massive Vollholzleiste geschliffen

ca. 40 x 16 x 2000/2400 mm
(Fichte, Eiche und Lärche)
ca. 50 x 18 x 2000 mm (Nussbaum)



TYP 2 D Massive Vollholzleiste geschliffen (aus Dielen gefertigt)

ca. 35 x 15 x 1980 mm



TYP 3 Massivholzkern furnierummantelt geschliffen

Eiche: ca. 40 x 16 x 2400 mm
Lärche: ca. 40 x 16 x 2400/2500 mm



Unsere Produkte werden zu 100% IN ÖSTERREICH hergestellt.

Stammbaum Kollektion Holzherkunft Nadelholz: ÖSTERREICH
Holzherkunft Laubholz: EUROPA (Ausnahme: Amerikanische Nuss).

Entdecken Sie die geradezu unerschöpfliche Designvielfalt die sich aus den zahlreichen Laub- (Eiche, Esche und Nussbaum) und Nadelhölzern (Fichte, Altholz, Lärche, Kiefer, Zirbe) und den verschiedenen Oberflächenbehandlungen ergibt.



Naturholzböden sind bestens für den Einsatz auf FUSSBODENHEIZUNG geeignet. Wir empfehlen als ideales Verlegesystem die vollflächige Verklebung mit Admonter Elastic Parkettkleber. Grundsätzlich ist auch eine schwimmende Verlegung möglich (außer bei 2-Schicht und 3-Schicht Fischgrät Twin und Chevron - hier MUSS vollflächig verklebt werden). Prinzipiell werden Warmwasser-Niedertemperatur-Fußbodenheizungen empfohlen: die Oberflächentemperatur darf auch in den Randzonen bzw. abgedeckten Bereichen 29°C nicht überschreiten. Naturholzböden sind grundsätzlich für die Verlegung über FUSSBODENKÜHLUNGSSYSTEMEN geeignet, wenn regelungstechnisch sichergestellt und nachgewiesen werden kann, dass unmittelbar am Parkett ein Tagesmittel von 65% relative Luftfeuchte nicht überschritten und zu keiner Zeit der Taupunkt auch nur annähernd erreicht wird.

Bitte beachten Sie unser Behaglichkeitsdiagramm und weitere detaillierte Informationen unter admonter.com.





Oberflächen – Floors

EC

EASY-CARE

WERKSEITIG WOHNFERTIG ENDGEÖLT – KEINE ERSTEINPFLEGE NOTWENDIG

Alle EASY-CARE Oberflächen werden grundsätzlich FERTIG EINGEPFLEGT ausgeliefert und verfügen damit schon werkseitig über eine sehr hohe Widerstandsfähigkeit gegen Verschmutzung. Die mechanische Belastbarkeit wird werksintern regelmäßig getestet, die Objektauglichkeit ist dadurch gewährleistet. Die EASY-CARE Oberfläche beinhaltet eine hohe Prozesssicherheit und Farbkonstanz und verfügt über eine hohe mechanische Belastbarkeit. Es ist KEINE Ersteinpflege mehr notwendig, eine laufende Unterhaltspflege MUSS entsprechend der Beanspruchung durchgeführt werden! Das Naturöl easy care besteht aus nachhaltigen Rohstoffen. Bei den verwendeten Ölen für die Easy Care Oberfläche handelt es sich um natürliche Öle im Sinne der ÖNORM C 2380:2008, Punkt 4.

PC+

PRO-CARE PLUS

WERKSEITIG WOHNFERTIG NATUR GEÖLT – KEINE ERSTEINPFLEGE NOTWENDIG

Alle PRO CARE PLUS Oberflächen sind oxidativ ausgehärtet & zusätzlich werkseitig ersteingepflegt. Es ist KEINE Ersteinpflege mehr notwendig. Durch die regelmäßige Pflege mit Admoner Clean & Care, sowie mit Admoner Pflegeöl bildet sich eine natürliche Patina, die für gute Widerstandsfähigkeit sorgt. Für stark beanspruchte Bereiche (zB Küche, Bad, Vorräume,...) empfehlen wir bauseits eine zusätzliche Einpflege nach der Verlegung.

PC

PRO-CARE

WERKSEITIG VORGEÖLT – ERSTEINPFLEGE ZWINGEND VORGESCHRIEBEN

Alle PRO CARE Oberflächen werden oxidativ ausgehärtet, dadurch wird eine bauseitige Ersteinpflege empfohlen. Durch die regelmäßige Pflege mit Admoner Clean & Care, sowie mit Admoner Pflegeöl bildet sich eine natürliche Patina, die für gute Widerstandsfähigkeit sorgt.

ML

MATT LACKIERT

Durch die lackierte Oberfläche erscheinen die Dielen dezent matt. Die Poren des Holzes sind geschlossen, somit sind die Dielen äußerst widerstandsfähig und völlig unkompliziert in der Pflege.

Natürliche Farbveränderungen: Da es sich bei jedem Admoner Produkt um ein absolutes Naturprodukt handelt, kommt es mit der Zeit zu völlig natürlichen Farbveränderungen. Dabei werden durch UV-Licht (Bestandteil des natürlichen Sonnenlichtes) helle Hölzer dunkler und dunkle Hölzer heller, wobei dieser Effekt speziell in den ersten 3–6 Monaten am intensivsten wahrnehmbar ist. Abhängig von der jeweiligen Oberflächenbehandlung (z.B. easy care, matt lackiert, pro care) kommt es zu Abweichungen im Farbton und Erscheinungsbild. -> DOP mit Standard-Brandverhalten verliert bei roher Oberfläche ihre Gültigkeit!



Admoner Reinigungs- & Pflegemittel

FÜR DIE UNTERHALTSPFLEGE



NATUR



WEISS



GRAU



BRAUN



PRO CARE



PRO CARE
WEISS

Details zur Verlegung, Reinigung und Pflege entnehmen Sie bitte der Verlege- und Pflegeanleitung unter admoner.com/downloads
Eine detaillierte Aufstellung zu den [Oberflächen im technischen Vergleich](#) finden Sie unter Zertifikate & Weiterführende Informationen



LÄRCHE DUNKEL GRIGIO & ADMONTER ACOUSTIC PREMIUM DECKENSEGEL TANNE



LÄRCHE NATURELLE



LÄRCHE NATURELLE



Ortbeton Stiege

DESIGN

Was nutzt der schönste Naturholzboden, wenn es keine passende Treppe dazu gibt?

Uns ist es wichtig Ihren Wohn(t)raum aus Naturholz in einem Guss zu ermöglichen. Dazu gehört selbstverständlich auch die passende Treppenlösung. Wir bieten für Sie individuell maßgefertigte Gestaltungsmöglichkeiten.

GRUNDKONSTRUKTION

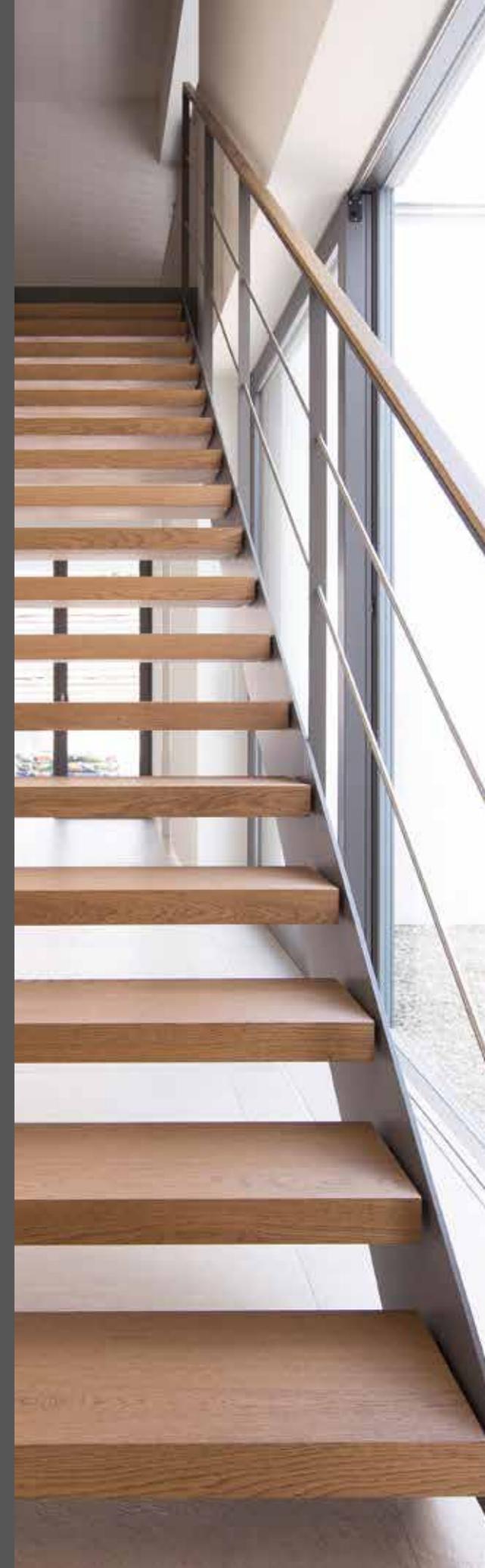
Die Verkleidung von Ortbetonstiegen wird aus dem gleichem Material gefertigt wie Ihre Bodenfläche. Dadurch wird die optimale Übereinstimmung von Struktur und Farbe gewährleistet. Die Elementbreite für gerade Stufen beträgt 1180 mm und kann wahlweise ohne seitlichem Abschluss oder mit seitlichem Abschluss ausgeführt werden. Die Elementtiefe für gerade Stufen beträgt 450 mm. Die genaue Anpassung auf die Trittsuftentiefe wird durch den Professionisten bauseits ausgeführt. Sonderelemente für gewendelte Ortbetonstiegen können unsererseits ebenso angefertigt werden. Setzstufen für die vertikale Spiegelverkleidung werden bei Bedarf ebenfalls mit der gleichen Struktur und Farbe wie die Trittsufenverkleidung auf den Boden angepasst.



Selbst- tragende Stiege

GRUNDKONSTRUKTION

Selbsttragende Treppenelemente sind die optimale Lösung für Wangenkonstruktionen mit einer beidseitigen Konsolenauflage von zumindest 50 mm. Eine maximale Elementbreite von 1500 mm ist realisierbar. Die Befestigung erfolgt über die Unterseite der Konsolenauflagen mittels Klebe- und/oder Schraubverbindung. Die Materialabstimmung auf Ihre Bodenfläche hinsichtlich Struktur und Farbe sorgt für eine optimale Übereinstimmung Ihres Wohndesigns.



Schachtel- system Stiege

SCHACHTELSYSTEM AUS 1 TEIL

STIRNSEITIG GESCHLOSSEN

- einteilige Konstruktion, auf einer Stirnseite offen
- Formatvarianten 330 x 85 mm oder 330 x 105 mm
- Faserverlauf von Vorderkante zu Stirnseite forlaufend
 - Für Kragarm, zum längs Aufschieben

SCHACHTELSYSTEM AUS 2 TEILEN

STIRNSEITIG GESCHLOSSEN

- zweiteilige Konstruktion, auf einer Stirnseite offen
- Formatvarianten 330 x 85 mm oder 330 x 105 mm
- Faserverlauf von Vorderkante zu Stirnseite forlaufend
 - Für Kragarm, an schwer zugänglichen Stellen, zum Zusammenstecken

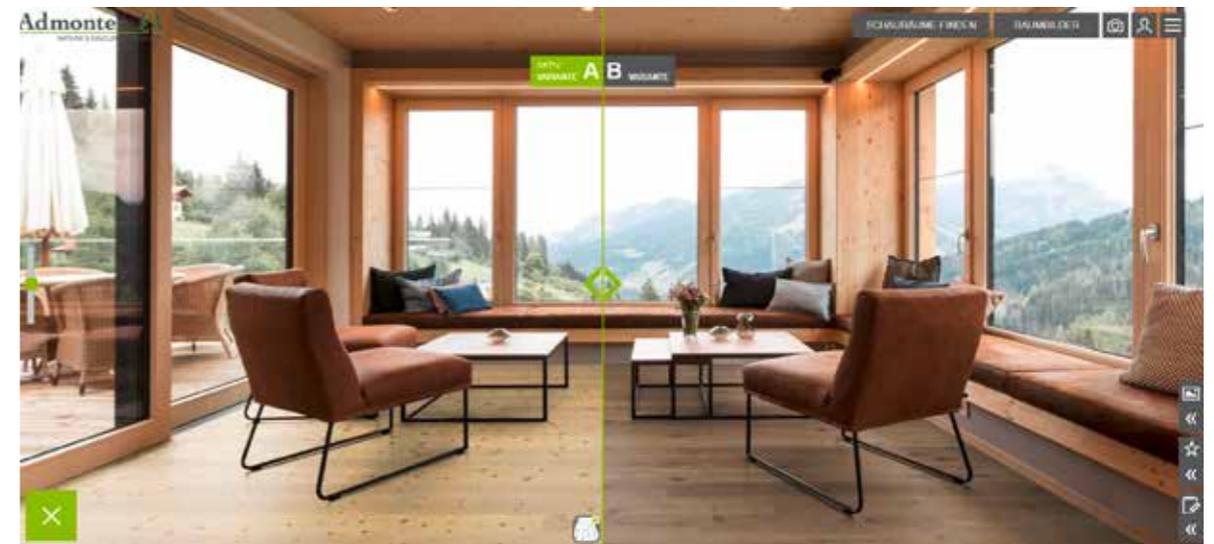
SCHACHTELSYSTEM AUS 2 TEILEN

STIRNSEITIG OFFEN

- zweiteilige Konstruktion, auf beiden Stirnseiten offen
- Formatvarianten 330 x 85 mm oder 330 x 105 mm
- Faserverlauf von Vorderkante zu Stirnseite forlaufend
 - Für beidseitige Wangen, zum Zusammenstecken



Moderne Verkaufskonzepte – digital



Alle Infos zu unseren digitalen Verkaufstools finden Sie auf unserer Website unter: [admonter.com](https://www.admonter.com)

ADMONTER B2B – WEBSHOP LIMITED EDITION –
[SHOP.ADMONTER.COM/HAENDLERLOGIN](https://shop.admonter.com/haendlerlogin)

Für Admonter B2B-Kunden, Registrierung & Login notwendig. Fragen Sie Ihren Admonter Ansprechpartner/in um Unterstützung für Ihre Registrierung zu erhalten.

ADMONTER B2C – WEBSHOP –
[SHOP.ADMONTER.COM](https://shop.admonter.com)



Admonter Onlineshop für Reinigungs- und Pflegemittel, Zubehör und Musterbestellungen

- » **ADMONTER WOHNWELTEN**
- » **360° VR TOOL**
- » **ADMONTER APP**
- » **3D SCHAURAUM RUNDGANG**
- » **3D PRODUKTIONS Rundgang**

SINCE 1074

Admonter Holzindustrie AG | Sägestraße 539 | 8911 Admont, Austria
Tel.: + 43 (0) 3613 / 3350-0 | info@admonter.at | www.admonter.com

Naturholzböden
Floors

Naturholzplatten
Elements

Naturholz Akustikplatten
Acoustics

Naturholzstiegen
Stairs

Naturholztüren
Doors



Raumkonzepte
aus Naturholz
auf Boden,
Wand & Decke



Leben mit echten Werten

Seit fast 1000 Jahren beschäftigen wir uns in dieser Region mit Holz. Seine unbestechliche Schönheit und Ursprünglichkeit beflügeln seit damals unser Handwerk. Dabei beziehen wir unser Holz ausschließlich aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern und sorgen auch sonst für ein wertschätzendes Umfeld.

Denn wir sind der festen Überzeugung, dass nur ein sorgsamer Umgang mit Natur und Mensch Besonderes hervorbringt. Etwas, das auch noch beim zweiten Blick stimmt und dessen Schönheit nach innen wie auch nach außen wirkt. Qualität und Vertrauen werden damit zur natürlichsten Sache der Welt.

Admonter

A... WIE ALLES AUS EINER HAND

Boden, Decke, Wand, Treppe, Möbel, Tür und Akustikelemente. Aufeinander abgestimmt, im Kontrast oder ein Mosaik aus vielen Designbausteinen.

D... WIE DESIGN AUS HOLZ

Admonter bietet alles – kurz oder lang, schmal oder breit, in Reih und Glied verlegen oder kreative Muster kreieren. Individualität wird bei uns groß geschrieben.

M... WIE MEISTERHANDWERK

Was sich Admonter nennen will, trägt alle Spuren liebevollster Verarbeitung, mit der die Charakteristik des Holzes meisterlich zu Neuem erschaffen wird.

O... WIE ORIGINAL

Nie gleichen sie sich, noch wiederholen sie sich in ihrer Kreativität. Unsere einzigartigen Designer namens Lärche, Esche, Fichte und Kiefer.

N... WIE NATÜRLICHKEIT UND NACHHALTIGKEIT

Sämtliche Admonter Produkte sind PEFC- und EPD zertifiziert. Admonter zählt zu den Vorreitern in Sachen Klima- und Umweltschutz.

T... WIE TEAM

In Admont arbeiten rund 300 Menschen täglich daran, das Beste aus dem Rohstoff Holz heraus zu arbeiten und so die international geschätzte Admonter Qualität zu schaffen.

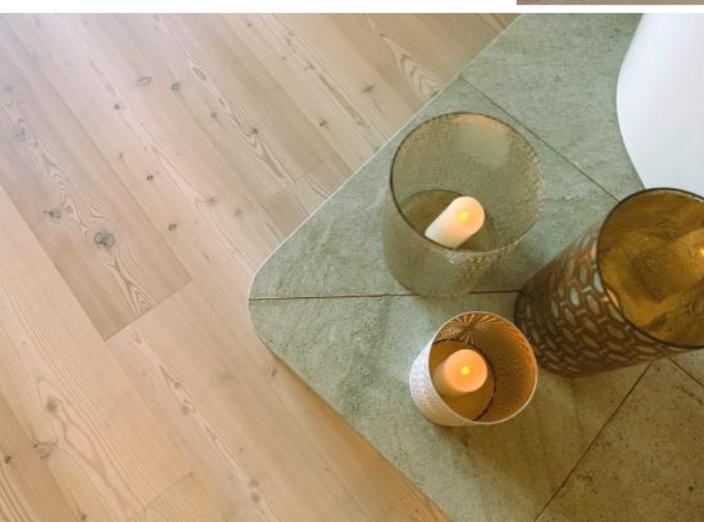
E... WIE ERFINDUNGSGABE

Es liegt in der Natur selbst, sich ständig neu zu erfinden und weiterzuentwickeln. Warum sollten wir das mit unseren Produkten also anders halten?

R... WIE REGIONALITÄT

Ein Admonter wird zu 100 % in Admont produziert. Nur in Admont.

IMLAUER HOTEL SCHLOSS PICHLARN, ÖSTERREICH



Lärche Alba

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Lärche Alba

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care
cross natur geölt easy care

SORTIERUNG

naturelle

FORMAT

classic: 15 x 161/195/240 x 1850/2000/2400mm
xxlong: 15 x 158/192/240 x 3870/4470/4870mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder



Lärche weiß

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Lärche weiß

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care

SORTIERUNG

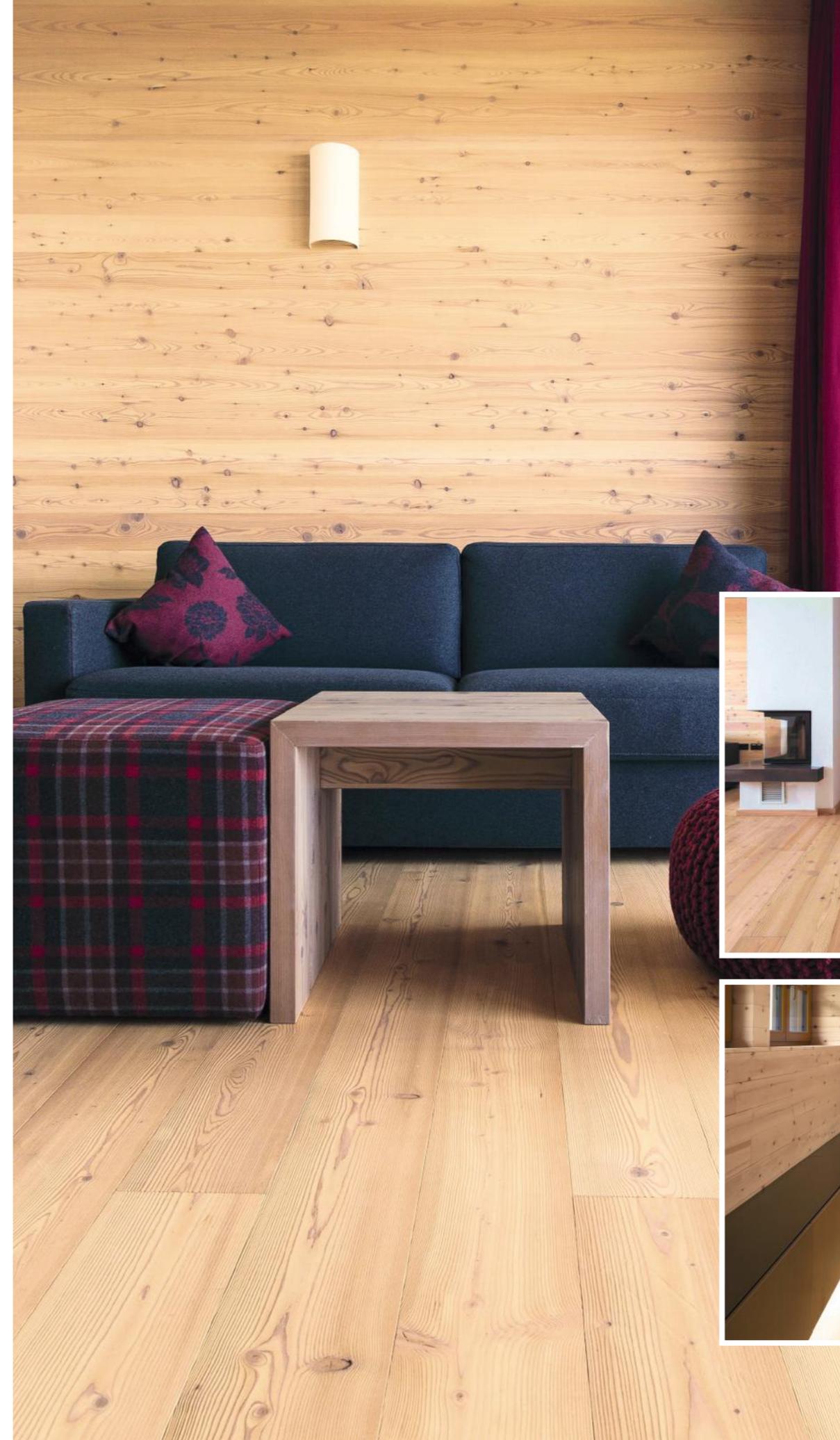
naturelle

FORMAT

classic: 15 x 161/195/240 x 1850/2000/2400mm
xxlong: 15 x 158/192/240 x 3870/4470/4870mm

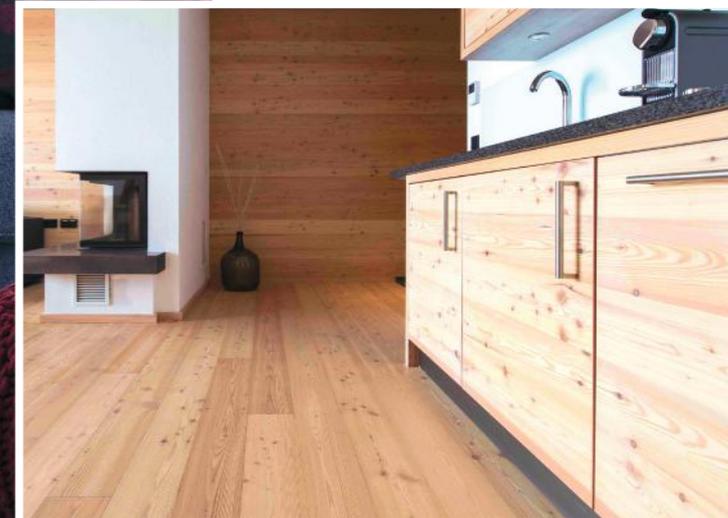
PROFIL

lock-it / Nut & Feder



FLOORS & ELEMENTS -
ALPINHOTEL PACHEINER, ÖSTERREICH

PRIVATHAUS, ÖSTERREICH © SCHWINGENSCHUH



Multibond Lärche weiß

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Lärche weiß

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care



SORTIERUNG

Multibond

FORMAT

classic: 10 x 130 x 1200mm (Nut & Feder)

classic: 15 x 195 x 2400mm (Nut & Feder oder lock-it)

PROFIL

lock-it / Nut & Feder

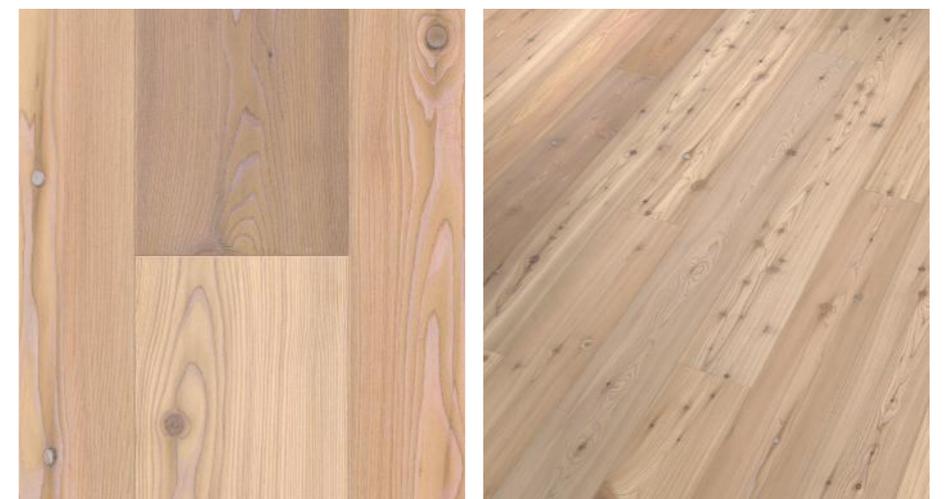


PRIVATHAUS, DEUTSCHLAND



Lärche gelaugt weiß

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Lärche gelaugt weiß

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care



SORTIERUNG

naturelle

FORMAT

classic: 15 x 161/195/240 x 1850/2000/2400mm

xxlong: 15 x 158/192/240 x 3870/4470/4870mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder

Lärche gelaugt

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Lärche gelaugt

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care



SORTIERUNG

naturelle

FORMAT

classic: 15 x 161/195/240 x 1850/2000/2400mm
xxlong: 15 x 158/192/240 x 3870/4470/4870mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder





Lärche Natura

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Lärche Natura

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care



SORTIERUNG

naturelle

FORMAT

classic: 15 x 161/195/240 x 1850/2000/2400mm
xxlong: 15 x 158/192/240 x 3870/4470/4870mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder

Lärche

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Lärche

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

geschliffen natur geölt easy care oder matt lackiert
gebürstet natur geölt easy care oder matt lackiert
autentico gebürstet natur geölt pro care
gehobelt natur geölt easy care



SORTIERUNG

naturelle

FORMAT

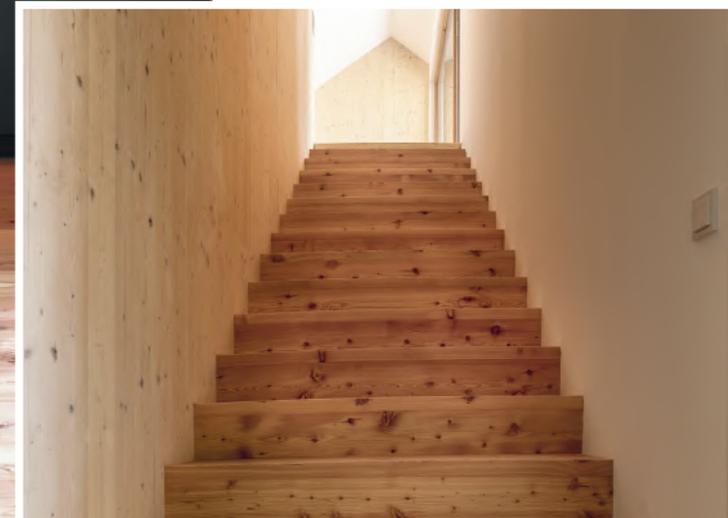
classic: 15 x 161/195/240 x 1850/2000/2400mm
xxlong: 15 x 158/192/240 x 3870/4470/4870mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder



PRIVATHAUS, ÖSTERREICH



Multibond Lärche

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Lärche

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care



SORTIERUNG

Multibond

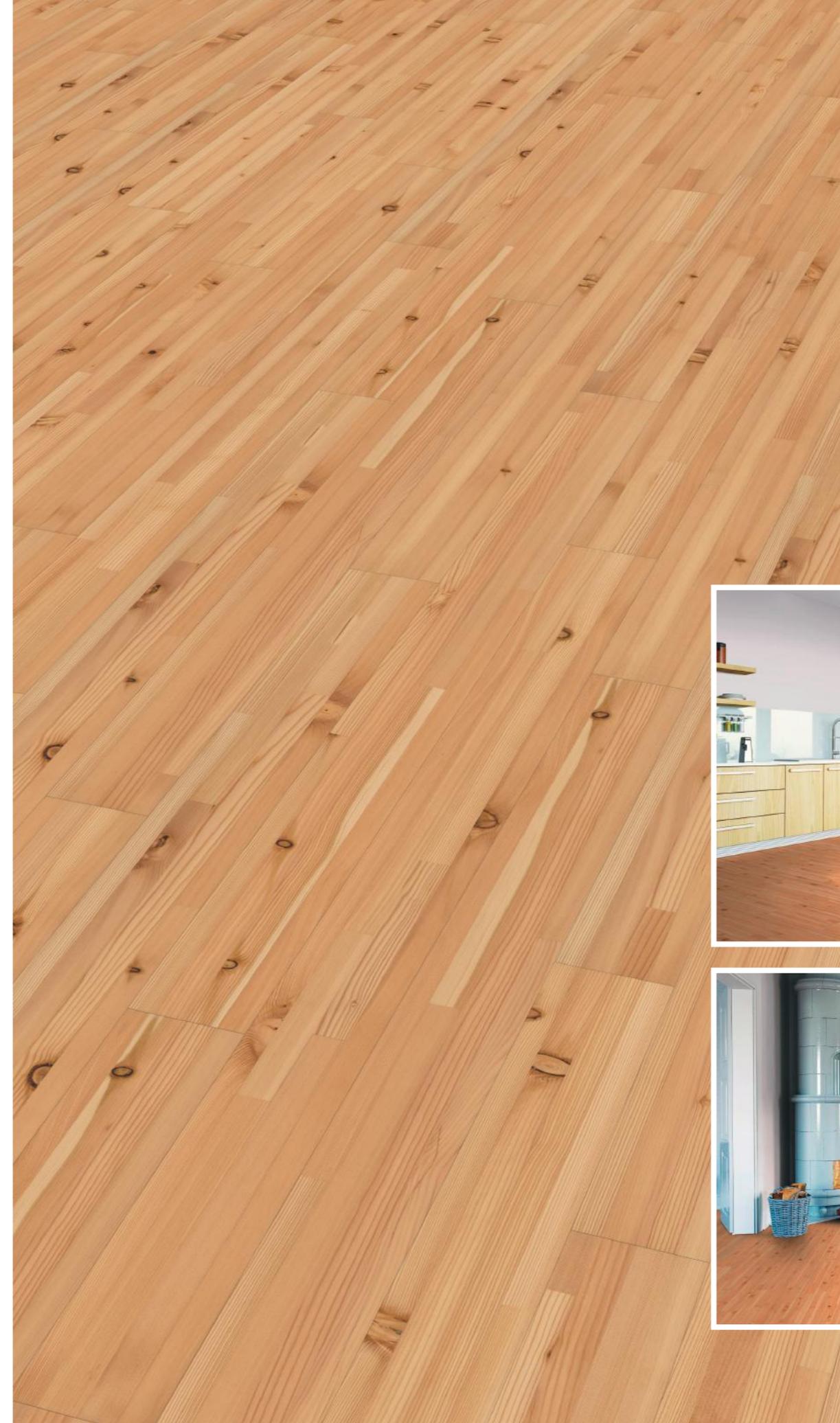
FORMAT

classic: 10 x 130 x 1200mm (Nut & Feder)

classic: 15 x 195 x 2400mm (Nut & Feder oder lock-it)

PROFIL

lock-it / Nut & Feder





Lärche Alt weiß

INTENSIVE NATUR GEÖLT PRO CARE PLUS- GEDÄMPFT



Mögliche Eigenschaften der Lärche Alt weiß

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

intensive natur geölt pro care plus



SORTIERUNG

Mehrblatt naturelle

FORMAT

classic: 15 x 192 x 1930mm

PROFIL

Nut & Feder (lock-it auf Anfrage)

Lärche Alt Natura

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE - GEDÄMPFT



Mögliche Eigenschaften der Lärche Alt Natura

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care



SORTIERUNG

naturelle

FORMAT

classic: 15 x 195 x 1850/2000/2400mm

PROFIL

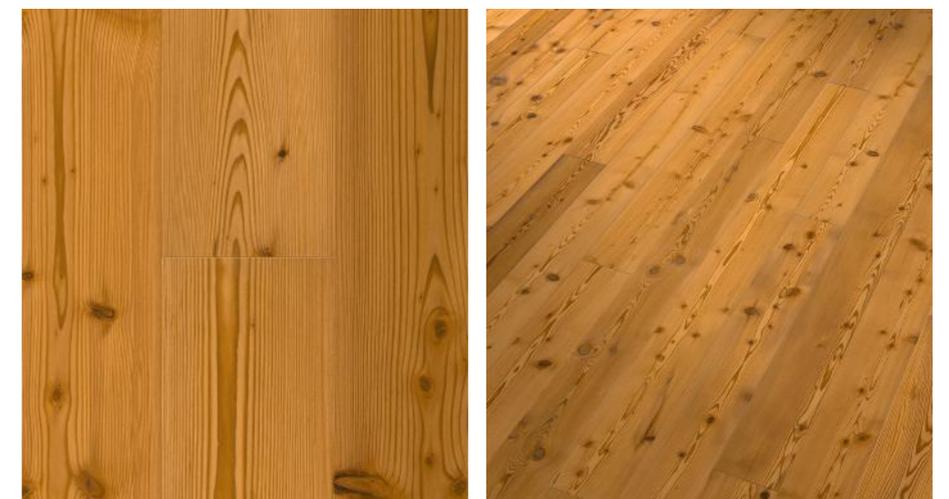
lock-it / Nut & Feder





Lärche Alt

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE - GEDÄMPFT



Mögliche Eigenschaften der Lärche Alt

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care
intensive natur geölt pro care plus



SORTIERUNG

naturelle
Mehrblatt naturelle (bei Struktur intensive)

FORMAT

classic: 15 x 195 x 1850/2000/2400mm | intensive: 15 x 192 x 1930mm

PROFIL

Nut & Feder / lock-it (auf Anfrage bei Struktur intensive)

Lärche dunkel Grigio

ANTICO NATUR GEÖLT PRO CARE PLUS - THERMOBEHANDELT



Mögliche Eigenschaften der Lärche dunkel Grigio

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

antico natur geölt pro care plus



SORTIERUNG

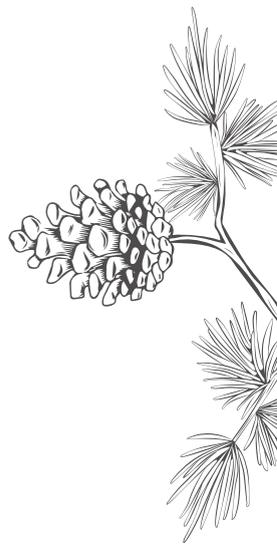
naturelle

FORMAT

classic: 15 x 192 x 2000mm

PROFIL

Nut & Feder



PRIVATHAUS, RUSSLAND

Fichte Alba

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Fichte Alba

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care
stark gebürstet natur geölt pro care plus
autentico stark gebürstet natur geölt pro care plus

SORTIERUNG

basic

FORMAT

classic: 15 x 195 x 1850/2000/2400mm
xxlong: 15 x 158/192 x 4870mm

PROFIL

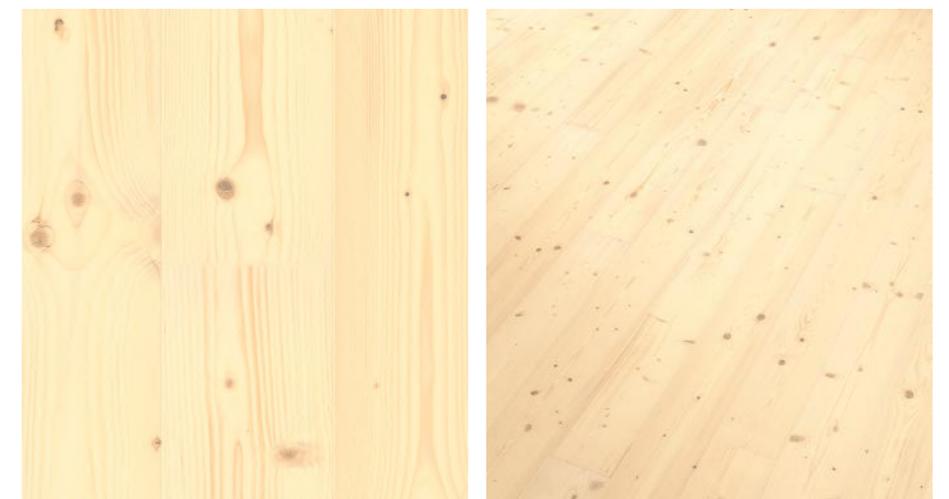
lock-it / Nut & Feder





Fichte weiß

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Fichte weiß

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care
 stark gebürstet natur geölt pro care plus
 autentico stark gebürstet natur geölt pro care plus
 intensive natur geölt pro care plus



SORTIERUNG

basic
 Mehrblatt basic (bei Struktur intensive)

FORMAT

classic: 15 x 195 x 1850/2000/2400mm | intensive: 15 x 192 x 2400mm
 xxlong: 15 x 158/192 x 4870mm

PROFIL

Nut & Feder / lock-it (auf Anfrage bei Struktur intensive)

Fichte Natura

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Fichte Natura

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care



SORTIERUNG

basic

FORMAT

classic: 15 x 195 x 1850/2000/2400mm

xxlong: 15 x 158/192 x 4870mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder



PRIVATHAUS, ÖSTERREICH



AUTENTICO STARK GEBÜRSTET

Fichte

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Fichte

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care
stark gebürstet natur geölt pro care plus
autentico stark gebürstet natur geölt pro care plus



SORTIERUNG

basic

FORMAT

classic: 15 x 195 x 1850/2000/2400mm
xxlong: 15 x 158/192 x 4870mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder

Fichte Alt weiß

INTENSIVE NATUR GEÖLT PRO CARE PLUS - GEDÄMPFT



Mögliche Eigenschaften der Fichte Alt weiß

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

intensive natur geölt pro care plus



SORTIERUNG

Mehrblatt basic

FORMAT

classic: 15 x 192 x 2400mm

PROFIL

Nut & Feder (lock-it auf Anfrage)





Fichte Alt Natura

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE - GEDÄMPFT



Mögliche Eigenschaften der Fichte Alt Natura

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care



SORTIERUNG

Mehrblatt basic

FORMAT

classic: 15 x 192 x 2400mm

PROFIL

Nut & Feder (lock-it auf Anfrage)

Fichte Alt

INTENSIVE NATUR GEÖLT PRO CARE PLUS - GEDÄMPFT



Mögliche Eigenschaften der Fichte Alt

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care
stark gebürstet natur geölt pro care plus
autentico stark gebürstet natur geölt pro care plus
intensive natur geölt pro care plus



SORTIERUNG

Mehrblatt basic

FORMAT

classic: 15 x 192 x 2400mm

PROFIL

Nut & Feder (lock-it auf Anfrage bei Struktur intensive)





Kiefer

GESCHLIFFEN NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Kiefer

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

geschliffen natur geölt easy care



SORTIERUNG

basic

FORMAT

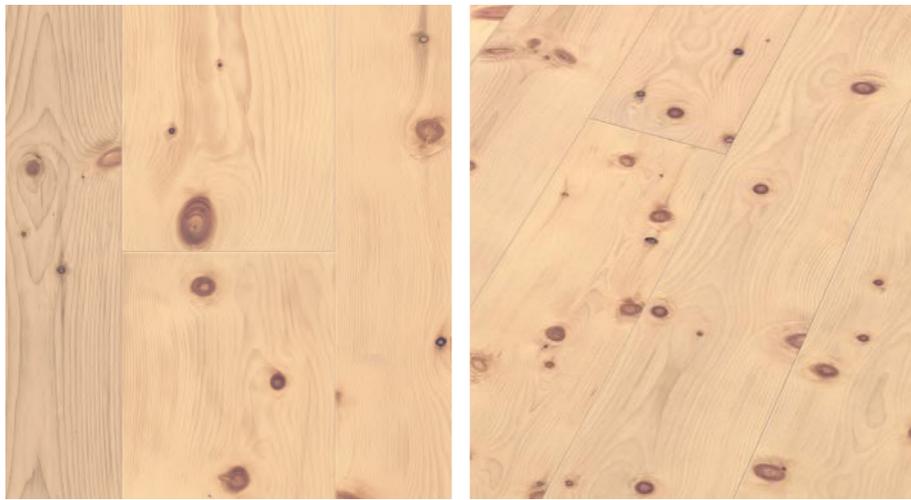
classic: 15 x 161 x 1850/2000/2400mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder

Zirbe weiß

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT PRO CARE



Mögliche Eigenschaften der Zirbe weiß

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt pro care



SORTIERUNG

basic

FORMAT

classic: 15 x 158/192 x 1850/2000/2400mm

PROFIL

Nut & Feder





Zirbe

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT PRO CARE



Mögliche Eigenschaften der Zirbe

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt pro care



SORTIERUNG

basic

FORMAT

classic: 15 x 158/192 x 1850/2000/2400mm

PROFIL

Nut & Feder

Altholz Nadelholz

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT PRO CARE



Mögliche Eigenschaften von Altholz

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt pro care



SORTIERUNG

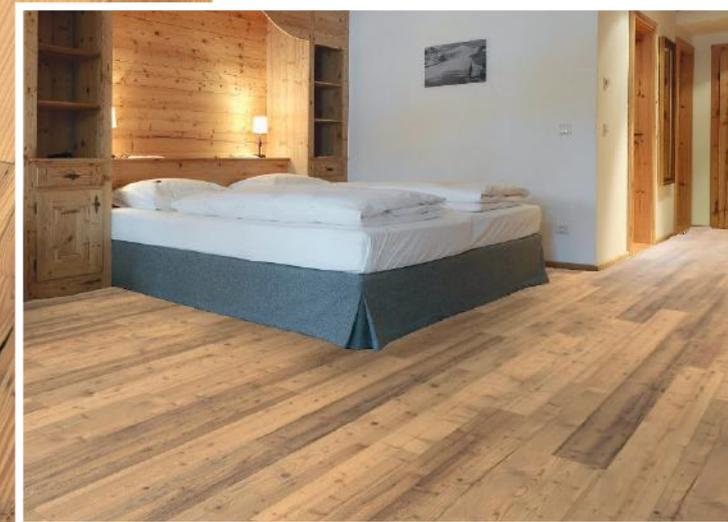
Mehrblatt rustic

FORMAT

classic: 15 x 192/240 x 1850/2000/2400mm

PROFIL

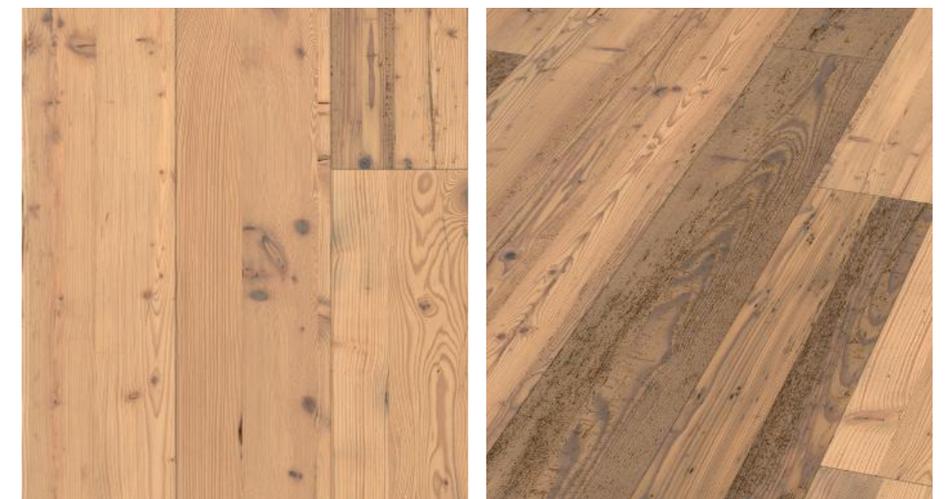
Nut & Feder





Altholz Wurmstich Mehrblatt

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT PRO CARE



Mögliche Eigenschaften von Altholz Wurmstich

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt pro care



SORTIERUNG

Mehrblatt rustic

FORMAT

classic: 15 x 192/240 x 1850/2000/2400mm

PROFIL

Nut & Feder

Kernesche Natura

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Kernesche Natura

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care



SORTIERUNG

basic

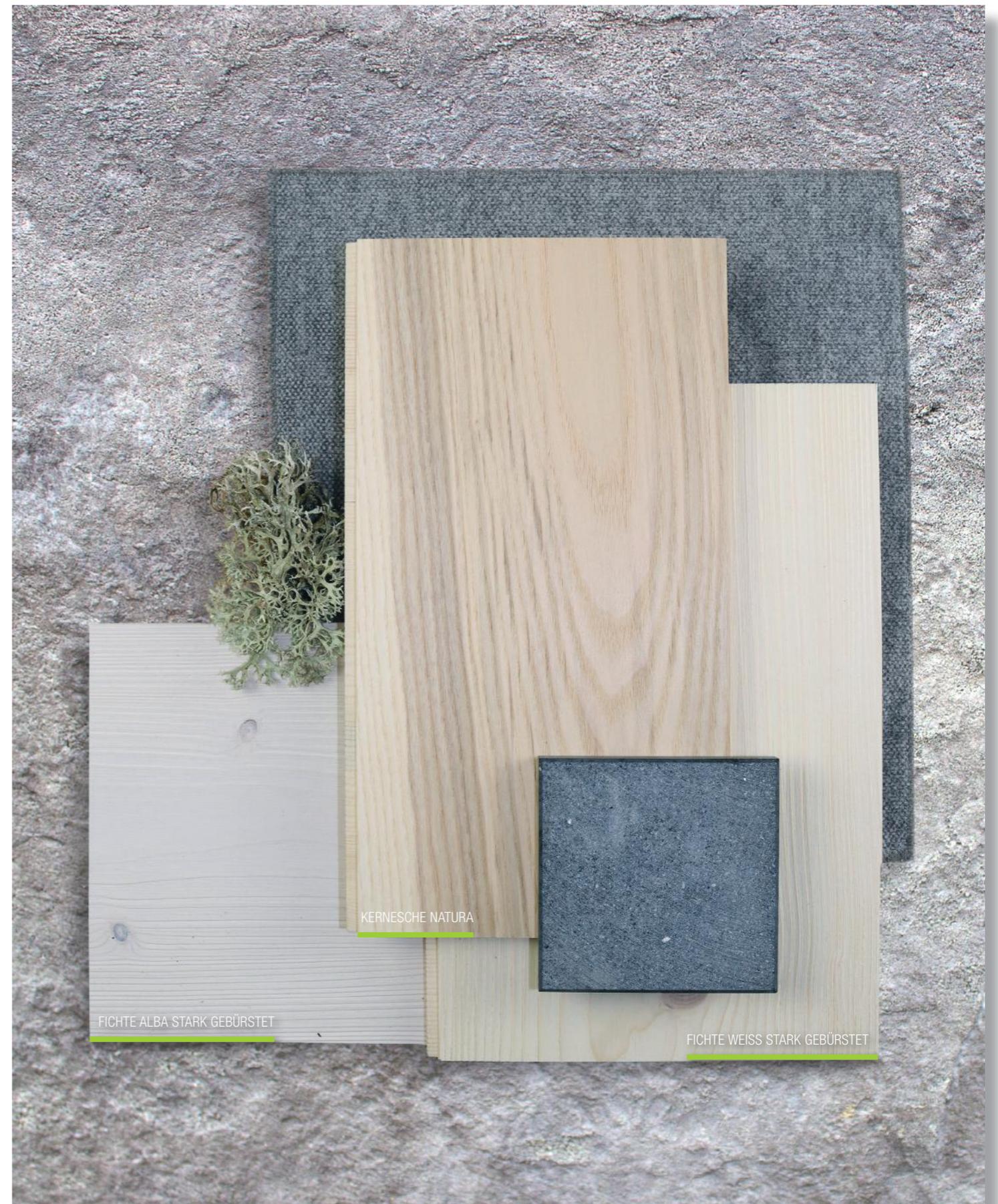
FORMAT

small: 10 x 120 x 1200mm

classic: 15 x 158/192 x 2000/2400mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder





Kernesche Sepia

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Kernesche Sepia

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care



SORTIERUNG

basic

FORMAT

small: 10 x 120 x 1200mm

classic: 15 x 158/192 x 2000/2400mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder

Esche Natura

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Esche Natura

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care



SORTIERUNG

noblesse

FORMAT

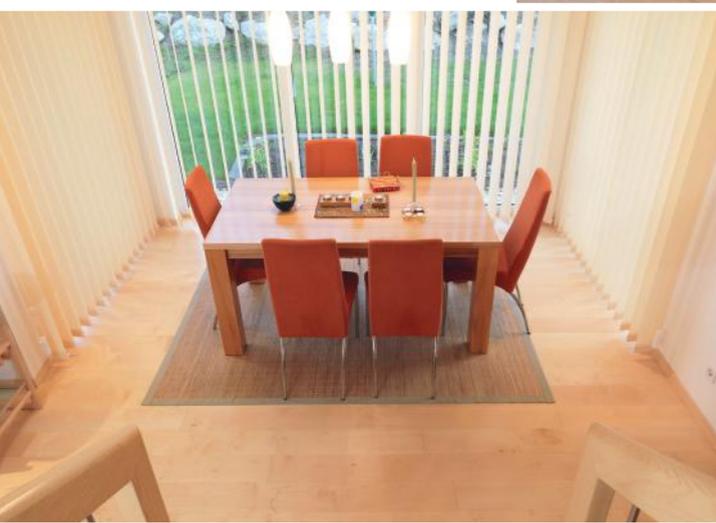
classic: 15 x 158/192 x 2000/2400mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder



PRIVATHAUS, ÖSTERREICH



Esche

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Esche

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care



SORTIERUNG

noblesse

FORMAT

classic: 15 x 158/192 x 2000/2400mm

PROFIL

lock-it / Nut & Feder

Multibond Esche weiß

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Esche weiß

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care
geschliffen matt lackiert



SORTIERUNG

Multibond

FORMAT

classic: 10 x 130 x 1200mm (Nut & Feder)
classic: 15 x 195 x 2400mm (Nut & Feder oder lock-it)

PROFIL

lock-it / Nut & Feder





Multibond Esche

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE



Mögliche Eigenschaften der Esche

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care
geschliffen matt lackiert

SORTIERUNG

Multibond

FORMAT

classic: 10 x 130 x 1200mm (Nut & Feder)
classic: 15 x 195 x 2400mm (Nut & Feder oder lock-it)

PROFIL

lock-it / Nut & Feder



Esche medium

GEBÜRSTET NATUR GEÖLT EASY CARE - THERMOBEHANDELT



Mögliche Eigenschaften der Esche medium

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care



SORTIERUNG

noblesse

FORMAT

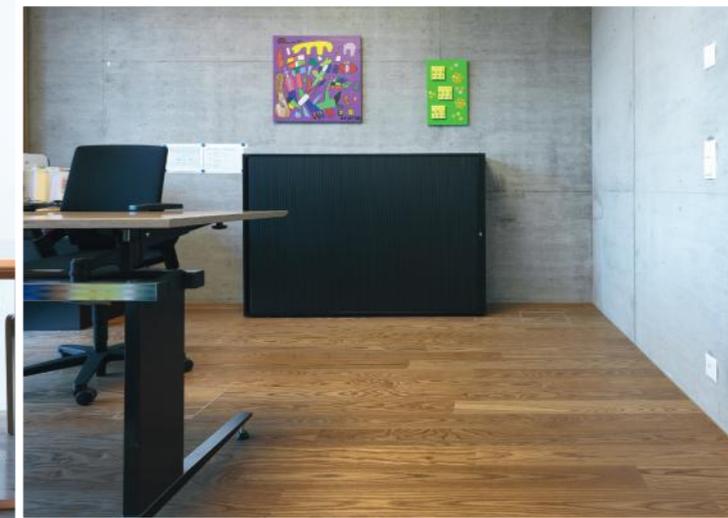
classic: 15 x 188 x 2000mm

PROFIL

Nut & Feder



BÜRO, SCHWEIZ





Esche medium Cognac

ANTICO NATUR GEÖLT PRO CARE - THERMOBEHANDELT



Mögliche Eigenschaften der Esche medium Cognac

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care
antico natur geölt pro care



SORTIERUNG

noblesse

FORMAT

classic: 15 x 188 x 2000mm

PROFIL

Nut & Feder

Esche medium Marrone

ANTICO NATUR GEÖLT PRO CARE - THERMOBEHANDELT



Mögliche Eigenschaften der Esche medium Marrone

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care
antico natur geölt pro care



SORTIERUNG

noblesse

FORMAT

classic: 15 x 188 x 2000mm

PROFIL

Nut & Feder



PRIVATHAUS, DEUTSCHLAND



project by Beschneider + Berschneider

Esche grey

ANTICO NATUR GEÖLT PRO CARE



Mögliche Eigenschaften der Esche grey

STRUKTUR & OBERFLÄCHE

gebürstet natur geölt easy care
antico natur geölt pro care

SORTIERUNG

noblesse

FORMAT

classic: 15 x 158/192 x 2000/2400mm

PROFIL

Nut & Feder



STRUKTUREN

Haut an Holz – eine ursprüngliche Sehnsucht, die wir alle in uns tragen. Mit den Füßen oder Händen die NATUR SINNLICH ERSPÜREN. Wir von Admonter lieben Holz und betonen seine ureigensten Eigenschaften, arbeiten sie heraus, damit die Natur für uns (be)greifbar wird. Verschiedene Strukturen laden zum Berühren ein – je nach Geschmack. BÜRSTEN und HOBELN für ein Erlebnis der Sinne. Wir verstärken das mit exzellentem HANDWERK und jahrzehntelanger ERFAHRUNG. In jeder Rille, jeder Maserung manifestiert sich für uns die Einzigartigkeit und der Wunsch nach Berührung.

GESCHLIFFEN – GEBÜRSTET – GEHOBELT – ANTICO – AUTENTICO GEBÜRSTET
NEU: STARK GEBÜRSTET – AUTENTICO STARK GEBÜRSTET – INTENSIVE



1 GESCHLIFFEN

Seit vielen Jahren der Standard bei Naturholzböden. Die Oberfläche erscheint durch den Schliff elegant, das Holz ist eben, Vertiefungen werden ausgeglichen.

2 GEBÜRSTET

Holz lädt ein es zu berühren und mit allen Sinnen zu begreifen. Weichere Holzteile werden je nach Stärke der Bürstung, mal mehr und mal weniger ausgebürstet. Dadurch erhält der Boden eine plastische Oberfläche. Die pure Sinnlichkeit von Holz wird dadurch sicht- und spürbar.

3 GEHOBELT

Durch eine Hobelung und sanfte Längsbürstung in Faserrichtung entsteht eine spürbare Wellung. Speziell Barfuß-Geher dürfen sich auf das Erlebnis Naturholzboden freuen. (Erhältlich in Lärche)

4 ANTICO (nur mit Oberfläche Pro Care möglich)

Für alle Liebhaber der Nostalgie: Durch verschiedenste Veredelungsschritte wie starkes Strukturieren und 3D-Bürsten sowie eine V-Fuge werden diese Böden auf alt getrimmt. (Erhältlich in Lärche Grigio, Esche Cognac/Marrone/grey)

5 AUTENTICO GEBÜRSTET (nur mit Pro Care möglich)

Die Wellen und kleinen Wölbungen schaffen ein authentisches Design, dem nichts mehr hinzuzufügen ist. Hier gibt die Natur die Richtung vor. (Erhältlich in Lärche natur)

6 STARK GEBÜRSTET (nur mit Pro Care plus möglich)

Bei dieser besonders starken Bürstung kann man die Maserung nicht nur deutlich sehen, sondern auch fühlen. (Erhältlich in Fichte Alba/weiß/natur, Fichte alt natur)

7 AUTENTICO STARK GEBÜRSTET (nur mit Pro Care plus möglich)

Die starke Bürstung verstärkt die Vertiefungen dieser Struktur und verleiht den Dielen einen besonderen Charakter. (Erhältlich in Fichte Alba/weiß/natur, Fichte alt natur)

8 INTENSIVE (nur mit Pro Care plus möglich)

Diese Struktur ist nicht nur besonders ausdrucksstark, durch die Prägung erhält der Boden auch eine bis zu +25% höhere Eindruckfestigkeit (Härte) im Vergleich zu geschliffener Oberfläche. (Erhältlich in Fichte weiß, Fichte alt weiß/natur, Lärche alt weiß/natur)

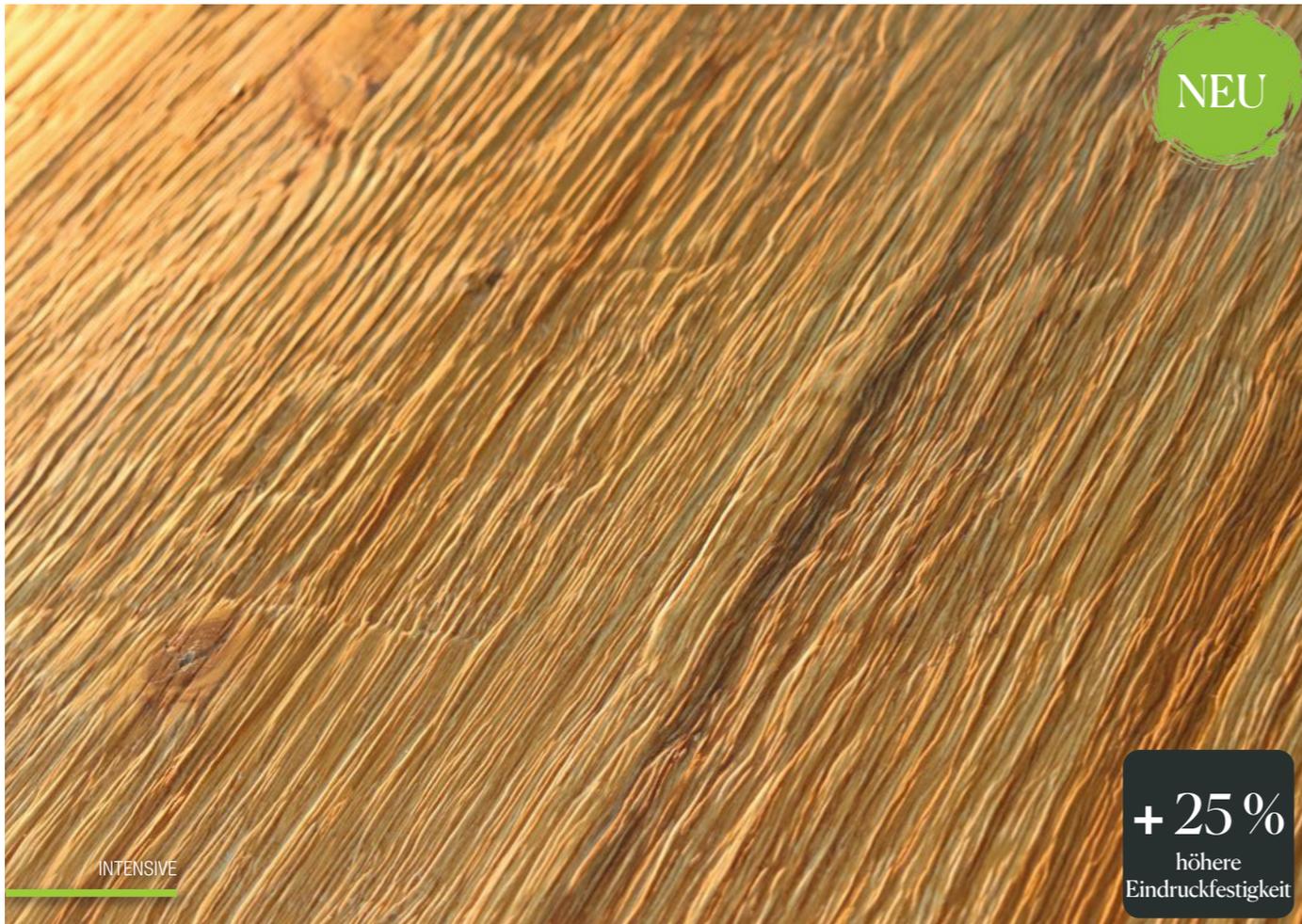


AUTENTICO GEBÜRSTET



NEU

AUTENTICO STARK GEBÜRSTET



NEU

INTENSIVE

+ 25 %
höhere
Eindruckfestigkeit



NEU

STARK GEBÜRSTET

Sortierbeschreibung

NADELHOLZ



BASIC

- » lebhaftes, astiges Holzbild
- » je nach Holzart Schwarzäste, Harzgallen und kleinere Risse möglich
- » artentypische, wuchs- und holzspezifische Farb- sowie Strukturunterschiede
- » Fehlstellen sowie Risse produktspezifisch ausgefertigt



NATURELLE

- » lebhaftes, astig-rustikales Holzbild
- » je nach Holzart Schwarzäste, Harzgallen, Splintl und Risse möglich
- » artentypische, wuchs- und holzspezifische Farb- sowie Strukturunterschiede
- » Fehlstellen sowie Risse produktspezifisch ausgefertigt
- » Risse und partiell nicht gänzlich geschlossene Ausfertigungen sind Teil des astig-rustikalen Erscheinungsbildes

LAUBHOLZ



NOBLESSE

- » ruhiges, harmonisches Holzbild
- » im Prinzip astrein (Punkte und Punktäste möglich)
- » ohne Splint
- » schlicht und gefladert
- » artentypische, wuchs- und holzspezifische Farb- sowie Strukturunterschiede
- » im Wesentlichen ohne Ausbesserungen



BASIC

- » je nach Holzart astiges bzw. lebhaftes Holzbild
- » ohne Splint
- » schlicht und gefladert
- » mittlere wuchs- und holzspezifische Farb- sowie Strukturunterschiede
- » Esche mit Braunkern nicht durchgehend
- » Fehlstellen sowie Risse produktspezifisch ausgefertigt
- » ausgefertigt mit braunem Kitt

Farbübersicht

NADELHOLZ



01 LÄRCH ALBA | 02 LÄRCH WEISS | 03 MULTIBOND LÄRCH WEISS | 04 LÄRCH GELAUGT WEISS | 05 LÄRCH GELAUGT
 06 LÄRCH NATURA | 07 LÄRCH | 08 MULTIBOND LÄRCH | 09 LÄRCH ALT WEISS | 10 LÄRCH ALT NATURA | 11 LÄRCH ALT
 12 LÄRCH DUNKEL GRIGIO | 13 FICHTE ALBA | 14 FICHTE WEISS | 15 FICHTE NATURA | 16 FICHTE | 17 FICHTE ALT WEISS | 18 FICHTE ALT
 NATURA | 19 FICHTE ALT | 20 KIEFER | 21 ZIRBE WEISS | 22 ZIRBE | 23 ALTHOLZ MB | 24 ALTHOLZ WURMSTICH MB

LAUBHOLZ



01 KERNESCHE NATURA | 02 KERNESCHE SEPIA | 03 ESCHEN NATURA | 04 ESCHEN | 05 MULTIBOND ESCHEN WEISS
 06 MULTIBOND ESCHEN | 07 ESCHEN MEDIUM | 08 ESCHEN MEDIUM COGNAC | 09 ESCHEN MEDIUM MARRONE | 10 ESCHEN GREY

Wenn doch die Länge zählt

Die Landhausdiele ist ein handfestes Stück Natur von großer Ursprünglichkeit und manchmal beachtlicher Länge. Was die Natur hergibt, verwerten wir zu Dielen in extravaganter Länge. Manchmal sogar mit Dielen-Riesen bis zu 5 Metern. Wie in altherwürdigen Herrenhäusern oder gediegenen Bauernstuben unserer alpinen Umgebung. Die Zeiten haben sich geändert, unsere Vorliebe für edle und exklusive Langdielen ist geblieben. Und sie passen wunderbar: damals wie heute.

SMALL - FORMAT

Klein aber fein, unsere Smallformate zaubern Leben in jeden Raum, erhältlich in der **Länge 1.200 mm** und in der **Breite von 120 bis 130 mm**

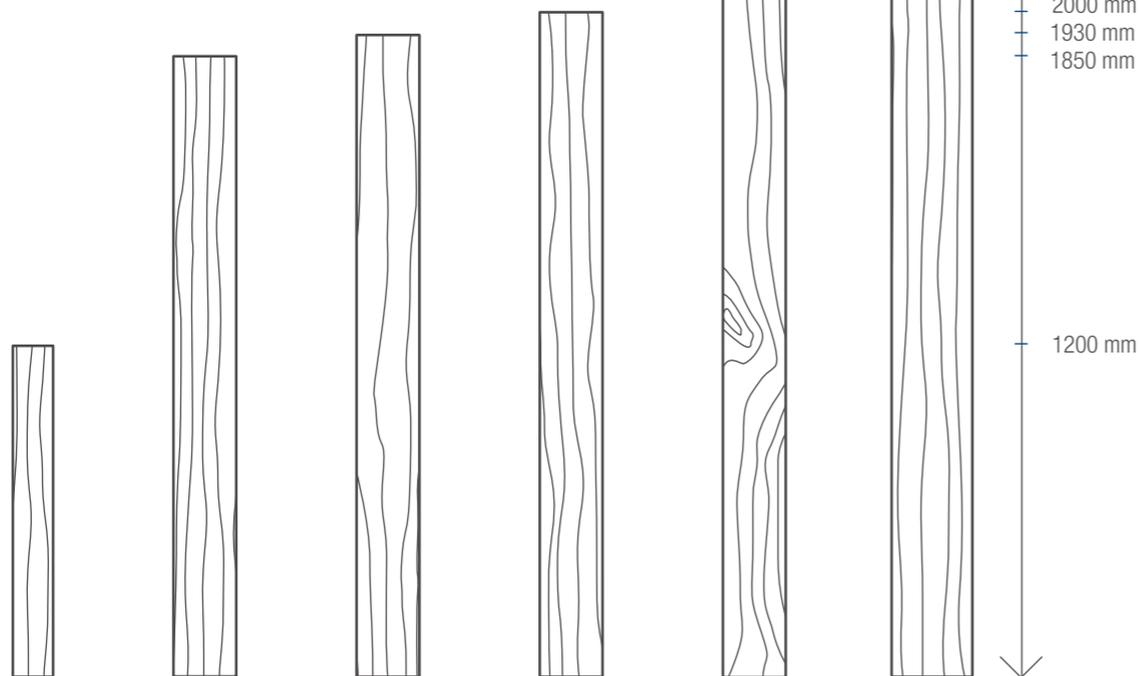
CLASSIC - FORMAT

Der buchstäbliche Dielenklassiker von Admonter in der **Länge von 1.850 bis 2.400 mm** und in der **Breite von 158 bis 240 mm**

XXLONG - FORMAT

Für große Räume und eine besondere Wirkung. **Dielenlängen bis zu 4.870 mm** und **Dielenbreiten bis zu 240 mm** eröffnen überragende Gestaltungsoptionen.

Bei Admonter Naturholzböden verhindert ein 3-schichtiger Vollholzaufbau das natürliche Verziehen des Holzes. Gleich starke Deck- und Rückseiten von mindestens ca. 3,6 mm halten die einwirkenden Kräfte im Verhältnis. Die querlaufende Mittellage stabilisiert die Diele zusätzlich noch in der Breite. So ergibt sich die Gesamtstärke von ca. 15mm.



Unternehmens- & Produktmerkmale und Ihr Nutzen daraus



Unternehmen

Herkunft Stabile Strukturen	Eigentümerverhältnisse Sicherheit	Liefertreue Verlässlichkeit	Alles aus einer Hand Auf Boden, Wand & Decke
100% made in Austria Produktqualität	Individuelles Design Unikate	30 Jahre Garantie Sicherheit beim Kauf	Nachhaltig Umweltbewusst
Sprachgewandtheit Kommunikation	Produktinformation Durchgängige Bilddokumentation		

Parkett- & Naturholzböden

Zahlreiche Holzarten Für jeden Einsatzbereich & strapazierfähig	Strukturen & Farben Für jeden Geschmack	Verschiedene Formate Für jedes Raumkonzept	Kombinierbare Breiten Tolles Erscheinungsbild
Individuelle Farben Ein Unikat zu Hause	Aufbauvarianten Für jeden Verwendungszweck	Wertholzaufbau Verzugsstabilität	30 Jahre Garantie Sicherheit beim Kauf



Oberflächen – Floors

EC

EASY-CARE

WERKSEITIG WOHNFERTIG ENDGEÖLT – KEINE ERSTEINPFLEGE NOTWENDIG

Alle EASY-CARE Oberflächen werden grundsätzlich FERTIG EINGEPFLEGT ausgeliefert und verfügen damit schon werkseitig über eine sehr hohe Widerstandsfähigkeit gegen Verschmutzung. Die mechanische Belastbarkeit wird werksintern regelmäßig getestet, die Objektauglichkeit ist dadurch gewährleistet. Die EASY-CARE Oberfläche beinhaltet eine hohe Prozesssicherheit und Farbkonstanz und verfügt über eine hohe mechanische Belastbarkeit. Es ist KEINE Ersteinpflege mehr notwendig, eine laufende Unterhaltspflege MUSS entsprechend der Beanspruchung durchgeführt werden! Das Naturöl easy care besteht aus nachhaltigen Rohstoffen. Bei den verwendeten Ölen für die Easy Care Oberfläche handelt es sich um natürliche Öle im Sinne der ÖNORM C 2380:2008, Punkt 4.

PC+

PRO-CARE PLUS

WERKSEITIG WOHNFERTIG NATUR GEÖLT – KEINE ERSTEINPFLEGE NOTWENDIG

Alle PRO CARE PLUS Oberflächen sind oxidativ ausgehärtet & zusätzlich werkseitig ersteingepflegt. Es ist KEINE Ersteinpflege mehr notwendig. Durch die regelmäßige Pflege mit Admonter Clean & Care, sowie mit Admonter Pflegeöl bildet sich eine natürliche Patina, die für gute Widerstandsfähigkeit sorgt. Für stark beanspruchte Bereiche (zB Küche, Bad, Vorräume,...) empfehlen wir bauseits eine zusätzliche Einpflege nach der Verlegung.

PC

PRO-CARE

WERKSEITIG VORGEÖLT – ERSTEINPFLEGE ZWINGEND VORGESCHRIEBEN

Alle PRO CARE Oberflächen werden oxidativ ausgehärtet, dadurch wird eine bauseitige Ersteinpflege empfohlen. Durch die regelmäßige Pflege mit Admonter Clean & Care, sowie mit Admonter Pflegeöl bildet sich eine natürliche Patina, die für gute Widerstandsfähigkeit sorgt.

ML

MATT LACKIERT

Durch die lackierte Oberfläche erscheinen die Dielen dezent matt. Die Poren des Holzes sind geschlossen, somit sind die Dielen äußerst widerstandsfähig und völlig unkompliziert in der Pflege.

Natürliche Farbveränderungen: Da es sich bei jedem Admonter Produkt um ein absolutes Naturprodukt handelt, kommt es mit der Zeit zu völlig natürlichen Farbveränderungen. Dabei werden durch UV-Licht (Bestandteil des natürlichen Sonnenlichtes) helle Hölzer dunkler und dunkle Hölzer heller, wobei dieser Effekt speziell in den ersten 3–6 Monaten am intensivsten wahrnehmbar ist. Abhängig von der jeweiligen Oberflächenbehandlung (z.B. easy care, matt lackiert, pro care) kommt es zu Abweichungen im Farbton und Erscheinungsbild. -> DOP mit Standard-Brandverhalten verliert bei roher Oberfläche ihre Gültigkeit!



Admonter Reinigungs- & Pflegemittel

FÜR UNTERHALTSPFLEGE



Details zur Verlegung, Reinigung und Pflege entnehmen Sie bitte der Verlege- und Pflegeanweisung unter admonter.com/downloads

SINCE 1074

Admonter Holzindustrie AG | Sägestraße 539 | 8911 Admont, Austria
Tel.: + 43 (0) 3613 / 3350-0 | info@admonter.at | www.admonter.com

Naturholzböden
Floors

Naturholzplatten
Elements

Naturholz Akustikplatten
Acoustics

Naturholzstiegen
Stairs

Naturholztüren
Doors



Admonter

Nature's favourite Designer

Lärche

Raumkonzepte
aus Naturholz
auf Boden,
Wand & Decke



Seit fast 1000 Jahren beschäftigen wir uns in dieser Region mit Holz. Seine unbestechliche Schönheit und Ursprünglichkeit beflügeln seit damals unser Handwerk. Dabei beziehen wir unser Holz ausschließlich aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern und sorgen auch sonst für ein wertschätzendes Umfeld. Denn wir sind der festen Überzeugung, dass nur ein sorgsamer Umgang mit Natur und Mensch Besonderes hervorbringt. Etwas, das auch noch beim zweiten Blick stimmt und dessen Schönheit nach innen wie auch nach außen wirkt. Qualität und Vertrauen werden damit zur natürlichsten Sache der Welt.

... wie Alles aus einer Hand

Boden, Decke, Wand, Treppe, Möbel, Tür und Akustikelemente. Aufeinander abgestimmt, im Kontrast oder ein Mosaik aus vielen Designbausteinen.

... wie Design aus Holz

Admonter bietet alles – kurz oder lang, schmal oder breit, in Reih und Glied verlegen oder kreative Muster kreieren. Individualität wird bei uns groß geschrieben.

... wie Meisterhandwerk

Was sich Admonter nennen will, trägt alle Spuren liebevollster Verarbeitung, mit der die Charakteristik des Holzes meisterlich zu Neuem erschaffen wird.

... wie Original

Nie gleichen sie sich, noch wiederholen sie sich in ihrer Kreativität. Unsere einzigartigen Designer namens Lärche, Eiche, Nussbaum und wie sie sonst noch heißen.

... wie Natürlichkeit und Nachhaltigkeit

Sämtliche Admonter Produkte sind PEFC zertifiziert und tragen das österr. Umweltzeichen. Materialflüsse, Produktionsprozesse und Umweltauswirkungen sind in einer EPD offengelegt. Admonter zählt zu den Vorreitern in Sachen Klima- und Umweltschutz.

... wie Team

In Admont arbeiten rund 300 Menschen täglich daran, das Beste aus dem Rohstoff Holz heraus zu arbeiten und so die Admonter Produkte in der Qualität zu schaffen, wie sie international geschätzt werden.

... wie Erfindungsgabe

Es liegt in der Natur selbst, sich ständig neu zu erfinden und weiterzuentwickeln. Warum sollten wir das mit unseren Produkten also anders halten?

... wie Regionalität

Ein Admonter wird zu 100% in Admont produziert. Nur in Admont.

KEIN HOLZ IST WIE DIE LÄRCHE.

Wohnen ist mehr als
nur schlafen,
essen, oder ein Dach
über dem Kopf zu haben.
Unser Zuhause soll
zugleich wohliges Nest
und Spiegel
unseres Selbst sein.

Wo Holz ist, ist Zuhause.
Dort, wo ich mich entspanne,
erhole, neue Energie tanke.

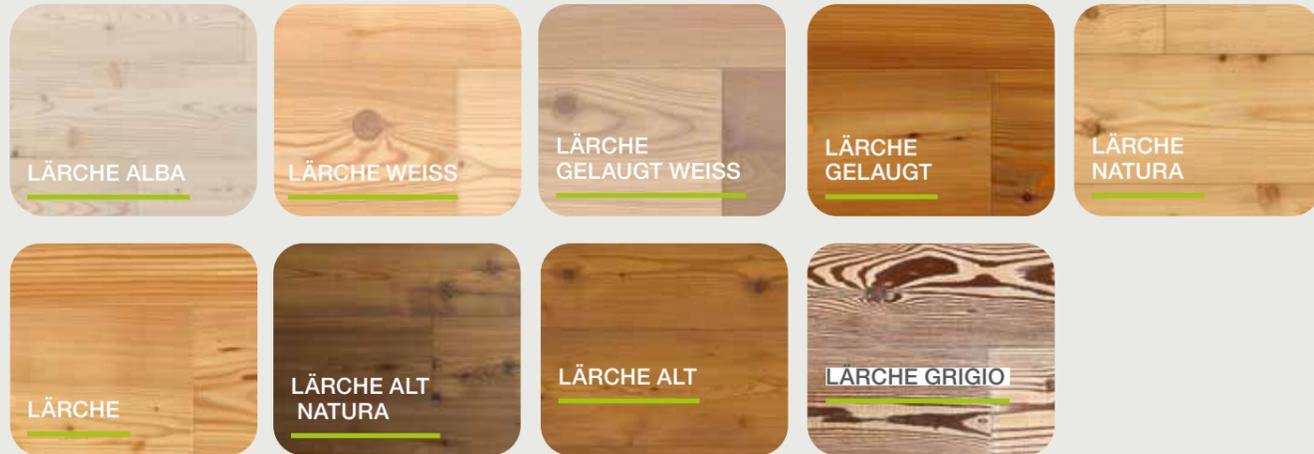
All das bietet die Lärche.
Ein Holz, das mehr als alle anderen
zu bieten hat und an natürlicher
Schönheit und Wohligkeit
kaum zu übertreffen ist.

Als alpiner Nadelbaum weiß die
Lärche, sich auch in hohen
Lagen und widriger Umgebung zu
behaupten und zu bestehen.

Sie steht für Stärke,
Widerstandsfähigkeit und
Gesundheit. Wer die Lärche in die
eigenen vier Wände holt,
hat nicht nur ein Möbelstück, einen
Boden oder eine Wandverkleidung.

Ihre positiven Auswirkungen auf
unsere Gesundheit sind unumstritten.
Die Lärche vermag es, alles um sich
herum in eine Atmosphäre des
Wohlfühlens und
der Wärme zu tauchen.

Floors



Elements



Acoustics



Lebensbäume.
Lebensträume.



DIE LÄRCHE – ALPINE SCHÖNHEIT ODER KRAFTVOLLER WÄRMESPENDER.

Kaum ein Holz mutet so einzigartig und individuell an wie die heimische Gebirgslärche. Ihre Äste und Maserung bilden eine kunstvolle Gesamtkomposition, wie sie nur die Natur zu erschaffen vermag. Wir schätzen ihre natürliche Schönheit und ihre Wärme.

Sie lädt nicht nur optisch zum Berühren und Verweilen ein, sondern teilt ihre Wärme auch mit uns. In einer Studie der Holzforschung Austria wurde

die Lärche mit natur geölter Oberfläche als nachweislich fußwärmste Holzart gekürt. Zudem wirkt sie antiseptisch und antibakteriell.

In alter Zeit und spirituellen Kreisen galt die Lärche als Wohnstatt für dem Menschen wohl gesonnene Waldfeen und aufgrund ihrer Widerstandsfähigkeit als Schutzbaum. Welche Holzart wäre also besser geeignet, um sich damit zu umgeben?



DRUM PRÜFE, WER SICH EWIG BINDET.

NICHT NUR INTERN DURCHLÄUFT EIN ADMONTER **ZAHLREICHE QUALITÄTS-KONTROLLEN** BEVOR ER SEIN NEUES ZUHAUSE BEZIEHT. NATÜRLICH WIRD JEDER ADMONTER AUCH VON OFFIZIELLEN PRÜF- UND ZERTIFIZIERUNGSSTELLEN AUF AST UND DIELE AUF SEINE **QUALITÄT UND ÖKOLOGISCHE HERKUNFT** HIN GEPRÜFT.



Ökologisch unbedenklich. Ein gutes Gefühl, in einem wohltuenden Umfeld zu leben – und das in jeder Hinsicht: Das österreichische Umweltzeichen, verliehen vom Bundesministerium für Land- und Forstwirtschaft, Umwelt und Wasserwirtschaft (BMLFUW), garantiert die gesundheitliche und ökologische Unbedenklichkeit unserer Produkte.



Der Natur zuliebe. Das Holz, aus dem ein Admonter gefertigt wird, stammt ausschließlich aus Wäldern mit nachhaltiger Forstwirtschaft. Sie garantiert die Pflege der Artenvielfalt von Tieren und Pflanzen und die Bewahrung des natürlichen Lebensraumes mit hohem Erholungswert.



EPD - Ökologischer Fußabdruck. Das Holz, aus dem ein Admonter gefertigt wird, stammt ausschließlich aus Wäldern mit nachhaltiger Forstwirtschaft. Sie garantiert die Pflege der Artenvielfalt von Tieren und Pflanzen und die Bewahrung des natürlichen Lebensraumes mit hohem Erholungswert. Mit der Umweltproduktdeklaration (EPD = Environmental Product Declaration) werden Informationen über die Umweltauswirkungen einzelner Produkte bzw. Baustoffe gegeben und somit eine Gebäudezertifizierung und Ökobilanz ermöglicht.

Neben den Grundstoffen und deren Herkunft wird in der EPD auch der Herstellungsprozess des Produktes beschrieben - von der Rohstoffnutzung bis zum Fabrikator, unter Berücksichtigung des Ressourcen- und Energieverbrauchs.



Ausschließlich aus Österreich. Wir nehmen unsere Verantwortung ernst: Um die hohe Qualität der Produkte und die Arbeit unserer Mitarbeiter zu sichern, produzieren und veredeln wir ausschließlich in Österreich. Jetzt und in Zukunft.



30 Jahre Garantie. Auf alles, was wir verantworten, geben wir 30 Jahre Garantie. Genauer gesagt: auf verdeckte Mängel des Bodens, die auf Material- und Herstellungsfehler beruhen. Geprüfte Sicherheit. Alle Admonter Produkte sind mit dem CE-Kennzeichen ausgewiesen, d.h. dass diese Produkte mit den produktspezifischen Normen übereinstimmen.



Lärche | die berge lifestyle-Hotel

LÄRCHE NATUR

Reduziertes Design gewinnt durch die Lärche an Wärme und Gemütlichkeit. Die Lärche verliert durch die Klarheit der Formen ihre Rustikalität. Eine perfekte Symbiose.



Lärche weiß | Alpinhotel Pacheiner

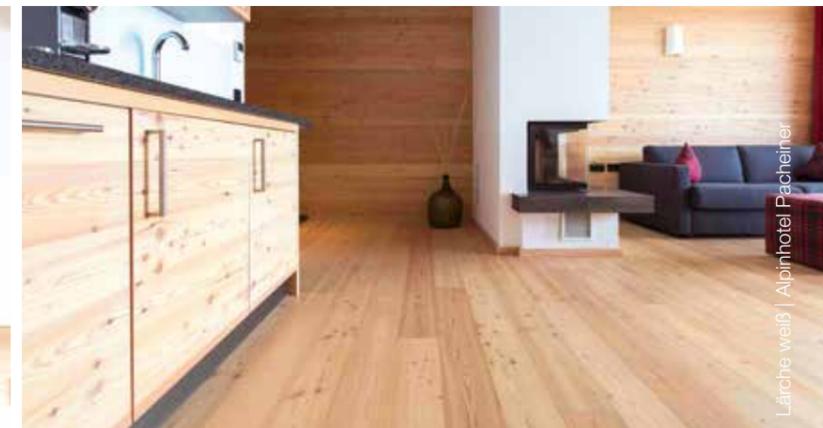
LÄRCHE WEISS



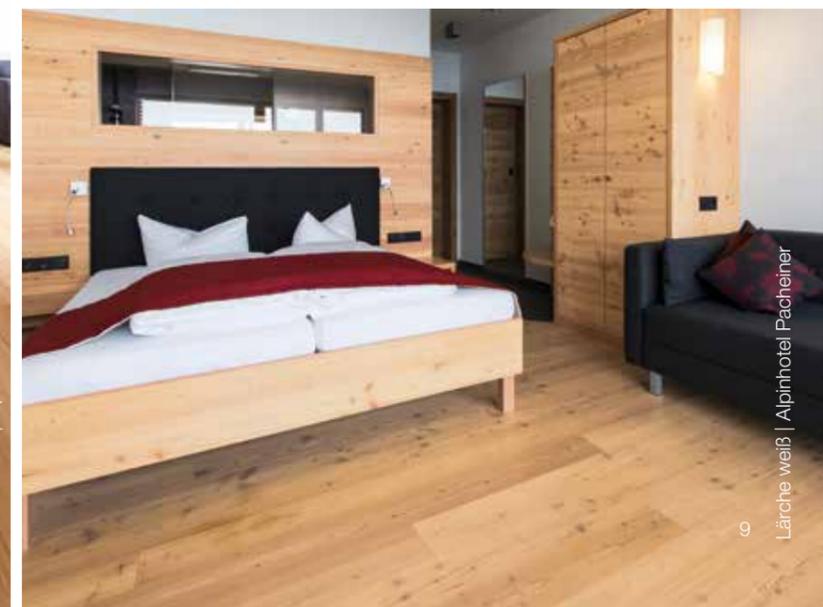
Lärche | die berge lifestyle-Hotel



Lärche weiß | Alpinhotel Pacheiner



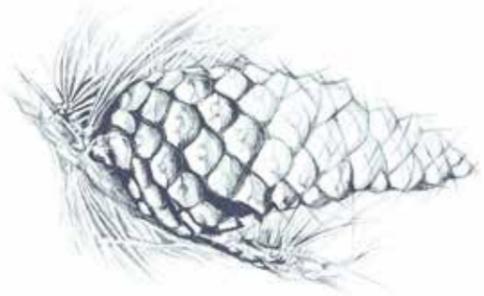
Lärche weiß | Alpinhotel Pacheiner



Lärche weiß | Alpinhotel Pacheiner

LÄRCHE WEISS

Natürlichkeit und Wärme vereint in verspielter Schönheit machen die Lärche zum Wohlfühlholz.



Lärche weiß | Wohnhaus



Lärche weiß | Kindergarten Ehenbichl | Kindertagesstätte project by a4L architects, reinstadlerwoerle gmbh



Lärche weiß | Jagdhaus | project by Bernhard Schwingenschuh



Lärche weiß | Jagdhaus | project by Bernhard Schwingenschuh

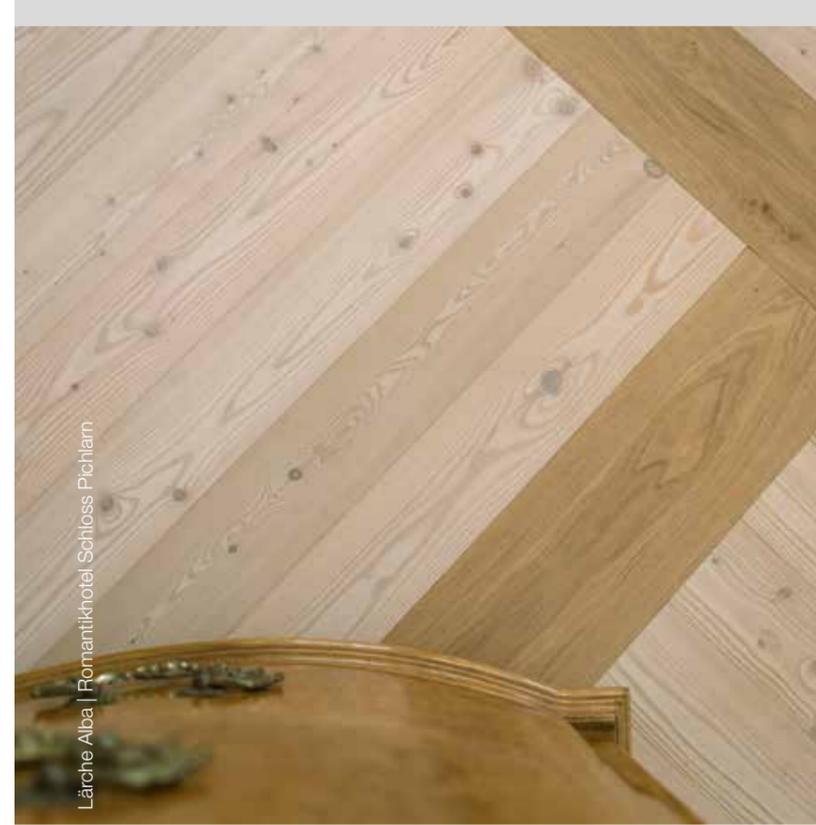


Lärche weiß | Jagdhaus | project by Bernhard Schwingenschuh



LÄRCHE ALBA

Elegante Klassik in Lärche:
Exklusive Eleganz und doch wohlige
Gemütlichkeit – das kann nur die
Lärche.



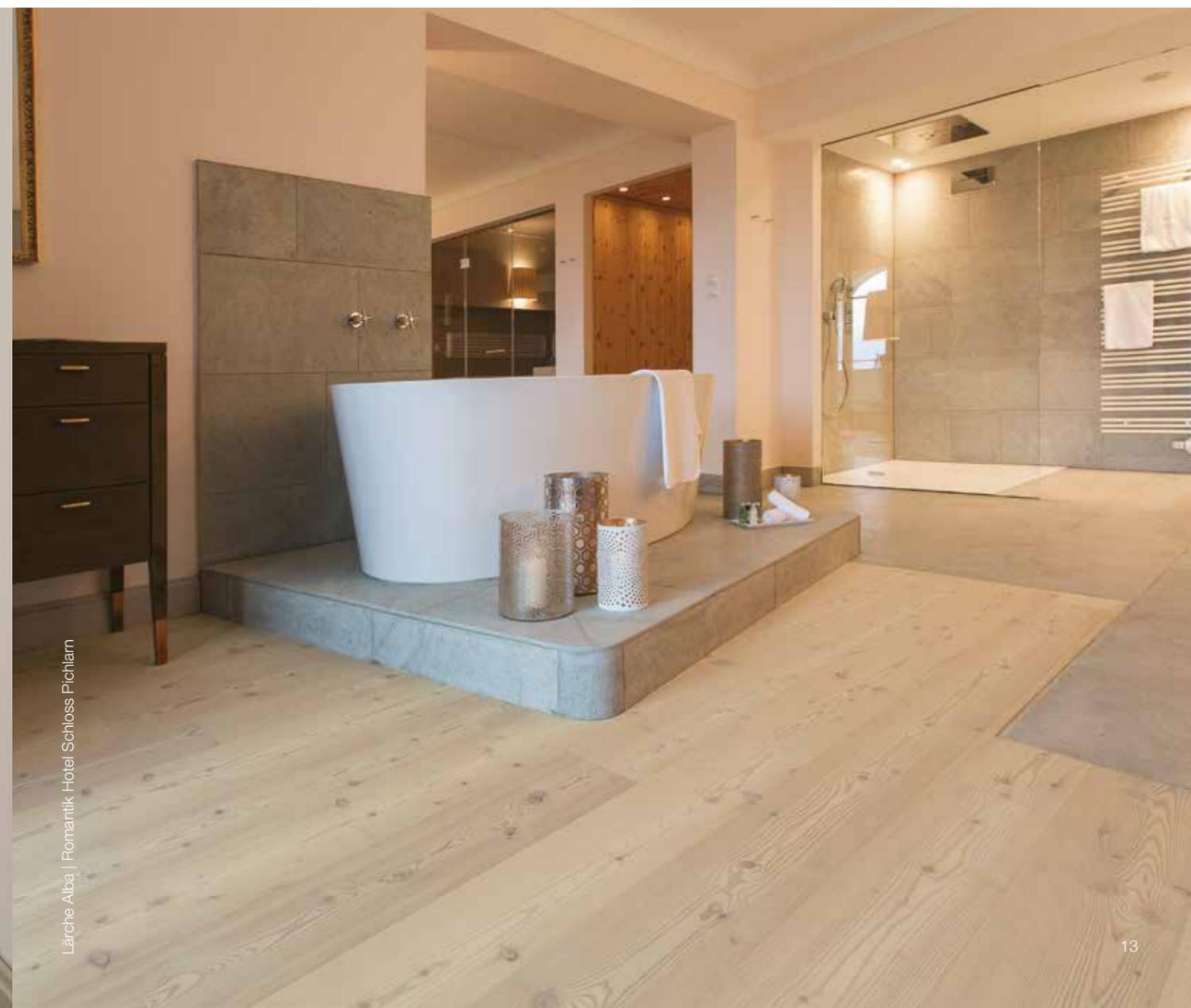
Lärche Alba | Romantikhotel Schloss Pichlarn



Lärche Alba | Romantik Hotel Schloss Pichlarn



Lärche Alba | Romantik Hotel Schloss Pichlarn



Lärche Alba | Romantik Hotel Schloss Pichlarn



Lärche weiß | Kindergarten Ehenbichl | Kindergarten project by a4L architects, reinstadlerwoerle gmbh



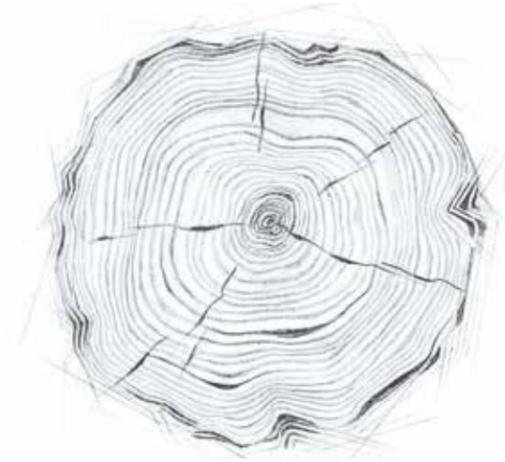
Lärche weiß | Kindergarten Ehenbichl | Kindergarten project by a4L architects, reinstadlerwoerle gmbh



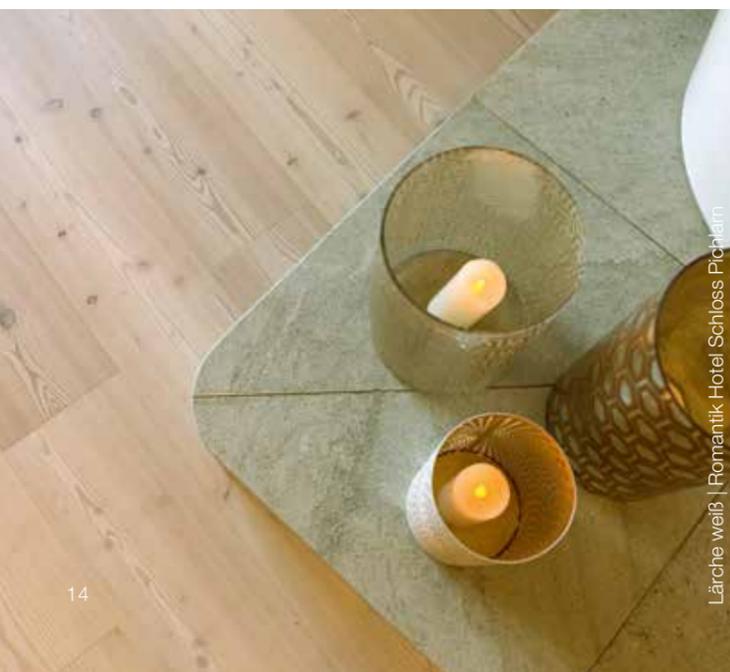
GALLERIA Altholz Lärche



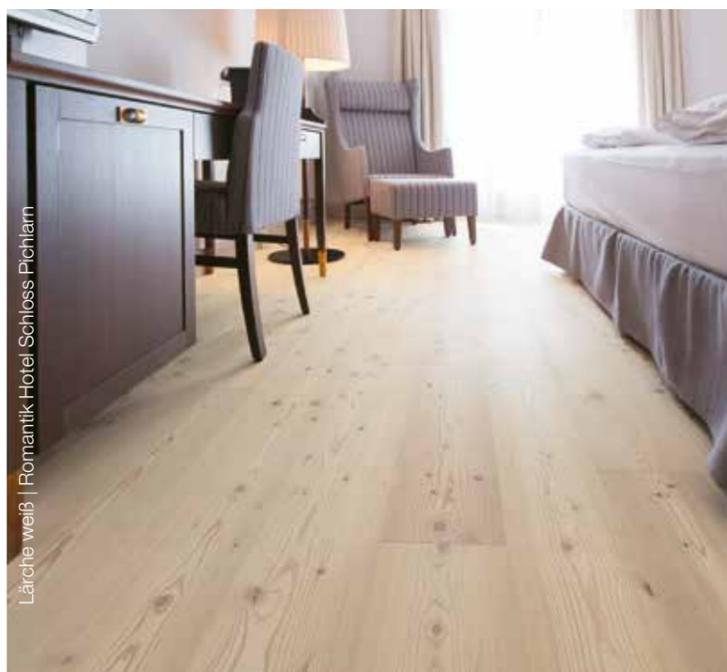
Lärche weiss | Foto: Scanitcted Interior Design



LÄRCHE EINMAL ANDERS
 So widerstandsfähig die Lärche als Baum ist, so wandlungsfähig ist auch ihr Holz.



Lärche weiß | Romantik Hotel Schloss Pichlarn



Lärche weiß | Romantik Hotel Schloss Pichlarn



ELEMENTS Sibirsche Lärche | Alpinhotel Pacheiner



Lärche weiss | Foto: Scanitcted Interior Design

SINCE 1874

Admonter Holzindustrie AG | Sägestraße 539 | 8911 Admont, Austria
Tel.: + 43 (0) 3613 / 3350-0 | info@admonter.at | www.admonter.com

Naturholzböden
Floors

Naturholzplatten
Elements

Naturholz Akustikplatten
Acoustics

Naturholztüren
Doors

Naturholzstiegen
Stairs



Admonter



In Hotels zuhause

Raumkonzepte
aus Naturholz
auf Boden,
Wand & Decke



ADMONTER - DER KOMPLETTANBIETER FÜR HOTELLERIE

Naturholzböden

Mit den einzigartigen Naturholzdesigns gewinnt die Atmosphäre an Boden. Und umgekehrt. Admonter Naturholzböden spielen mit der individuellen Charakteristik des Holzes und verbinden gekonnt Optik und unvergleichliche Haptik.

Naturholzstiegen

In perfekter Harmonie mit Admonter Naturholzböden schlagen Stiegenlösungen aus Naturholz die perfekte Brücke zwischen unterschiedlichen Wohnebenen und heben Design auf eine neue Stufe.

Naturholzplatten

Naturholzplatten von Admonter sind eine echte Inspiration – für Architekten genauso wie für Möbelbauer. Kein Wunder. Sie können ja auch so viel mehr als nur Wände veredeln.

Naturholztüren

Admonter Naturholztüren sind ganz offen für wohngesunde Lebensräume. Abgestimmt auf Admonter Böden und Platten machen sie Naturholzdesign im wahrsten Sinn des Wortes durchgängig.

Naturholz Akustikplatten

Die pure Harmonie aus akustischer und visueller Raumgestaltung. Unerhört ansprechend fürs Auge, augenfällig geräuschoptimierend und dank ausgeklügeltem Elementaufbau ideal für Neubau und Sanierung.

Admonter ist Komplettanbieter in der Innenraumgestaltung. Vom Boden, über die Wände, Decken, Treppen, Akustik-elemente bis hin zu hochwertigen Türen wird alles geboten. Perfekt aufeinander abgestimmt und immer unverwechselbar und einzigartig.

Naturholz Akustikplatten
Acoustics

Naturholztüren
Doors

Naturholzplatten
Elements

Naturholzstiegen
Stairs

Naturholzböden
Floors

Leben mit echten Werten

Seit fast 1000 Jahren beschäftigen wir uns in dieser Region mit Holz. Seine unbestechliche Schönheit und Ursprünglichkeit beflügeln seit damals unser Handwerk. Dabei beziehen wir unser Holz ausschließlich aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern und sorgen auch sonst für ein wertschätzendes Umfeld.

Denn wir sind der festen Überzeugung, dass nur ein sorgsamer Umgang mit Natur und Mensch Besonderes hervorbringt.

Etwas, das auch noch beim zweiten Blick stimmt und dessen Schönheit nach innen wie auch nach außen wirkt.

Qualität und Vertrauen werden damit zur natürlichsten Sache der Welt.

Admonter



A... WIE ALLES AUS EINER HAND

Boden, Decke, Wand, Treppe, Möbel, Tür und Akustikelemente. Aufeinander abgestimmt, im Kontrast oder ein Mosaik aus vielen Designbausteinen.

D... WIE DESIGN AUS HOLZ

Admonter bietet alles – kurz oder lang, schmal oder breit, in Reih und Glied verlegen oder kreative Muster kreieren. Individualität wird bei uns groß geschrieben.

M... WIE MEISTERHANDWERK

Was sich Admonter nennen will, trägt alle Spuren liebevollster Verarbeitung, mit der die Charakteristik des Holzes meisterlich zu Neuem erschaffen wird.

O... WIE ORIGINAL

Nie gleichen sie sich, noch wiederholen sie sich in ihrer Kreativität. Unsere einzigartigen Designer namens Lärche, Eiche, Nussbaum und wie sie sonst noch heißen.

N... WIE NATÜRLICHKEIT UND NACHHALTIGKEIT

Sämtliche Admonter Produkte sind PEFC- und EPD zertifiziert. Admonter zählt zu den Vorreitern in Sachen Klima- und Umweltschutz.

T... WIE TEAM

In Admont arbeiten rund 250 Menschen täglich daran, das Beste aus dem Rohstoff Holz heraus zu arbeiten und so die Admonter Produkte in der Qualität zu schaffen, wie sie international geschätzt werden.

E... WIE ERFINDUNGSGABE

Es liegt in der Natur selbst, sich ständig neu zu erfinden und weiterzuentwickeln. Warum sollten wir das mit unseren Produkten also anders halten?

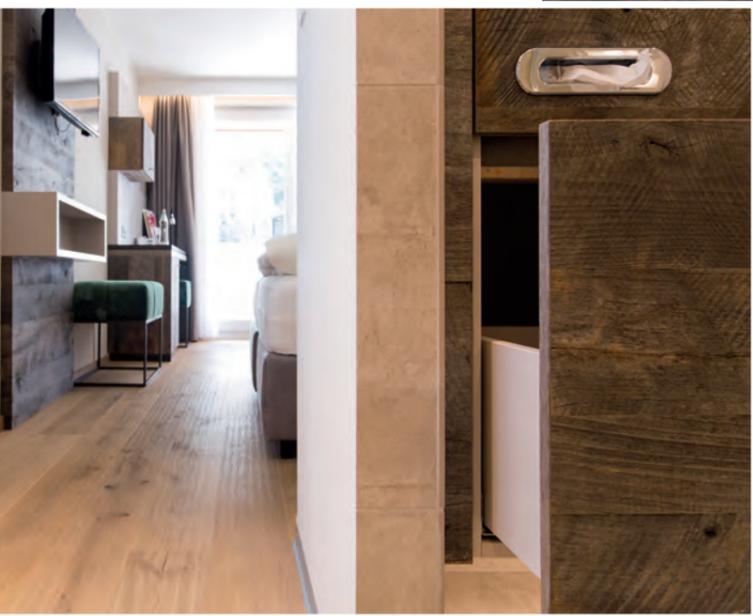
R... WIE REGIONALITÄT

Ein Admonter wird zu 100 % in Admont produziert. Nur in Admont.

Naturholzplatten
Elements

ALHOLZ ERLE GRAU

Hotel Rita
Österreich



ALTHOLZ GEHACKT

Hotel Falkensteiner
Schladming, Österreich

OB TRADITIONELL
UND ALPIN,
GEDIEGEN
UND EHRWÜRDIG
ODER MODERN
UND STRAIGHT.
MIT ADMONTER
ZIEHT WOHLBE-
HAGEN EIN.



Naturholzböden
Floors

LÄRCHE BASIC

Holzhotel Forsthofalm
Österreich



UNYKAT
YOUR INTERIOR IDENTITY

Naturholzböden
Floors

LÄRCHE NATURELLE

Hotel Bichlhof
Kitzbühel, Österreich

Naturholzböden
Floors

EICHE LAPIS

Genussdorf Gmachi
Österreich
Foto: ©guenterstandl.de



Naturholzplatten
Elements

CUBE
ALTHOLZ ERLE GRAU

Genussdorf Gmachi
Österreich
Foto: ©guenterstandl.de

Naturholz Akustikplatten
Acoustics

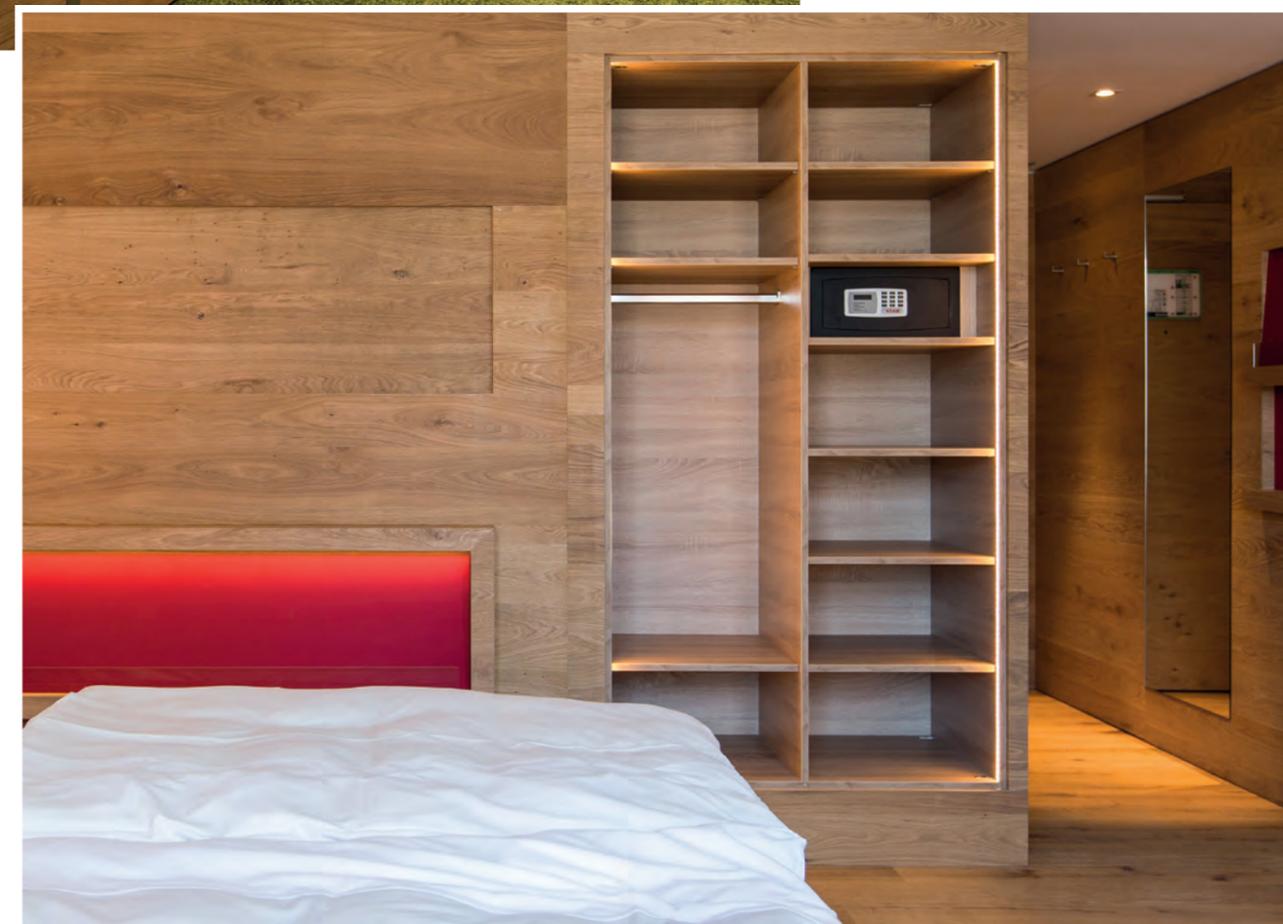
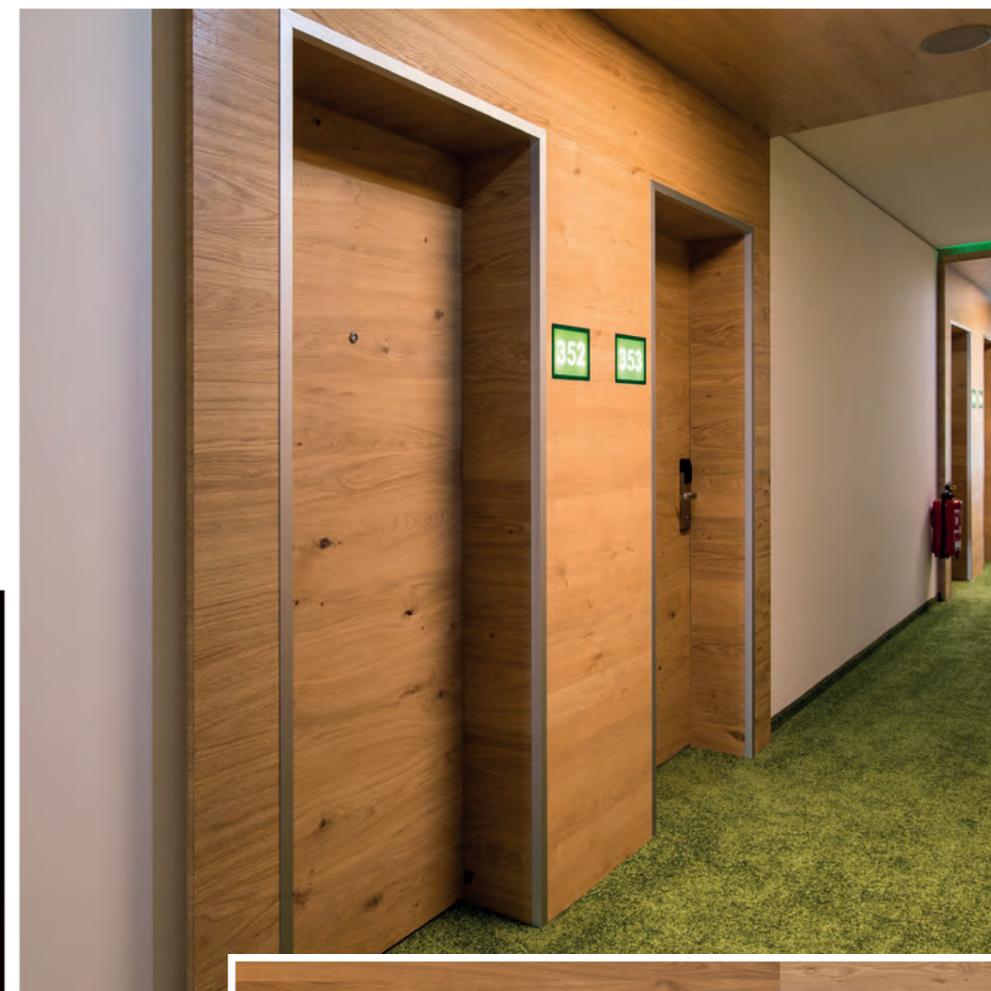
EICHE LAPIS

Genussdorf Gmachi
Österreich
Foto: ©guenterstandl.de



ADMONT
IST IN VIELEN
OBJEKTEN
ZUHAUSE.

IMMER AUF
HÖCHSTEM
NIVEAU.



Naturholzböden
Floors

EICHE STONE

Leading Family Hotel &
Resort Dachsteinkönig
Österreich



Naturholzböden

Floors

Naturholzplatten

Elements

EICHE RUSTIC

Hotel Die Alpbacherin
Tirol, Österreich



Naturholzböden

Floors

LÄRCHE RUSTIC

Die Berge Lifestyle Hotel
Österreich



Naturholzböden
Floors

EICHE STONE

Naturhotel Edelweiss
Wagrain, Österreich



Naturholzböden
Floors

EICHE LAPIS

Naturholz Akustikplatten

Acoustics

FICHTE

Naturhotel Edelweiss
Wagrain, Österreich

PRAKTIKABLE UND
INDIVIDUELLE
LÖSUNGEN,
ÖSTERREICHISCHE
QUALITÄT AUS
NACHHALTIGEM
HOLZ – ADMONTER
VERLEIHT JEDEM
OBJEKT EINE
INDIVIDUELLE NOTE.



Naturholzböden
Floors
Naturholzplatten
Elements
LÄRCHE
Hotel Ellmau Lodge
Österreich



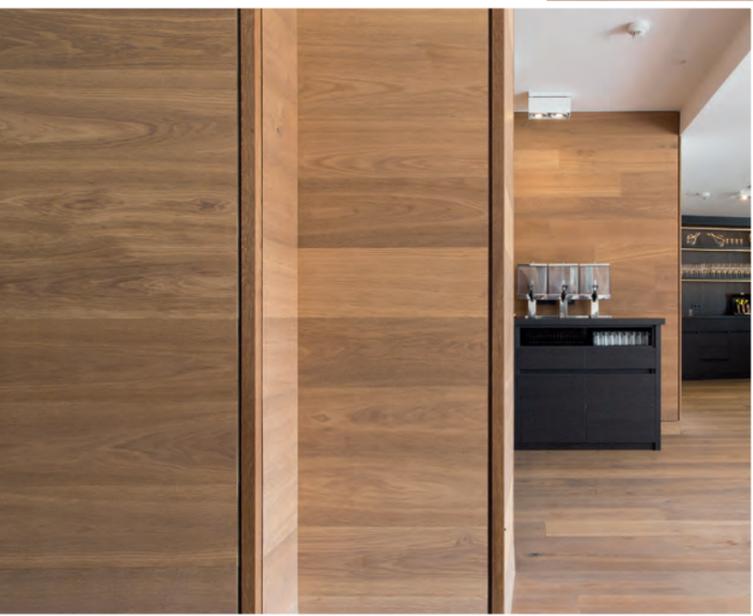
Naturholzböden
Floors
LÄRCHE ALBA
Imlauer Hotel
Schloss Pichlarn
Österreich



Naturholzböden
Floors

EICHE LAPIS
EICHE WEISS

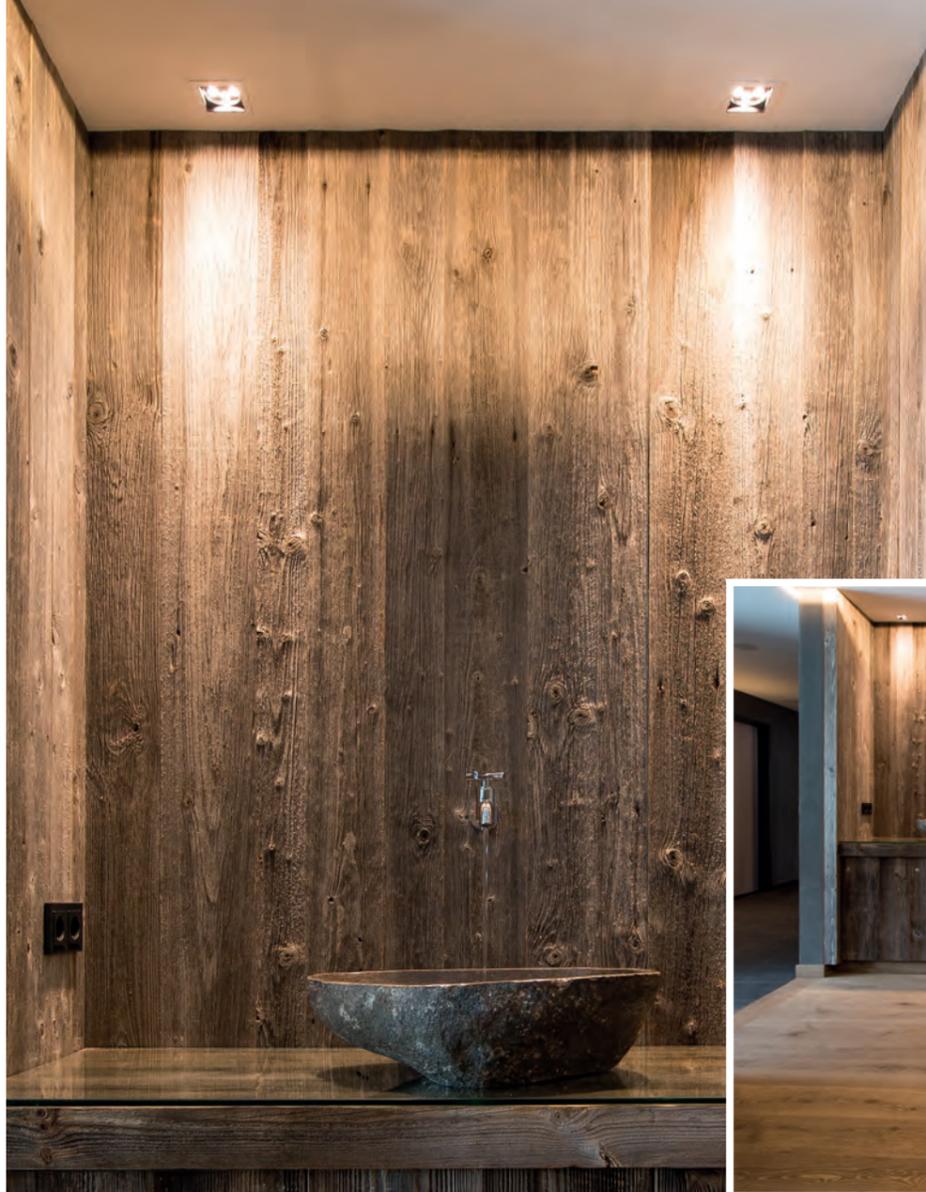
Hotel Graseck
Deutschland



Naturholzplatten
Elements

ALTHOLZ SONNEN-
VERBRANNT GRAU

Hotel Graseck
Deutschland



Naturholzplatten
Elements

ALTHOLZ
GEHACKT

Restaurant Ellmau Lodge
Tirol, Österreich



Naturholz Akustikplatten
Acoustics

ALTHOLZ
GEHACKT

Restaurant Ellmau Lodge
Tirol, Österreich



HOLZ IST DER WERKSTOFF AUS DEM DAS WOHLFÜHLEN GEMACHT IST. ABER ES BRAUCHT AUCH DIE RICHTIGE VEREDELUNG, UM DARAUSS WOHNQUALITÄT ZU SCHAFFEN.



Naturholzplatten
Elements

ALTHOLZ SONNEN-
VERBRANNT GRAU

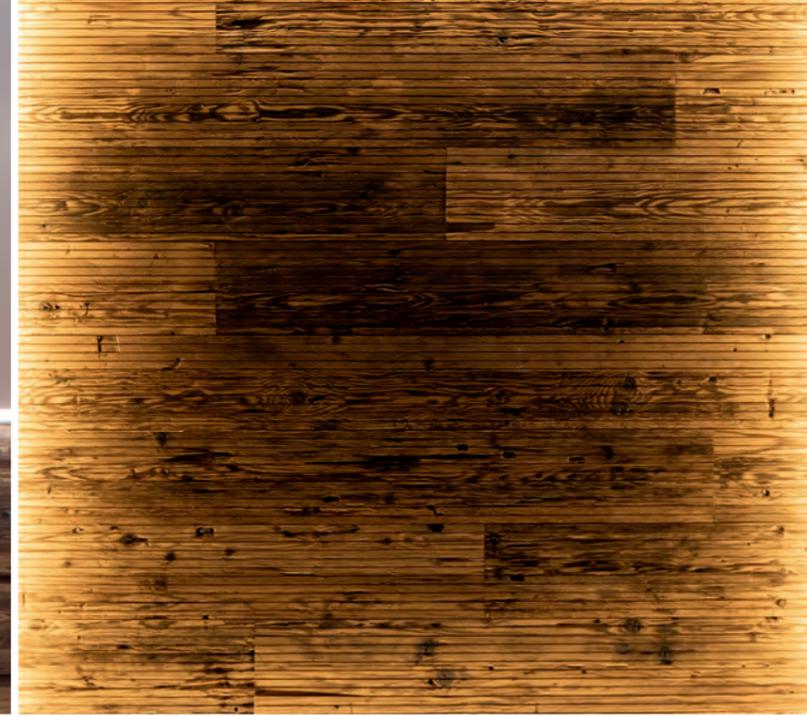
Zhero Hotel
Österreich



Naturholzböden
Floors

EICHE SALIS
RUSTIC

Luxusapartments
Vorarlberg



Naturholz Akustikplatten
Acoustics

ALTHOLZ
GEHACKT H3

Sporthotel Alpina
St. Johann im Pongau
Österreich



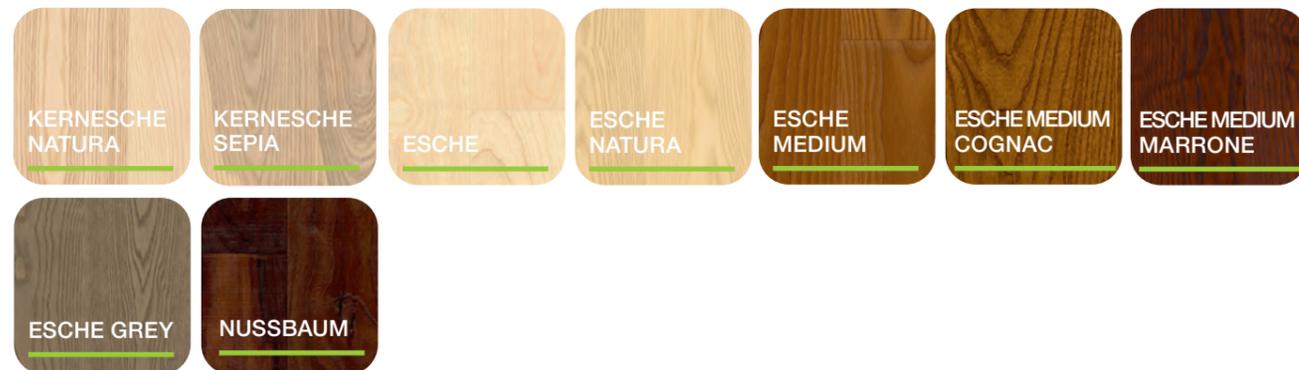
FARBÜBERSICHT

NATURHOLZBODEN - EICHE



Eiche ist nicht gleich Eiche. Die Breite an Nuancen und davon ausgehenden Stimmungen überrascht immer wieder. Genau deshalb erfreut sich diese Holzart aber auch ihrer großen Beliebtheit.

NATURHOLZBODEN - LAUBHOLZ



Weil es beim Wohnen und Einrichten um Individualität geht, bieten wir ein breites Spektrum verschiedener Laubhölzer. Ein schöner Wald an Möglichkeiten zur persönlichen Gestaltung.

MULTIBOND



Der Multibond überzeugt nicht nur mit lebhafter Optik, sondern auch mit einzigartiger Dimension und Dielenlängen: von 1200 bis 2400mm bzw. Stäbchen von 200 bis 1000mm Länge.

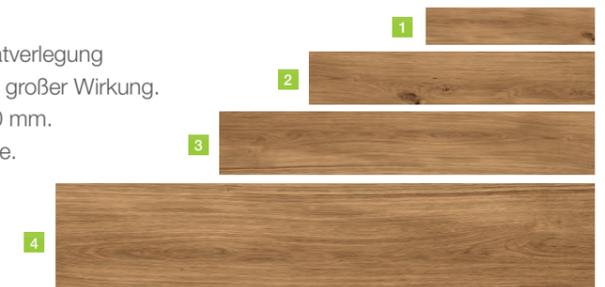
NATURHOLZBODEN - NADELHOLZ



Nadelhölzer eröffnen mit ihren gleichmäßigeren Maserungen und spezifischen Farben reizvolle Gestaltungsmöglichkeiten. Zudem punktet Nadelholz durch seine warme Ausstrahlung und Haptik – nachweislich sind natur geölte Böden aus Lärchenholz am wärmsten.

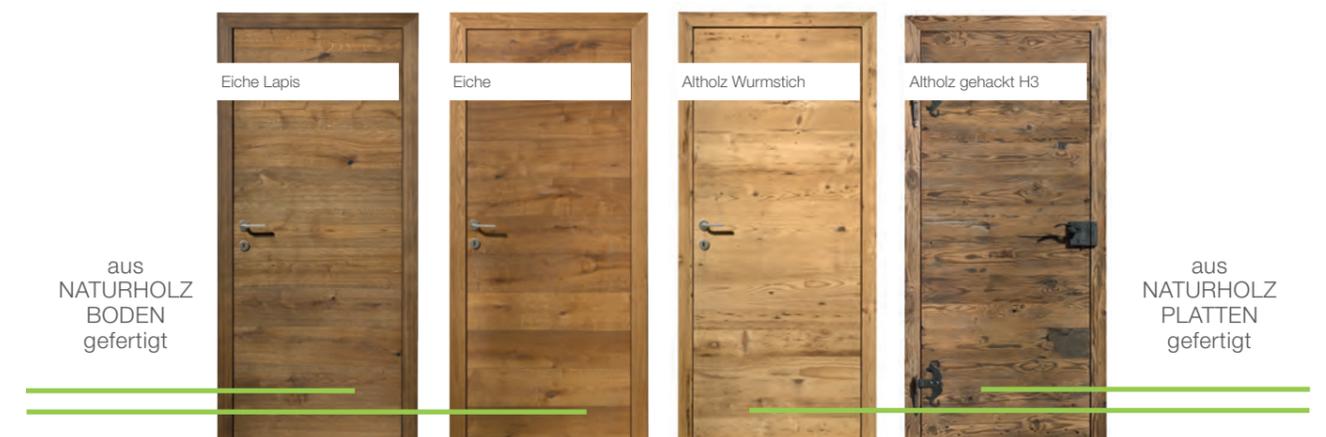
AUSWAHL DER LÄNGEN

- 1 SMALL: Längen von 590 bis 1200mm. Geeignet auch zur Fischgrätverlegung mit dem kleinsten Stab bis hin zur Dielenoptik für kleine Räume mit großer Wirkung.
- 2 CLASSIC: Der Dielenklassiker von Admonter in der Länge bis 2400 mm.
- 3 LONG: Die Dimension im Admonter Programm mit 2800 mm Länge.
- 4 XXLONG: Für große Räume und eine besondere Wirkung. Dielenlängen von 3500 bis 5000mm eröffnen überragende Gestaltungsoptionen.



NATURHOLZTÜREN

In Oberflächen-Harmonie mit Boden und Wand bieten wir auch hochwertige Türen an – individuell nach Maß im gewünschten Design gefertigt.



FARBÜBERSICHT

NATURHOLZPLATTEN - ALTHOLZ/ALT-PRODUKTE



Naturholzplatten von Admonter sind eine echte Inspiration – für Architekten genauso wie für Möbelbauer. Kein Wunder. Sie können ja auch so viel mehr als nur Wände veredeln.

NATURHOLZPLATTEN - LAUBHOLZ



Aus einer Naturholzplatte lässt sich mehr machen als nur eine Platte oder Verkleidung. Die Kreativität lässt sich damit in vielerlei Anwendungen auf die Spitze treiben. Aber immer 100% authentisch.

NATURHOLZPLATTEN - NADELHOLZ

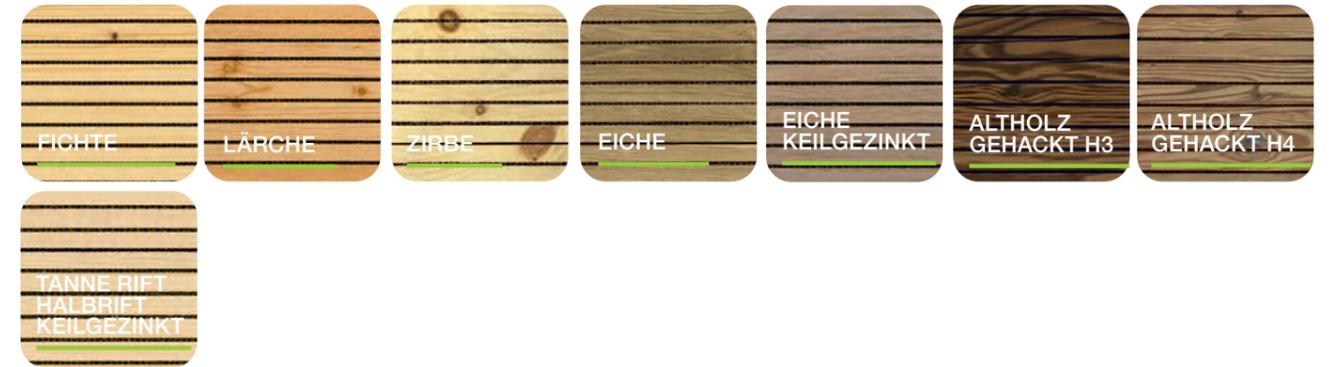


Prädikat besonders wertvoll. Naturholzplatten aus Lärche, Tanne, Fichte und Zirbe eröffnen gänzlich neue Möglichkeiten.

MÖBELPLATTEN

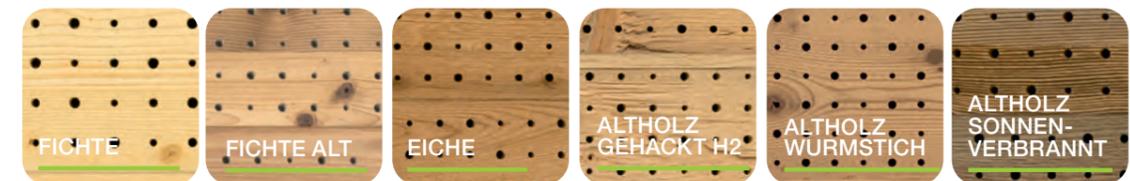


NATURHOLZ AKUSTIKPLATTEN PREMIUM



Admonter Akustikplatten absorbieren bis zu 100% des auftreffenden Schalls und erfüllen somit die hohen Anforderungen an eine visuelle und funktionale Raumgestaltung.

NATURHOLZ AKUSTIKPLATTEN DOT



Die treffsichere Auswahl für beste Akustik. Aus verschiedenen Durchmessern bestehende Lochgeometrie.

NATURHOLZ AKUSTIKPLATTEN LINEAR



Die Variante mit homogenem Kern besticht durch ihre lineare Optik bzw. den Massivholzaufbau mit ausgeprägtem linearen akustischen Absorptionsverhalten.

NATURHOLZ AKUSTIKPLATTEN GEO



Gekonnt. Betont. Das Auge sieht nur einen Teil, den Rest sehen Sie mit den Ohren!

ÜBERSICHT ACOUSTICs

ACOUSTIC^s

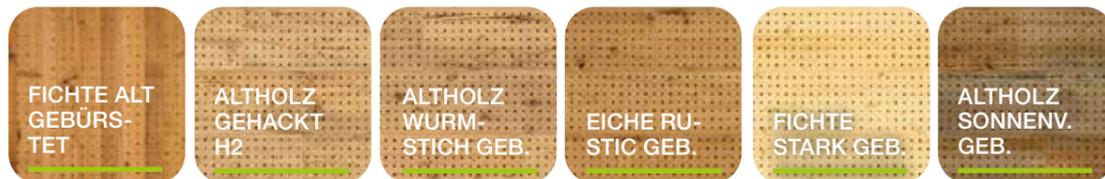


ACOUSTICS PREMIUM



GEKONNT. BETONT. Das Auge sieht nur einen Teil, den Rest sehen Sie mit den Ohren! Geprüfte 100% Schallabsorption!

ACOUSTICS DOT



DIE TREFFSICHERE AUSWAHL FÜR BESTE AKUSTIK. Aus verschiedenen Durchmessern bestehende Lochgeometrie.

ACOUSTICS LINEAR



DIE VARIANTE MIT HOMOGENEM KERN BESTICHT DURCH IHRE LINEARE OPTIK bzw. den Massivholzaufbau mit ausgeprägtem linearen akustischen Absorptionsverhalten.

ÜBERSICHT DOORs

DOOR^s



aus FLOORs			
	Sortierung	Struktur	Oberfläche
Eiche stone	basic	gebürstet	natur geölt
Eiche Griseo	rustic	cross	natur geölt
Eiche grey	rustic	cross	natur geölt
Eiche	rustic	gebürstet	natur geölt
Lärche	basic	gebürstet	natur geölt
Lärche Alba	basic	gebürstet	natur geölt
Eiche Whisky	rustic	used	natur geölt
Eiche Salis	rustic	cross	natur geölt
Eiche Lapis	rustic	cross	natur geölt

aus ELEMENTs		
	Struktur	Oberfläche
Altholz sonnenverbrannt	gebürstet	roh
Altholz Wurmstich	gebürstet	roh
Altholz gehackt H4	rau	roh
Altholz Fichte	gebürstet	natur geölt
Tanne Rift/Halbrift	gebürstet	natur geölt
Zirbe	alpin	natur geölt

Weitere Holzarten, Oberflächen und Strukturen sind auf Anfrage erhältlich!

MODERNE KONZEPTE

Holen Sie sich ihr Lieblingsdesign nach Hause. Mit den digitalen Tools von Admonter sind der Vorstellung keine Grenzen gesetzt. Bei unserem Admonter Wohnwelten App lassen sich zum Beispiel in verschiedenen Wohnsituationen, Admonter Naturholzböden sehr naturgetreu virtuell verlegen und gegenüberstellen. Entdecken Sie alle Möglichkeiten auf admonter.com



- Admonter Wohnwelten
- 360° VR Tool
- Admonter App
- 3D Schauraum Rundgang
- 3D Produktionsrundgang
- Virtueller Rundgang Lehrwerkstätte

SINCE 1074

Admonter Holzindustrie AG | Sägestraße 539 | 8911 Admont, Austria
Tel.: + 43 (0) 3613 / 3350-0 | info@admonter.at | www.admonter.com

Naturholzböden
Floors

Naturholzplatten
Elements

Naturholz Akustikplatten
Acoustics

Naturholzstiegen
Stairs

Naturholztüren



Raumkonzepte
aus **Naturholz**
auf Boden,
Wand & Decke



Leben mit echten Werten

Seit fast 1000 Jahren beschäftigen wir uns in dieser Region mit Holz. Seine unbestechliche Schönheit und Ursprünglichkeit beflügeln seit damals unser Handwerk. Dabei beziehen wir unser Holz ausschließlich aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern und sorgen auch sonst für ein wertschätzendes Umfeld.

Denn wir sind der festen Überzeugung, dass nur ein sorgsamer Umgang mit Natur und Mensch Besonderes hervorbringt. Etwas, das auch noch beim zweiten Blick stimmt und dessen Schönheit nach innen wie auch nach außen wirkt. Qualität und Vertrauen werden damit zur natürlichsten Sache der Welt.

Admonter

A... WIE ALLES AUS EINER HAND

Boden, Treppe, Wand, Möbel, Decke, Akustikelemente und Türen. Aufeinander abgestimmt, im Kontrast oder ein Mosaik aus vielen Designbausteinen.

D... WIE DESIGN AUS HOLZ

Admonter bietet alles – kurz oder lang, schmal oder breit, in Reih und Glied verlegen oder kreative Muster kreieren. Individualität wird bei uns groß geschrieben.

M... WIE MEISTERHANDWERK

Was sich Admonter nennen will, trägt alle Spuren liebevollster Verarbeitung, mit der die Charakteristik des Holzes meisterlich zu Neuem erschaffen wird.

O... WIE ORIGINAL

Nie gleichen sie sich, noch wiederholen sie sich in ihrer Kreativität. Unsere einzigartigen Designer namens Lärche, Eiche, Nussbaum und wie sie sonst noch heißen.

N... WIE NATÜRLICHKEIT UND NACHHALTIGKEIT

Sämtliche Admonter Produkte sind PEFC- und EPD zertifiziert. Admonter zählt zu den Vorreitern in Sachen Klima- und Umweltschutz.

T... WIE TEAM

In Admont arbeiten rund 300 Menschen täglich daran, das Beste aus dem Rohstoff Holz heraus zu arbeiten und so die Admonter Produkte in der Qualität zu schaffen, wie sie international geschätzt werden.

E... WIE ERFINDUNGSGABE

Es liegt in der Natur selbst, sich ständig neu zu erfinden und weiterzuentwickeln. Warum sollten wir das mit unseren Produkten also anders halten?

R... WIE REGIONALITÄT

Ein Admonter wird zu 100% in Admont produziert. Nur in Admont.



ADMONTER PREMIUM SCHAURAUM



Was zeichnet einen Admonter Premium Schauraum aus:

- Leben und Vermittlung der Admonter Werte
- Präsentation der Marke Admonter (Marken DNA, Kundenveranstaltungen)
- Präsentation und Beratung beinhaltet alle Produktgruppen

Naturholzböden	Naturholzplatten	Naturholz Akustikplatten	Naturholzstiegen	Naturholztüren
Naturholzböden	Naturholzplatten	Naturholz-Akustikplatten	Stairs	Doors

- Ausschließliche Präsentation der Marken Admonter und ondo
- Alle Serviceleistungen (Verlegung, Reinigung & Pflege) werden angeboten
- Aktiver Verkaufsabschluß (alle Kunden)
- CRM und After-Sales in Kooperation mit Admonter
- Teilnahme an laufenden Schulungen
- Zugang für alle Vertriebsmitarbeiter des Partners und von Admonter
- Einsatz von Innovationen auf dem Gebiet der digitalen Verkaufunterstützung (360° VR, virtuelle Wohnwelten)



ADMONTER SCHAURAUM

Was zeichnet einen Admonter Schauraum aus:

- Präsentation der Marke Admonter (Marken DNA)
- Präsentation und Beratung beinhaltet Naturholzböden & -Akustikplatten sowie eine weitere frei wählbare Produktgruppe. Diese müssen im Schauraum räumlich erlebbar gemacht, und getrennt von anderen Marken und Produkten präsentiert werden.
- Alle Serviceleistungen (Verlegung, Reinigung & Pflege) werden angeboten
- Einsatz von Innovationen auf dem Gebiet der digitalen Verkaufunterstützung (360° VR, virtuelle Wohnwelten)



ADMONTER MARKENPRÄSENTATION

Was zeichnet eine Admonter Markenpräsentation aus:

- Präsentation der Marke Admonter (Marken DNA)
- Präsentation und Beratung beinhaltet Naturholzböden und eine weitere frei wählbare Produktgruppe



SCHAURÄUME ONLINE FINDEN

Auf der Admonter Website können Kunden den schnellsten Weg zu ihrem nächstgelegenen Admonter Partner, einfach über Geotracking oder Eingabe des Wohnorts, ausfindig machen.

Den Kunden werden neben der Adresse und der Route zum Partner auch die dort verfügbaren Produktgruppen sowie das umgesetzte Schauraumkonzept angezeigt.

Partner, die auf der Website gelistet werden wollen, bitten wir, aus Datenschutzgründen die Zustimmungserklärung auf S 19 auszufüllen und an uns zu senden.

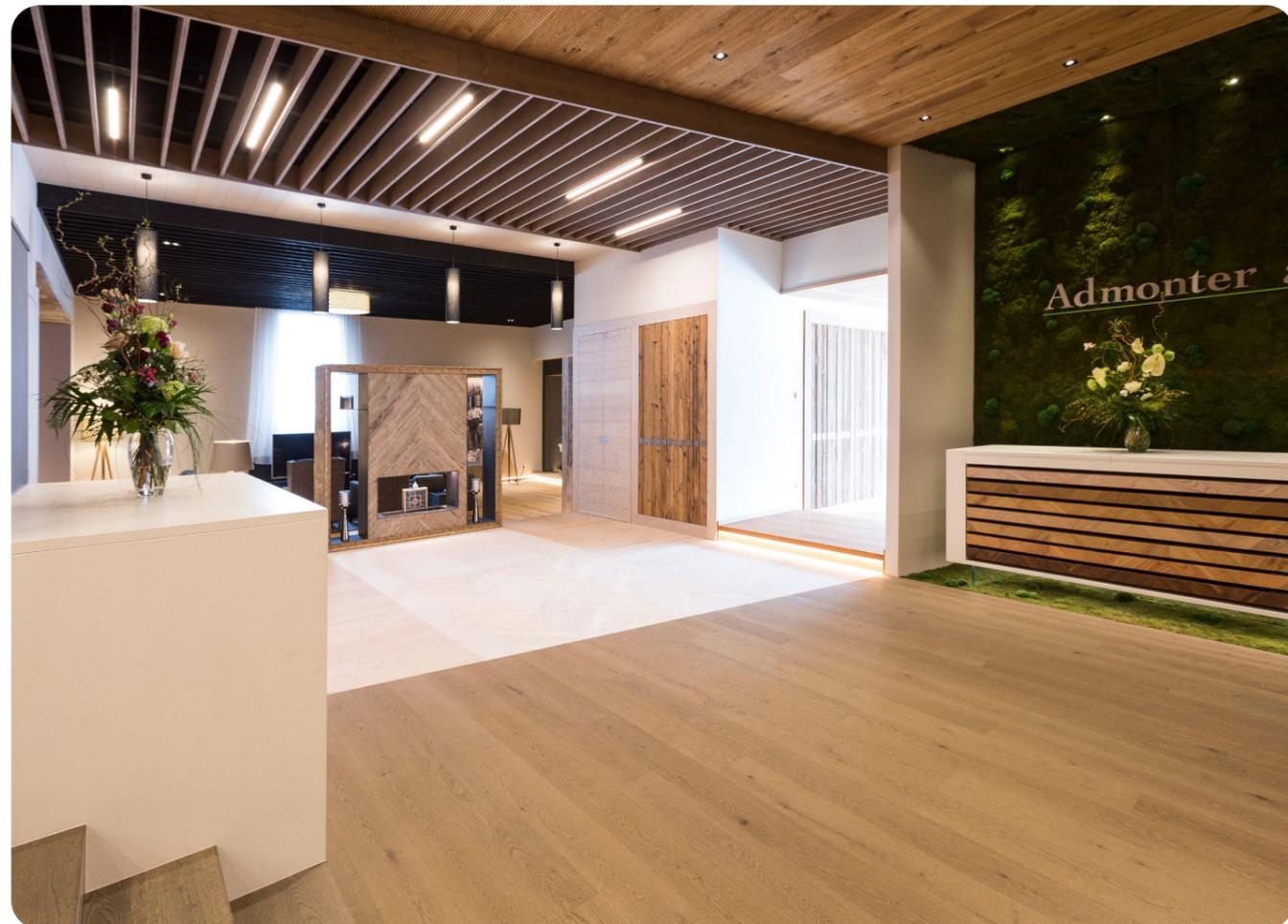


Artikelnummer	Produkt	Beschreibung	Preis €	BESTAND	BESTELLEN
 113011	Musterfächer Eiche	Eiche weiß, Eiche stone, Eiche natur, Eiche Griseo, Eiche grey, Eiche Salis, Eiche Lapis, Eiche medium, Eiche Marrone, Eiche Seta Abmessungen: Höhe: ca. 40 cm Breite: ca. 20 cm bis max. 195 mm Produktbreite			
 113012	Musterfächer Lärche	Lärche Grigio, Lärche Alba, Lärche, Lärche weiß, Lärche alt, Lärche alt natura, Lärche gelaugt weiß Lärche gehobelt, Lärche alt Mehrblatt intensive, Lärche alt Mehrblatt intensive weiß, Abmessungen: Höhe: ca. 40 cm, Breite: ca. 20 cm bis max. 195 mm Produktbreite			
 113013	Musterfächer Ondo	Eiche Frosti, Eiche Frijio, Eiche Kari, Eiche Joris, Eiche Jesper, Eiche Kimi, Eiche Sanjo Abmessungen: Höhe: ca. 40 cm, Breite: ca. 20 cm			
 130439	Musterfächer Multibond	Eiche geschliffen matt, Eiche gebürstet, Eiche Stone gebürstet, Eiche weiß gebürstet, Esche geschliffen matt, Esche weiß gebürstet, Lärche gebürstet, Lärche weiß gebürstet			
 116085	Mustertafel Naturholzböden klein	ca. 530 x 950 mm			
 116086	Mustertafel Naturholzböden gross mit eingefräster Etikette	ca. 530 x 1950 mm Admonter Mustertafeln sind rundum mit Anleimer versehen.			
 114185	Ganzdielenbemusterung Handmuster Naturholzböden	aus Liste, Standardlänge: classic Bei Paketversand Länge max. 1680 mm			
 114198	Handmuster Naturholzplatten	ca. 210 x 297 mm			
 131963 131964 131965 131966 131967	Sortierungstafeln groß noblesse elegance basic naturelle rustic	Format: 1950 x 530 mm pro Tafel aus 15 mm Admonter Eiche, gebürstet, easy care natur geölt mit 192 mm Breite, in folgenden Sortierungen: noblesse, elegance, basic, naturelle, rustic			
 115050	Naturholzböden-Box Länge: 22 cm Breite: 22 cm Höhe: 17 cm	12 Stk. Naturholzböden Muster mit ca. 20 x 15 cm: Eiche stone gebürstet, Eiche Prairie used, Eiche Lapis cross, Eiche grey antico, Eiche Auum gebürstet, Nussbaum geschliffen, Kernesche Sepia, Fichte weiß stark gebürstet, Fichte ALT Mehrblatt intensive, Lärche ALT Mehrblatt intensive, Lärche Alba gebürstet, Altholz Wurmstich gebürstet			
 122167	Naturholzplatten-Box Länge: 22 cm Breite: 22 cm Höhe: 17 cm	10 Stk. Naturholzplatten Muster mit ca. 20 x 15 cm: Altholz sonnenverbrannt gebürstet hell, Altholz Erle grau, Altholz, Lärche, Zirbe, Tanne, Eiche, Nussbaum, Möbelplatte Eiche, Möbelplatte Kernesche, Cube Eiche			
 115048	Naturholzböden-Naturholzplatten-Naturholz-Akustikplatten-Box	11 Stk. Muster mit ca. 20 x 15 cm: Naturholzböden: Eiche Lapis cross, Fichte weiß Mehrblatt intensive, Nussbaum geschliffen, Lärche Alba gebürstet, Naturholzplatten: Altholz sonnenverbrannt gebürstet, Möbelplatte Eiche, Cube Eiche Naturholz-Akustikpl.: Premium/Dot/Linear nach Verfüg.			
 131161	Musterkarton 1 Stammbaum	18 Stk. ca. 30 cm Muster: Fichte Alba gebürstet sowie stark gebürstet, Fichte weiß gebürstet sowie stark gebürstet, Fichte Mehrblatt weiß intensive, Fichte alt Mehrblatt weiß intensive, Fichte Natur stark gebürstet, Fichte alt natura gebürstet, Fichte alt natur stark gebürstet, Fichte alt natur intensive, Lärche Alba gebürstet, Lärche weiß gebürstet, Lärche alt weiß intensive, Lärche alt natur intensive, Lärche gelaugt natur gebürstet, Lärche natur gebürstet, Esche natur gebürstet, Kernesche Sepia gebürstet			
 131162	Musterkarton 2 Stammbaum	18 Stk. ca. 30 cm Muster: Fichte Alba autentico, Fichte weiß autentico, Fichte natura gebürstet, Fichte natur gebürstet, Fichte natur autentico, Fichte alt natur gebürstet, Fichte alt natur autentico, Lärche natura gebürstet, Lärche natur autentico, Lärche natur gehobelt, Lärche gelaugt weiß gebürstet, Lärche alt natura gebürstet, Lärche alt natur gebürstet, Lärche dunkel Grigio Antico, Kiefer geschliffen, Esche natura gebürstet, Kernesche natura gebürstet			

Artikelnummer	Produkt	Beschreibung	Preis €	BESTAND	BESTELLEN
 118270	Materialbibliothek KLEIN	Wir übernehmen auch gerne Ihre individuelle Ausstellungsplanung! Bitte wenden Sie sich n Ihren Admonter Ansprechpartner! Anzahl - Musterplatten: 12, Breite: 1008 mm, Höhe: 1200 mm, Tiefe: 655 mm, Gewicht: 160 kg (+Verpackung: 66 kg)			
113006	Musterplatte	Jede Musterplatte einzeln auszieh- und herausnehmbar sowie mit BLUMOTION Dämpfsystem versehen. Format: 942 x 605 mm			
124499	Musterplatte inkl. Auszug				
 118271	Materialbibliothek GROSS	Wir übernehmen auch gerne Ihre individuelle Ausstellungsplanung! Bitte wenden Sie sich n Ihren Admonter Ansprechpartner! Anzahl - Musterplatten: 9 Breite: 1980 mm, Höhe: 1200 mm, Tiefe: 665 mm, Gewicht: 215 kg (+ Verpackung: 116 kg)			
113007	Musterplatte	Jede Musterplatte einzeln auszieh- und herausnehmbar sowie mit BLUMOTION Dämpfsystem versehen. Format: 1914 x 605 mm			
124498	Musterplatte ink. Auszug				
 112979	ONDO Musterständer für 9 Mustertafeln	Höhe: 2090 mm Breite: 700 mm Tiefe: 1338 mm Dimension Mustertafeln: 950 x 530 mm			
 125982	Admonter Musterständer für 9 Mustertafeln	Höhe: 2090 mm Breite: 700 mm Tiefe: 1338 mm Dimension Mustertafeln: 950 x 530 mm Mustertafeln rundum mit Anleimer versehen			
 130479	Admonter Multibond Musterständer für 9 Mustertafeln	Höhe: 2090 mm Breite: 700 mm Tiefe: 1338 mm Dimension Mustertafeln: 950 x 530 mm Mustertafeln rundum mit Anleimer versehen			
 131163	Admonter Stammbaum Kollektion Musterständer 1 inklusive 9 Mustertafeln	Höhe: 2060 mm Breite: 700 mm Tiefe: 1338 mm Dimension Mustertafeln: 950 x 530 mm Mustertafeln rundum mit Anleimer versehen			Fichte Alba geb., Fichte weiß stark geb., Fichte Mehrblatt weiß intensive, Fichte alt Mehrblatt natura geb., Fichte Mehrblatt autentico, Lärche alt Mehrblatt weiß intensive, Esche grey geb., Esche medium geb., Kernesche Sepia gebürstet
 131363	Admonter Stammbaum Kollektion Musterständer 2 inklusive 9 Mustertafeln	Höhe: 2060 mm Breite: 700 mm Tiefe: 1338 mm Dimension Mustertafeln: 950 x 530 mm Mustertafeln rundum mit Anleimer versehen			Fichte autentico, Fichte natura geb., Fichte Mehrblatt stark geb., Fichte alt Mehrblatt weiß intensive, Lärche gehobelt, Lärche alt Mehrblatt intensive, Esche natura gebürstet, Esche Marrone gebürstet, Esche Cognac gebürstet
 123143	Mooswand: Echtes konserviertes Waldmoos mit 3D Polstermoos 2 Elemente zu 1000 x 1000 mm, lose beige gestellt für kundenseitige Wandmontage	Admonter Logo: Acrylglas digitalbedruckt und Einzelbuchstaben lasergeschnitten 1500 x 245mm			
 123142	Mooswand Echtes konserviertes Waldmoos mit 3D Polstermoos 1 Element mit 1000 x 1000 mm, lose beige gestellt für kundenseitige Wandmontage	Admonter Logo: Acrylglas digitalbedruckt und Einzelbuchstaben lasergeschnitten 800 x 133mm			

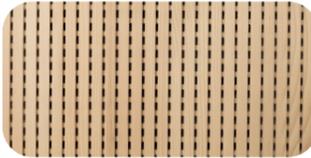


Artikelnummer	Produkt	Beschreibung	Preis €	BESTAND	BESTELLEN
	103605 LED-Linearbeleuchtung für Materialbibliothek klein	Trägerprofil aus eloxiertem Aluminium inklusive Konverter. Höhe: 24 mm, Tiefe: 21 mm, Längen: für kleine Materialbibliothek: 940 mm			
	124500 Leichtbaurückwände als Raum-Trenner oder Rückwand	Säulen: Breite: 400 mm Höhe: 2.350 mm Wandelement: Breite 1.400 mm oder 1.000 mm Höhe: 2.350 mm Sujets sind variiert und die Teile können beliebig miteinander kombiniert werden.			
	129702 Strukturfertigtafel	Mustertafel Strukturen mit Bestückung: geschliffen, gebürstet, gehobelt, alpin, cross ca. 1000 x 1400 mm			



Artikelnummer	Produkt	Beschreibung	Preis €	BESTAND	BESTELLEN
	116085 Mustertafel Naturholzplatten klein mit eingrästeter Etikette	ca. 600 x 950 mm Admonter Mustertafeln sind rundum mit Anleimer versehen.			
	116086 Mustertafel Naturholzplatten gross mit eingrästeter Etikette	ca. 600 x 1950 mm Admonter Mustertafeln sind rundum mit Anleimer versehen.			
	129672 Handmuster Möbelplatte Eiche	geb. natur geölt mit Fräsarbeiten auf der Rückseite			
	129673 Handmuster Altholz Erle Grau	mit Einleimer			
	129676 Handmuster Altholz Erle Grau	mit Kante auf Gehrung verleimt und vorstehend			
	129678 Handmuster Altholz gehackt H3	mit Einleimer und auf Gehrung geschnitten			
	siehe Handmusterartikel Bemusterung CUBE	CUBE Einzelelement			
	siehe Handmusterartikel Bemusterung GALLERIA	GALLERIA Einzelelement			
	113015 Altholz Transportkiste	Ohne Bestückung, bietet Platz für ca. 15 Handmuster (je Größe A4) Bestückung nach Kundenwunsch je Handmuster € 17,40			
	124505 Altholz Transportkiste	Standardbestückung 8 Stk.: Altholz - H2, H3, H4, sonnenverbrannt grau & braun, Eiche, Erle grau, Zirbe			
	113009 Bemusterung Naturholz-Akustikplatten PREMIUM	20 cm Aufbaumuster			
	113009 Bemusterung Naturholz-Akustikplatten DOT	20 cm Aufbaumuster			
	129312 Mustertafel Multibond EICHE	Format ca. 950 x 50 cm mit eingrästeter Etikette und Tragegriff Beidseitig Multifloor, ohne Kante			
	129317 Mustertafel Multibond ESCHE	Format ca. 950 x 50 cm mit eingrästeter Etikette und Tragegriff Beidseitig Multifloor, ohne Kante			
	129321 Mustertafel Multibond LÄRCHE	Format ca. 950 x 50 cm mit eingrästeter Etikette und Tragegriff Beidseitig Multifloor, ohne Kante			
	129321 Mustertafel Multibond LÄRCHE	Format ca. 950 x 50 cm mit eingrästeter Etikette und Tragegriff Beidseitig Multifloor, ohne Kante			



Artikelnummer	Produkt	Beschreibung	Preis €	BESTAND	BESTELLEN
 113009	Bemusterung Naturholz-Akustikplatten LINEAR	20 cm Aufbaumuster			
 115047	Naturholz-Akustikplatten-Box	inklusive Bemusterung PREMIUM/DOT/LINEAR Höhe 50 mm Breite: 230 mm Länge: 320 mm			
	118158	Naturholz-Akustikplatten Tunnel Eiche Hörbare Unterschiede erlebbar machen! Ideal in Schauräumen und auf Messen. Dimension ca.: Breite: 1110 mm Höhe: 2100 mm Tiefe: 1872 mm			
	124506				
 116286	Mustertafel Naturholz-Akustikplatten Premium, Linear, Dot	Dimension: Breite: 550 mm Höhe: 750 mm			
 118270	Materialbibliothek KLEIN Naturholz-Akustikplatten	Anzahl - Musterplatten: 12 Format - Musterplatten: 942 x 605 mm Breite: 942 mm Höhe: 1200 mm Tiefe: 655 mm			
 115096	Mustertafel Sockelleisten & Treppenkanten	Dimension: 600 x 420 mm			
 104190	Miniaturmodell Tür Naturholzböden oder Naturholzplatten	Tür im Miniaturformat inkl Drücker und Zarge, Modellgröße 50 x 70 x 20 cm			



LEIH-MESSESTAND



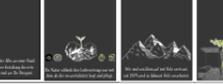
Dimension	Inhalt
Größe: 4 x 5 m 20m² Bodenfläche	2 Materialbibliotheken, Barelement, Beleuchtung TV und optional VR-System für die Rückwand stehen 2 unterschiedliche Designs zur Auswahl

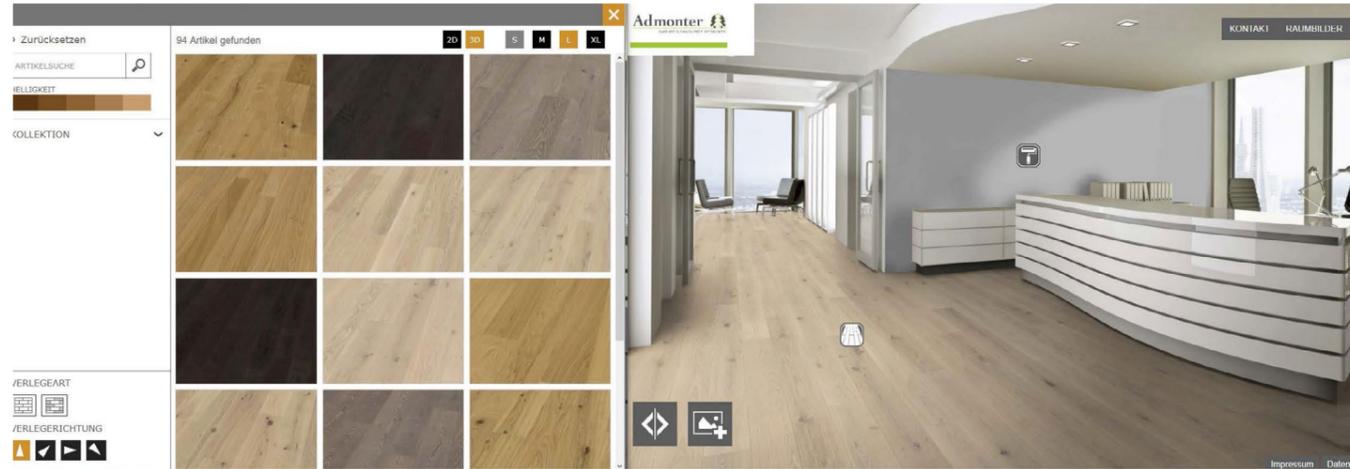
Bitte klären Sie die Kosten, Verfügbarkeit und Lieferung mit Ihrem Admonter Innendienst!

ARTIKEL-NUMMER	PRODUKT		BESCHREIBUNG			PREIS €		BESTAND	BESTELLEN
	naturelle	rustic	Gewicht kg ca.	Dimension mm ca.	Oberfläche	naturelle	rustic		
	TISCHPLATTEN								
	124123	124124	19	800 x 800 x 48	natur geölt PRO CARE				
	124125	124126	28	800 x 1200 x 48	natur geölt PRO CARE				
	124127	122566	41	900 x 1600 x 48	natur geölt PRO CARE				
	124128	124129	63	1000 x 2200 x 48	natur geölt PRO CARE				
124130	124131	74	1000 x 2600 x 48	natur geölt PRO CARE					
	SITZBANK-PLATTEN								
	124132	124133	12	450 x 1200 x 48	natur geölt PRO CARE				
	115465	115464	15	450 x 1600 x 48	natur geölt PRO CARE				
	124134	124135	21	450 x 2200 x 48	natur geölt PRO CARE				
124136	124137	25	450 x 2600 x 48	natur geölt PRO CARE					
	SITZBANK-LEHNEN								
	124138	124139	8	350 x 1200 x 34,2	natur geölt PRO CARE				
	124140	124141	11	350 x 1600 x 34,2	natur geölt PRO CARE				
	122575	116252	14	350 x 2200 x 34,2	natur geölt PRO CARE				
124142	124143	17	350 x 2600 x 34,2	natur geölt PRO CARE					

HINWEIS: Die Preise verstehen sich OHNE Untergestell!

Admonter bietet Ihnen ein umfangreiches Produktprogramm für Ihre Ausstellung an. Der Folder „Verkaufsförderung“ beinhaltet alle Informationen rund um die Ausstellung und befindet sich stets aktuell auf unserer Website admonter.com/downloads.

Artikel-nummer	Produkt	Beschreibung	Preis €	BESTAND	BESTELLEN
114498	 Spanntextil Poster für Ausstellung	Standardgrößen: 3000 x 1500 mm, 1500 x 500 mm 800 x 400 mm Nach Vereinbarung sind auch individuelle Größen möglich. Motiv frei wählbar - individuelle Aufbereitung			
119433	 Klebeposter	Größe nach Wunsch diverse Motive zum Thema Herkunft, Nachhaltigkeit oder Innenraumgestaltung			
113041	 Roll up 2 unterschiedliche Motive zur Auswahl	Höhe: 2020 mm Breite: 1000 mm			
130467	 Mobiler Prospektständer	Höhe: 225 mm Breite: 240mm Länge: 900mm			
117672	 Admonter Logo Acrylglas-Einzelbuchstaben lasergeschnitten mit Metallstiften	Höhe: 245 mm Breite: 1500 mm			
117602	 Admonter Logo Acrylglas-Tafel grau	Höhe: 320 mm Breite: 1250 mm			
117603	 Admonter Logo Acrylglas-Tafel weiß	Höhe: 200 mm Breite: 800 mm			
124509	 Leuchtkasten für den Innenbereich	Leuchtkasten Q-Frame LED mit vollflächiger Ausleuchtung Format 125 x 40 cm			
124510	 Leuchtkasten für den Außenbereich	Leuchtkasten Plexi beidseitig bedruckt mit LED Beleuchtungs-System, Format: 900 x 35 cm, Tiefe: 10 cm, Gehäuse: Aluminium, weiß lackiert inkl. seitlichem Befestigungssystem (Wandabstand 100 – 150 mm)			
112975	 Admonter Fahne	Höhe: 3000 mm Breite: 1000 mm			
124511	 Schaufenster-Beklebung	Graphische Gestaltung im Admonter Design, individuelle Anpassung an die Gegebenheiten vor Ort			
	 Admonter Autobeklebung	Gerne übernehmen wir für Sie Aufbereitung sowie den Druck der Admonter Autobeklebung.			
124512	 Beach Flag	Dimension: Breite ca.:1300 mm Höhe ca.: 2600 mm			
124513	 Stift Admont Weine	Exquisite Weine aus dem stiftseigenen Weingut in Slowenien. Mehrfache Decanter und AWC Vienna Auszeichnungen. Nachzulesen und direkt zu bestellen unter dveri-pax.at			



In unseren neuen virtuellen Wohnwelten können Kunden die Wirkung von 90 Admonter Naturholzböden in 12 verschiedenen Räumen ausprobieren.

Neuer Boden für Wohnzimmer, Schlafzimmer, Küche oder Büro gesucht?

Bei unseren Wohnwelten ist sicher der richtige für Ihren Geschmack dabei.

Suchen Sie sich unter Raumbilder - Galerie den gewünschten Raum aus und probieren Sie die verschiedenen Admonter Böden durch - von hell bis dunkel, edel bis rustikal ist alles dabei.

Verändern Sie per Mausclick auch ganz einfach die Verlegerichtung, um unterschiedliche Raumwirkungen auszuprobieren.

admonter.com



Wer sich nicht zwischen zwei Böden entscheiden kann, kann im praktischen **Vergleichsmodus** mittels Schieberegler zwei Produkte direkt übereinander verlegen und vergleichen.



Als besonderes Extra können Sie auch **Bilder Ihres eigenen Raumes hochladen** und direkt Ihren Traumboden ausprobieren. Wer sich in der virtuellen Welt nicht so gut auskennt, dem bieten wir einen **Bildservice** an - schicken Sie uns Bilder Ihres Raumes sowie Ihre gewünschten Produkte an wohnwelten@admonter.at und wir übernehmen die virtuelle Verlegung für Sie.

Wenn Sie mit Ihrer Auswahl zufrieden sind, können Sie Ihr Projekt einfach abspeichern, ausdrucken oder teilen - mit der individuell erstellten Projekt ID ist es stets wieder abrufbar.

Unter den Produktinformationen finden Sie neben allen wichtigen Fakten zu Ihrem gewählten Boden auch noch Detailbilder um sich Ihren Favoriten aus der Nähe ansehen zu können.

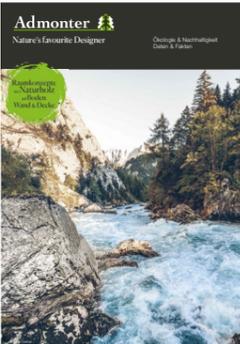
Ebenso können Sie Merklisten erstellen und Ihre Favoriten abspeichern.

Ist der Traumboden gefunden, zeigt unsere **Händlersuche** ganz einfach den Weg zum nächsten Admonter Partner, bei dem der neue Boden vor Ort besichtigt und erworben werden kann.



Artikelnummer	Produkt	Beschreibung	Preis €	BESTAND	BESTELLEN
117578	VR to Go light	VR Brille - die mobile Lösung für 360° Admonter Naturholzböden in 3D immer und überall mit dem Smartphone erleben. https://vroomz.admonter.com/			
	3D Schauraum Rundgang	Virtuell begehbare Aufnahmen in unseren Admonter Schauraum, Einbindung in google.			
	360° Rundgang durch die Admonter Produktion	Virtuell begehbare Aufnahmen in unsere Produktionshallen, Einbindung in google.			
	360° VR-Tool	In einer virtuellen Wohnküche können 24 verschiedene Naturholzböden mittels Mausclick verlegt werden. Das 360° VR-Tool kann mit, aber auch ohne VR-Brille genutzt werden. Online unter https://vroomz.admonter.com/			
	ADMONTOR WEBSITE admonter.com	<ul style="list-style-type: none"> • Produktfilter • virtuelle Wohnwelten & AR Tool • Produktfilter • 360 ° VR Tool • 3D Rundgang Produktion & Wohnwelten • Berechnungs-Tool Naturholz-Akustikplatten • Architektur & Planung • Referenzen • Downloads 			
	Admonter APP	Neuer Boden für Wohnzimmer, Schlafzimmer, Küche oder Büro gesucht? Bei unserer Admonter Wohnwelten App lassen sich in verschiedenen Wohnsituationen Admonter Naturholzböden sehr naturgetreu virtuell verlegen and gegenüberstellen. Sie finden die App auf unserer Website unter: admonter.com oder im Google Play Store / iOS Store			
	ADMONTOR SLIDE-SHOWS, VIDEOS & IMAGEFILM	<ul style="list-style-type: none"> • Zur Information und Inspiration für Ihre Kunden. Ansprechend aufbereiteter Mix aus Referenzbildern und Produktinformationen. • Erhältlich in allen gängigen Videoformaten für Naturholzböden, Naturholzplatten, Naturholz-Akustikplatten, Naturholztüren, INSPIRATIONEN 			



ARTIKEL-NUMMER	PRODUKT	BESTAND	BESTELLEN	ARTIKEL-NUMMER	PRODUKT	BESTAND	BESTELLEN
	digital Admonter Stammbaum Kollektion ■ Digitales pdf				123641 Preisliste 2022 ■ Digitales pdf		
	digital Nachhaltigkeitsfolder ■ Digitales pdf				112978 Beratungsleitfaden ■ Printmedium ■ Digitales pdf		
	124521 Verkaufsförderung ■ Printmedium ■ Digitales pdf				128980 Naturholzböden Folder ■ Printmedium ■ Digitales pdf		
	digital Nadelholz-Folder ■ Digitales pdf				digital Merkmal Nutzen Folder ■ Digitales pdf		



ARTIKEL-NUMMER	PRODUKT	BESTAND	BESTELLEN	ARTIKEL-NUMMER	PRODUKT	BESTAND	BESTELLEN
	digital Naturholzplatten Folder ■ Printmedium ■ Digitales pdf				113046 Admonter Wohnweltenbuch ■ Digitales pdf		
	124524 DOORS Folder ■ Printmedium ■ Digitales pdf				113021 ONDO Folder ■ Printmedium ■ Digitales pdf		
	118677 ACOUSTIC Folder ■ Printmedium ■ Digitales pdf				112992 Hotel Folder ■ Printmedium ■ Digitales pd		



ARTIKEL-NUMMER	PRODUKT	BESTAND	BESTELLEN	ARTIKEL-NUMMER	PRODUKT	BESTAND	BESTELLEN
	125333 Admonter Jacke				124528 Bodenleger-Shirt Holzturen		
	112967 Admonter Tragetasche				117581 Haftnotizbuch 105x73mm		
	113019 Notizbuch A4				113017 Notizblock A4		
	116388 Kappe				131050 Bleistift		
	124529 Admonter Turnbeutel				112962 Kugelschreiber		
	123887 Admonter Pin				124530 USB Stick 16 GB		
	122707 Admonter Schuhlöffel				131048 Filztasche		
	127365 Holzlineal				131049 Schlüsselanhänger Filz		



ZUSTIMMUNGSERKLÄRUNG (D81)

Die Firma _____ erklärt sich einverstanden, dass die unten angeführten Firmen- und Kontaktdaten, **welche auszufüllen sind**, auf der Admonter-Webseite (admonter.com) und/oder auf der Ondo-Naturholzboden Webseite (ondo-naturholzboden.at) unter „Händlersuche“ aufscheinen und korrekt sind:

- Firmenname _____
- Ansprechpartner _____
- Anschrift _____
- Geokoordinaten (zu finden auf Google Maps) _____
- Telefon-/Fax-/Mobiltelefonnummer _____
- E-Mailadresse _____
- Webseite _____
- Öffnungszeiten _____

Diese Informationen sind für folgende Zwecke öffentlich einsehbar:

- Ermittlung des dem Kunden am nächsten liegenden Admonter Händlers inklusive Möglichkeit der direkten Kontaktaufnahme

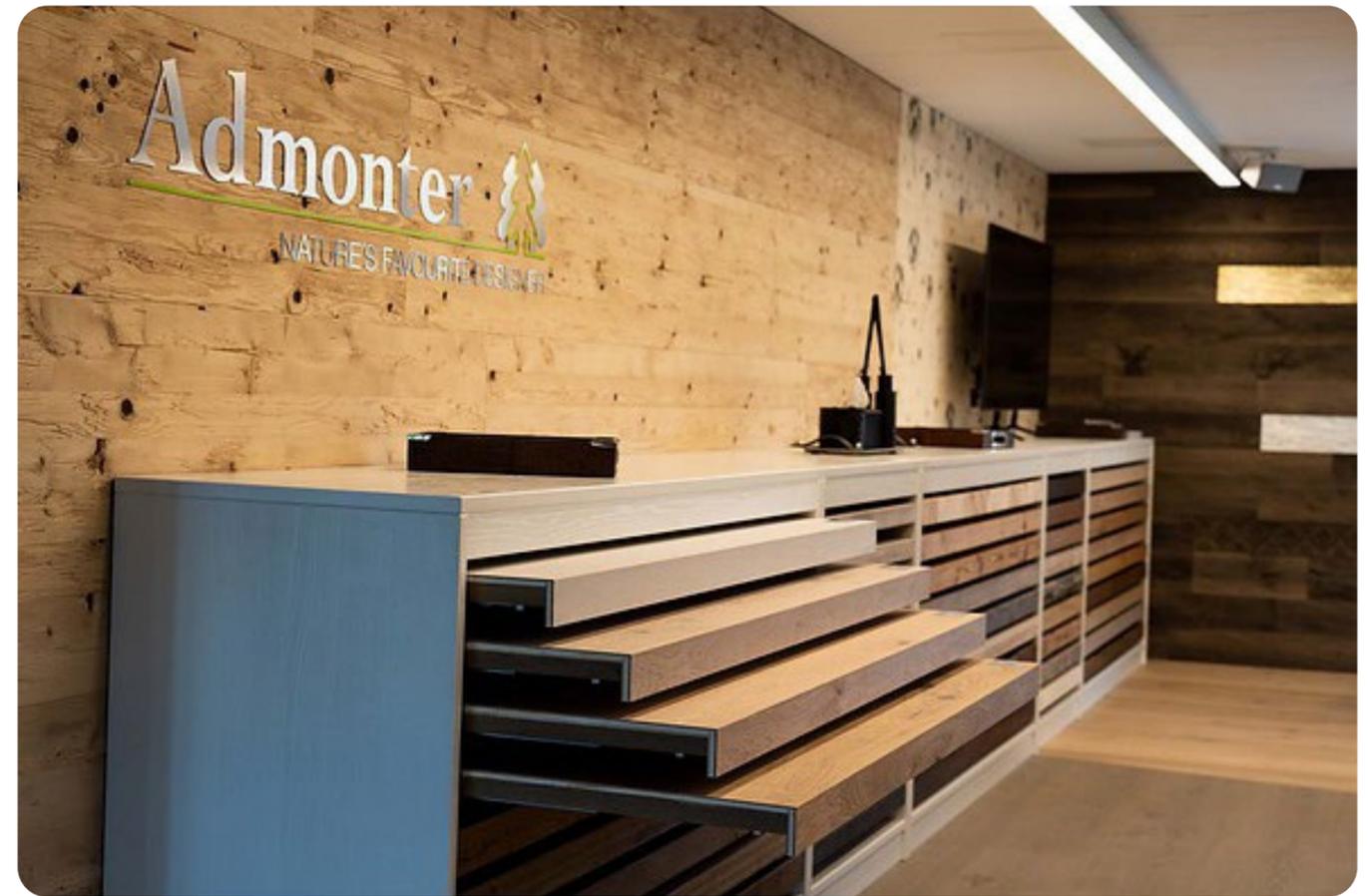
Ort, Datum _____

Unterschrift _____

Diese Zustimmungserklärung kann jederzeit bei der Admonter Holzindustrie AG, Sägestraße 539, 8911 Admont oder per E-Mail an datenschutz@admonter.at widerrufen werden.

admonter.com

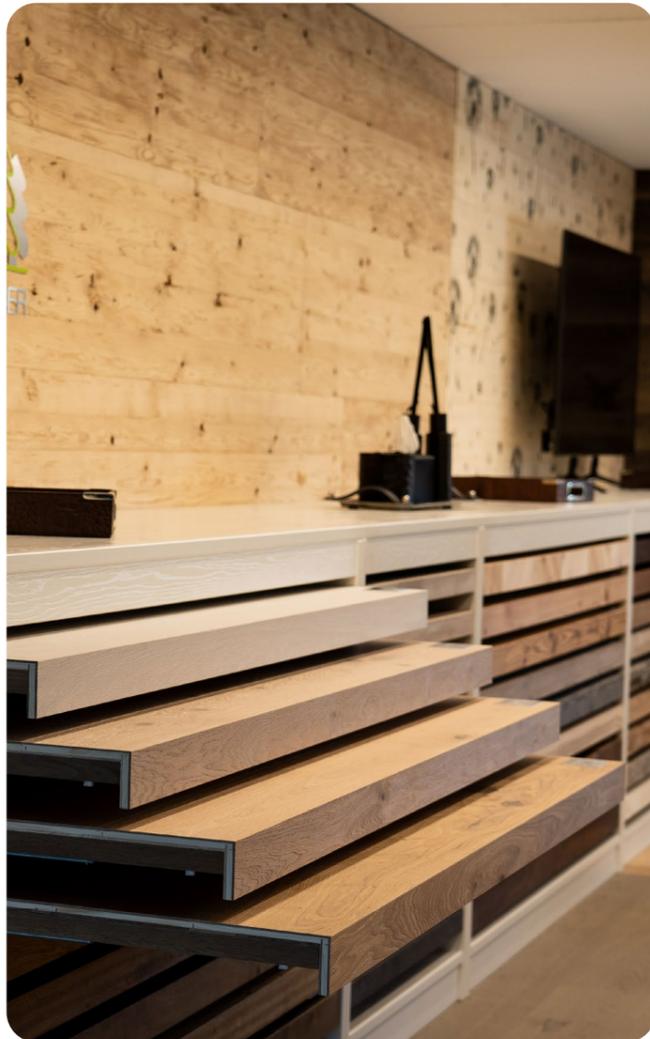
SO KÖNNTE IHR SCHAURaum AUSSEHEN



SO KÖNNTE IHR SCHAURAUUM AUSSEHEN



SO KÖNNTE IHR SCHAURAUUM AUSSEHEN



Die Firma

Firmenname inkl. Adresse, Ansprechperson und Kontaktdaten
Firmenstempel oder digitale Signatur

präsentiert folgendes Schauraumkonzept:

Admonter Premium Schauraum

Admonter Schauraum

Admonter
Markenpräsentation

Es werden folgende Produktgruppen gezeigt:

Naturholzböden
Naturholzböden

Naturholzplatten
Naturholzplatten

Naturholz Akustikplatten
Naturholz-Akustikplatten

Naturholzstiegen
Stairs

Naturholztüren
Doors

Admonter Holzindustrie AG | Sägestraße 539 | 8911 Admont, Austria
Tel.: + 43 (0) 3613 / 3350-0 | info@admonter.at | www.admonter.com

Naturholzböden
Naturholzböden

Naturholzplatten
Naturholzplatten

Naturholz Akustikplatten
Naturholz-Akustikplatten

Naturholzstiegen
Stairs

Naturholztüren
Doors

Admonter

Nature's favourite Designer

Naturholztüren
Doors

Raumkonzepte
aus Naturholz
auf Boden,
Wand & Decke



Leben mit echten Werten

Seit fast 1000 Jahren beschäftigen wir uns in dieser Region mit Holz. Seine unbestechliche Schönheit und Ursprünglichkeit beflügeln seit damals unser Handwerk. Dabei beziehen wir unser Holz ausschließlich aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern und sorgen auch sonst für ein wertschätzendes Umfeld. Denn wir sind der festen Überzeugung, dass nur ein sorgsamer Umgang mit Natur und Mensch Besonderes hervorbringt. Etwas, das auch noch beim zweiten Blick stimmt und dessen Schönheit nach innen wie auch nach außen wirkt. Qualität und Vertrauen werden damit zur natürlichsten Sache der Welt.

... wie Alles aus einer Hand

Boden, Decke, Wand, Treppe, Möbel, Tür und Akustikelemente. Aufeinander abgestimmt, im Kontrast oder ein Mosaik aus vielen Designbausteinen.

... wie Design aus Holz

Admonter bietet alles – kurz oder lang, schmal oder breit, in Reih und Glied verlegen oder kreative Muster kreieren. Individualität wird bei uns groß geschrieben.

... wie Meisterhandwerk

Was sich Admonter nennen will, trägt alle Spuren liebevollster Verarbeitung, mit der die Charakteristik des Holzes meisterlich zu Neuem erschaffen wird.

... wie Original

Nie gleichen sie sich, noch wiederholen sie sich in ihrer Kreativität. Unsere einzigartigen Designer namens Lärche, Eiche, Nussbaum und wie sie sonst noch heißen.

... wie Natürlichkeit und Nachhaltigkeit

Sämtliche Admonter Produkte sind PEFC zertifiziert und tragen das österr. Umweltzeichen. Materialflüsse, Produktionsprozesse und Umweltauswirkungen sind in einer EPD offengelegt. Admonter zählt zu den Vorreitern in Sachen Klima- und Umweltschutz.

... wie Team

In Admont arbeiten rund 300 Menschen täglich daran, das Beste aus dem Rohstoff Holz heraus zu arbeiten und so die Admonter Produkte in der Qualität zu schaffen, wie sie international geschätzt werden.

... wie Erfindungsgabe

Es liegt in der Natur selbst, sich ständig neu zu erfinden und weiterzuentwickeln. Warum sollten wir das mit unseren Produkten also anders halten?

... wie Regionalität

Ein Admonter wird zu 100% in Admont produziert. Nur in Admont.



DOORs

Eiche Aurum
Privathaus Tirol

ADMONT
HOLZTÜREN SIND
DER EINGANG
IN BESONDERE
LEBENSÄUMLÄCHE.

AUSFÜHRUNGEN

- Hochwertige Standardausführung als **flächenbündige Varianten** - Tür und Zarge sind bündig.
- Ein- und Auswärts öffnend
- Außerdem im Programm:
Friesglastüren
- Fragen Sie auch nach unseren **Schiebetüren** - gleiche Modelle wie bei Drehtüren



Doors

Eiche rustic
cross
Privathaus
Vorarlberg

aus **FLOOR^s** gefertigt

aus **ELEMENT^s** gefertigt

1 EICHE Lapis

2 EICHE

3 ALTHOLZ Wurmstich

4 ALTHOLZ gehackt H3



STRUKTUR UND OBERFLÄCHE

- Lebendige Strukturen und natürliche Oberflächen sind eine Einladung für besondere Lebensräume
- Holzmaserung beim Türblatt längs & quer möglich - bei Zarge ausschließlich längs möglich

TÜR UND ZARGENAUFBAU

- Die Türblattstärken sind abhängig von der Konstruktion und dem Grundmaterial - sie liegen daher zwischen 42 und 52 mm
- Unsere Türen als auch die Zargen bestehen durch und durch aus Echtholz
- Massive Echtholzkanten an Tür- und Zarge bieten eine hohe Stoßfestigkeit
- Durch den qualitativ hochwertigen Konstruktionsaufbau aus Massivholz erfüllen Admonter Naturholztüren alle Anforderungen an erstklassige Innentüren

VARIANTEN



1 Tür 1 - Admonter DOOR invers

- Einwärts öffnend (in die Leibung öffnend)

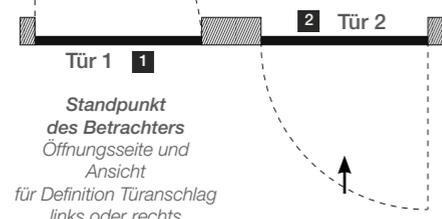


2 Tür 2 - Admonter DOOR

- Auswärts öffnend

Standpunkt des Betrachters
Öffnungsseite und Ansicht
für Definition Türanschlag
links oder rechts

Vorliegende Tür ist rechts
angeschlagen



Vorliegende Tür ist rechts
angeschlagen



GLASAUSSCHNITT FRIESGLASTÜR

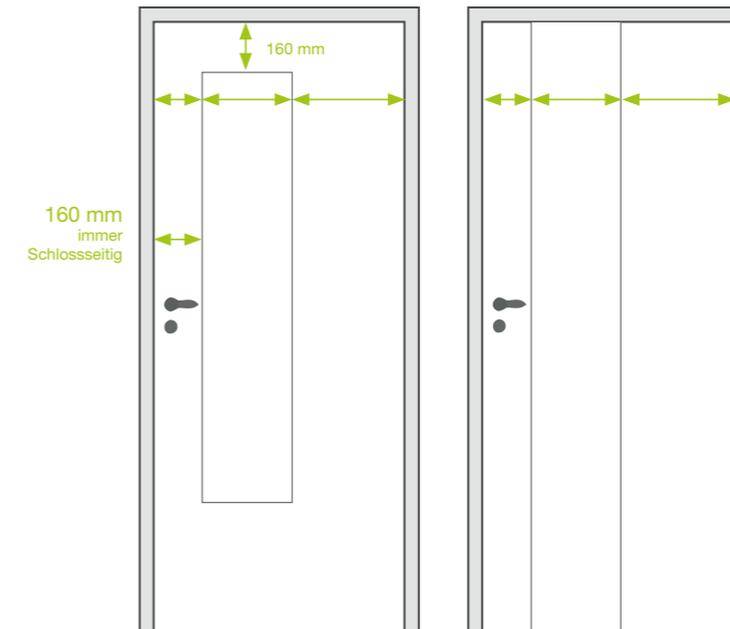
- Glasausschnitt ist mit bündiger Glashalteleiste
- **Glasarten:** Klarglas oder Satinato
beide in ESG (Ein-Scheiben-Sicherheitsglas)

Tür 1 1



160 mm / 300 mm / Rest

160 mm / 300 mm / Rest



1 Tür 1 - Glasausschnitt

Glasausschnittshöhe: 1500 mm
Glasausschnittbreite: 300 mm

2 Tür 2 - Friesglastür

Glasbreite: 300 mm

MAGNETFALLEN- MAUSKANTENSCHLOSS ODER RUSTIKAL

- Mehr Komfort durch leises Schließen mittels Magnetfalle
- Ohne Schließblechabnutzung
- Ohne sichtbarem Schließblech im geschlossenen Zustand
- Kein Schlossfallenvorstand im geöffneten Zustand
- Rustikale Variante erhältlich als Mauskastenschloss

BÄNDER

- Standardmäßig mit 2 verdeckten Bändern
- Optionale Auswahl: Kreuz-Bänder - sichtbar, aus Eisen als ausdrucksstarkes Gestaltungselement



DRÜCKER

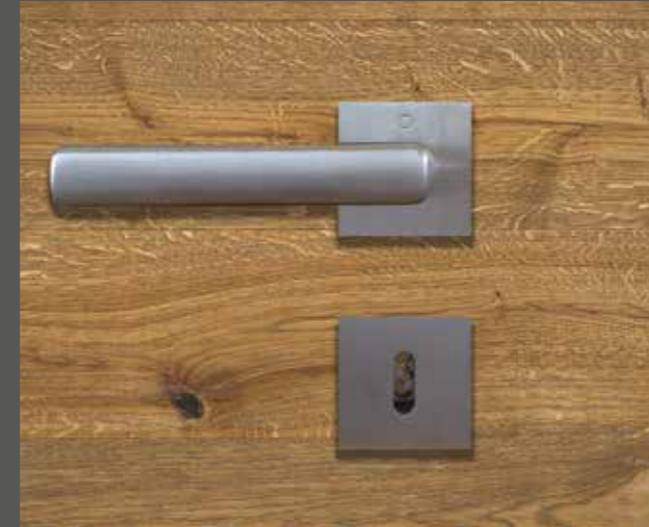
- DOOR^S-Drücker sind ergonomisch geformt
- Sie sind designorientiert und entsprechen dem Zeitgeist
- Flache Drücker- und Schlüsselrosetten
- Mauskastenschloss-Drücker aus Eisen als ausdrucksstarkes Gestaltungselement

L-FORM DRÜCKER RUND & FLACHROSETTE ECKIG

- Flachrosette quadratisch
- Oberfläche Edelstahl matt
- Sperrmöglichkeiten: unversperrbar, BB-Sperre, Bad/WC-Sperre, PZ-Sperre

L-FORM DRÜCKER RUND & FLACHROSETTE RUND

- Flachrosette rund
- Oberfläche Edelstahl matt
- Sperrmöglichkeiten: unversperrbar, BB-Sperre, Bad/WC-Sperre, PZ-Sperre



L-FORM DRÜCKER ECKIG & FLACHROSETTE ECKIG

- Flachrosette rechteckig
- Oberfläche Edelstahl matt
- Sperrmöglichkeiten: unversperrbar, BB-Sperre, Bad/WC-Sperre, PZ-Sperre

KASTENSCHLOSS

- aus Eisen
- rustikal
- Sperrmöglichkeiten: versperrbar mit Schlüssel



INDIVIDUELLE MASSANFERTIGUNG

Wir fertigen alle Türen individuell auf Kundenwunsch:

- Stocklichhöhe bei ELEMENTs beträgt max. 2400 mm
- Stocklichhöhe bei FLOORs beträgt max. 2300 mm
- Stocklichtbreite beträgt max. 1250 mm bei einflügeligen Türen

MONTAGESYSTEM

- Wohngesundheit und Nachhaltigkeit beginnt beim Produkt und endet beim Montagesystem
- Naturholztüren entsprechende Montagetechnik (formaldehydfreie Wandanschlussfuge)
- Mechanische Verbindung mit Mauerwerk
- Schalldämmende Bauanschlussfuge

ERKLÄRUNG

- BB-Sperre: Bundbart-Sperre
- PZ-Sperre: Profilzylinder-Sperre
- Bad/WC-Sperre: mit Sperrolive



DOORs
Eiche Lapis alpin
Privathaus
Österreich

IN DEN
NEUEN
HOCHWERTIGEN
NATURHOLZTÜREN
FINDEN DESIGNS
AUS DEN
KATEGORIEN
FLOORS
UND
ELEMENTS
PLATZ.

DIESE SIND
INDIVIDUELL
NACH MASS
IM GEWÜNSCHTEN
DESIGN
GEFERTIGT,
MIT ALLEM
KOMFORT
UND IN JENER
LIEBEVOLLEN
VERARBEITUNG
UND QUALITÄT,
VERSEHEN,
DIE SICH MIT
DEM NAMEN
ADMONTER
AUFTUT.

HOLZARTEN



EICHE STONE



EICHE RUSTIC



EICHE GREY



EICHE GRISEO



EICHE LAPIS



EICHE WHISKY



EICHE SALIS

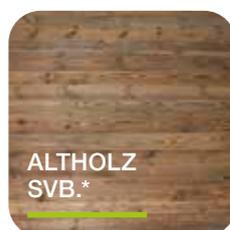


LÄRCHE



LÄRCHE ALBA

Strukturen auf Anfrage in: gebürstet, cross, used



ALTHOLZ SVB.*



ALTHOLZ WURMSTICH



ALTHOLZ GEHACKT H4



ALTHOLZ FICHTE



TANNE



ZIRBE

Strukturen auf Anfrage in: gebürstet, rau, alpin

*SVB = sonnenverbrannt

SORTIERUNGEN



basic

je nach Holzart astiges bzw. lebhaftes Holzbild, ohne Splint, schlicht und gefladert, mittlere wuchs- & holzspezifische Farb- sowie Strukturunterschiede. Fehlstellen sowie Risse produktspezifisch ausgefertigt.



rustic

sehr lebhaftes, rustikales Holzbild, ohne Splint, schlicht und gefladert je nach Holzart partiell Kern vorhanden. Kräftiger Wuchs, holzspezifische Farb- sowie Strukturunterschiede. Fehlstellen sowie Risse produktspezifisch betont ausgefertigt, Risse und partiell nicht gänzlich geschlossene Ausfertigungen sind Teil des rustikalen Erscheinungsbildes.

OBERFLÄCHE



natur geölt

100% natürliche Öle halten die Poren des Holzes offen. Der gesundheitsfördernde Aspekt des Raumklimas kommt hier voll zur Geltung. Regelmäßig und richtig gepflegt, bekommt die Oberfläche eine natürliche Patina von außerordentlicher Widerstandskraft.

STRUKTUREN



gebürstet

Weichere Holzteile werden ausgebürstet. So erhält Ihre Tür eine plastische Oberfläche. Die Sinnlichkeit von Holz wird auf eine einmalige Art sicht- & spürbar.



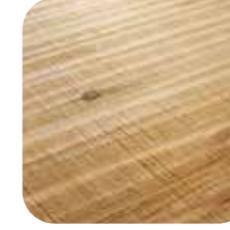
cross

Eine kräftige Längs- & Querbürstung verleiht Ihrer Tür eine ansprechende Optik.



used

Used ist eine intensive partielle Querbürstung, welche der Diele eine besonders charaktervolle Optik und Haptik verleiht.



alpin

Die Hobelung kombiniert mit starkem Bürsten quer zur Faser verleiht den Dielen besonderen Charakter.

DOORS

Eiche weiß
Hotel Graseck
Deutschland



SINCE 1874

Admonter Holzindustrie AG | Sägestraße 539 | 8911 Admont, Austria
Tel.: + 43 (0) 3613 / 3350-0 | info@admonter.at | www.admonter.com

Naturholzböden
Floors

Naturholzplatten
Elements

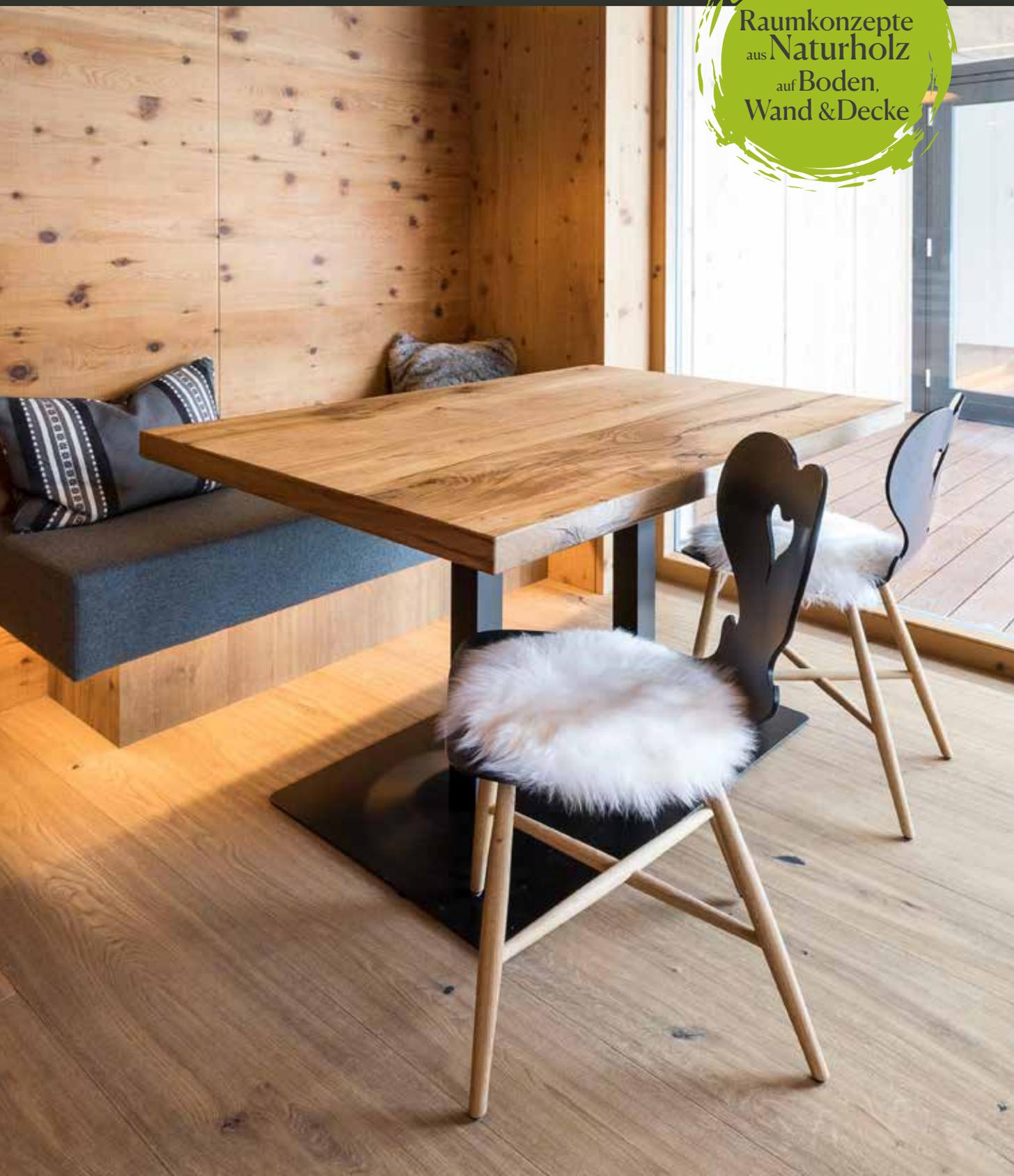
Naturholz Akustikplatten
Acoustics

Naturholztüren
Doors

Naturholzstiegen
Stairs



Raumkonzepte
aus Naturholz
auf Boden,
Wand & Decke



Leben mit echten Werten

Seit fast 1000 Jahren beschäftigen wir uns in dieser Region mit Holz. Seine unbestechliche Schönheit und Ursprünglichkeit beflügeln seit damals unser Handwerk. Dabei beziehen wir unser Holz ausschließlich aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern und sorgen auch sonst für ein wertschätzendes Umfeld.

Denn wir sind der festen Überzeugung, dass nur ein sorgsamer Umgang mit Natur und Mensch Besonderes hervorbringt. Etwas, das auch noch beim zweiten Blick stimmt und dessen Schönheit nach innen wie auch nach außen wirkt. Qualität und Vertrauen werden damit zur natürlichsten Sache der Welt.

Admonter

Unternehmens- & Produktmerkmale und Ihr Nutzen daraus

Unternehmen

Herkunft Stabile Strukturen	Eigentümerverhältnisse Sicherheit	Liefertreue Verlässlichkeit	Alles aus einer Hand Auf Boden, Wand & Decke
100% made in Austria Produktqualität	Individuelles Design Unikate	Nachhaltig Umweltbewusst	
Sprachgewandtheit Kommunikation	Produktinformation Durchgängige Bilddokumentation		

Naturholzplatten für Möbel, Wand & Decke

2030mm Standardbreite Verschnittkalkulation	Zahlreiche Holzarten Für jeden Einsatzbereich	Aufbauvarianten Bsp. Möbelplatte
Strukturen & Farben Für jeden Geschmack	Saunaplatten Für jede Wohnsituation	Dienstleistungen Zuschnitte nach Maß

FARBÜBERSICHT NATURHOLZPLATTEN

Admonter lässt Holz die Wände hochgehen. Einzigartig ist der Effekt von Admonter Naturholz.

Die vielen Farben sind eine echte Inspiration sowohl für Architekten als auch für Möbelbauer. Kein Wunder, sie können so viel mehr als Wände veredeln.



BALKEN & BRETTER - ALTHOLZ



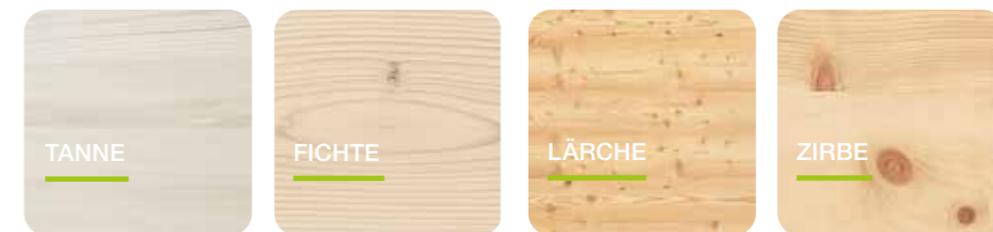
NATURHOLZPLATTEN - LAUBHOLZ



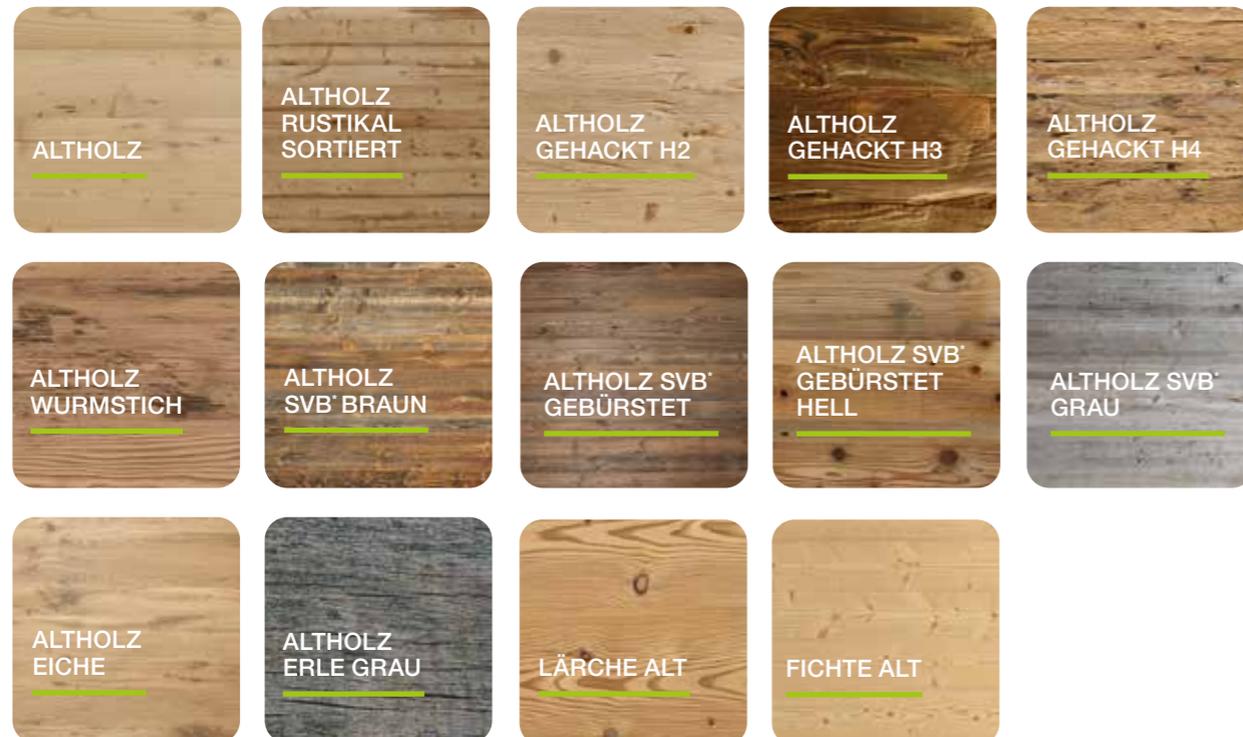
MÖBELPLATTEN - LAUBHOLZ



NATURHOLZPLATTEN - NADELHOLZ



NATURHOLZPLATTEN - ALTHOLZ



MERKMAL - NUTZEN - VORTEILE - NATURHOLZPLATTEN ELEMENTS

MERKMAL NATURHOLZPLATTEN ELEMENTS	NUTZEN
Standard-Breite 2030 mm bei ALLEN Elements-Produkten	Einfache Lagerhaltung (keine Kurzlängen z.B.: bei Altholz!!!); Verschnittkalkulation / weniger Artikel je Produktgruppe -> übersichtlicher & einfacher
Auswahlmöglichkeit aus unzähligen Holzarten – im speziellen auch Altholz	Vielzahl an Auswahlmöglichkeiten für kundenspezifisches Produkt, genau auf Kundennutzen / Kundenwünsche abgestimmt. Für jeden Kunden bzw. Einsatzbereich / Wohnsituation die passende Oberfläche
Unterschiedliche Strukturmöglichkeiten und Farbtöne	
Auch als Saunaplatte erhältlich	
Unterschiedliche Aufbauvarianten	Für jeden Verwendungs- / Verarbeitungszweck das passende Produkt
Dienstleistungsprogramm – Zuschnitte und einfach Kantenbearbeitung und Fräsarbeiten sowie Oberflächenbehandlung und Strukturen	Kapazitätsausgleich bei Überlastung der Produktion des Verarbeiters / auf montagefertige Möbelteile kann zurückgegriffen werden

*SVB. = SONNENVERBRANNT

Alle Produkt- und Preisinformationen finden Sie in unserer aktuellen Preisliste.

AUFBAU & MITTELLAGEN

NADELHOLZPLATTE MIT NADELHOLZ-MITTELLAGE



LAUBHOLZPLATTE MIT LAUBHOLZ-MITTELLAGE



LAUBHOLZPLATTE MIT NADELHOLZ-MITTELLAGE



19 mm MÖBELPLATTE MIT 3-SCHICHT-MITTELLAGE



28 mm MÖBELPLATTE MIT 5-SCHICHT-MITTELLAGE



ELEMENTs

Naturholzplatte
Eiche
Privatobjekt
Deutschland

NATURHOLZPLATTEN FÜR ABSOLUTES FLAIR

Wenn Holz die Wände hochgeht,
übertragen Admonter Wandelemente
Naturholzgefühl in die Vertikale.
Gerne auch in ungewöhnlichen
Formaten und haptischen Strukturen.

ELEMENTS

Naturholzplatte Altholz
sonnenverbrannt grau
Hotel Bergwiesenglück
Österreich

ELEMENTs

Naturholzplatte
Altholz gehackt H3
Weiler Möbel
Vorarlberg
Österreich

H2

H3

H4

VERKLEIDEN? NEIN! ELEMENTs AUS HOLZ SIND UND WIRKEN AUTHENTISCH.

Aus einer Naturholzplatte lässt sich mehr machen als nur eine Platte oder Verkleidung. Die Kreativität lässt sich damit in vielerlei Anwendungen auf die Spitze treiben. Für den zeitlosen Charakter des Designs sorgt schon das Grundmaterial selbst: Schön gewachsenes Holz.

In verschiedensten Varianten.
Aber immer 100% authentisch.

UNSER
DESIGN
GEHEIMNIS
BESTEHEND AUS...
H2- GEHACKTEN
LAMELLEN
H3- ORIGINAL
GEHACKTEN
DUNKLEN
BALKEN
H4- ORIGINAL
GEHACKTEN
HELLEN
BALKEN

ELEMENTs

Naturholzplatte
Nussbaum
Privathaus
England



ELEMENTs

Möbelplatte
Eiche
Privatobjekt
Deutschland

© Berschneider + Berschneider

EIN STÜCK NATUR - UNZÄHLIGE MÖGLICHKEITEN

Admonter Naturholzplatten **veredeln die unterschiedlichsten Wohnbereiche** und verleihen ihnen eine besondere Note – für viele Jahre, wenn nicht sogar mehrere Generationen.

Denn neben den vielfältigsten Gestaltungsmöglichkeiten bieten **die massiven Platten auch eine unvergleichlich hohe Langlebigkeit und Stabilität**. Egal ob als **Wandverkleidung, Küchenfront, Türe, Möbel oder als Tischplatte**.

Wer sich für dieses Produkt entscheidet, nutzt die Chance, zeitlose Wohnklassiker zu schaffen – und darüber hinaus: **lauter Unikate**.

ADMONTER
ELEMENTS
MÖBEL-
PLATTEN
LADEN **ZUM
BERÜHREN
EIN.**

ELEMENTs

Naturholzplatte
Nussbaum
Asia SPA Linsberg
Österreich

ELEMENTs

Möbelplatte
Eiche
Privathaus
Österreich



EINFACH PRAKTISCH

Das **Besondere** an unseren Möbelplatten ist die **mehrschichtige Mittellage**. Diese besteht aus 3 oder 5 übereinander gleichlaufend verleimten, keilgezinkten Laubholzlamellen.

Die Sichtkante ist somit fertig und ein Anleimer nicht notwendig.

Für das haptische Erlebnis auf den unterschiedlichen Möbeln sind verschiedene Strukturbearbeitungen wie gehobelt, gebürstet und stark gebürstet möglich. Zusätzlich können Farboberflächen mittels Öl oder Lack, umgesetzt werden.



ELEMENTs

Möbelplatte
Eiche
Privathaus
Deutschland

OBERFLÄCHENBEHANDLUNG

Durch den Auftrag von Öl, Lack usw. auf die geschliffene Oberfläche verändert sich die Oberflächenfarbe entsprechend der Behandlung.

geölt

unbehandelt

Die Besonderheit:
Mittellage aus 3
oder 5 übereinander
gleichlaufend
verleimten,
keilgezinkten
Laubholzlamellen

ELEMENTs

Möbelplatte
Eiche
Privatobjekt
Deutschland

© Berschneider + Berschneider

ELEMENTs

Möbelplatte
Eiche
Privathaus
Deutschland

Die Besonderheit:
Mittellage aus 3
oder 5 übereinander
gleichlaufend
verleimten,
keilgezinkten
Laubholzlammellen

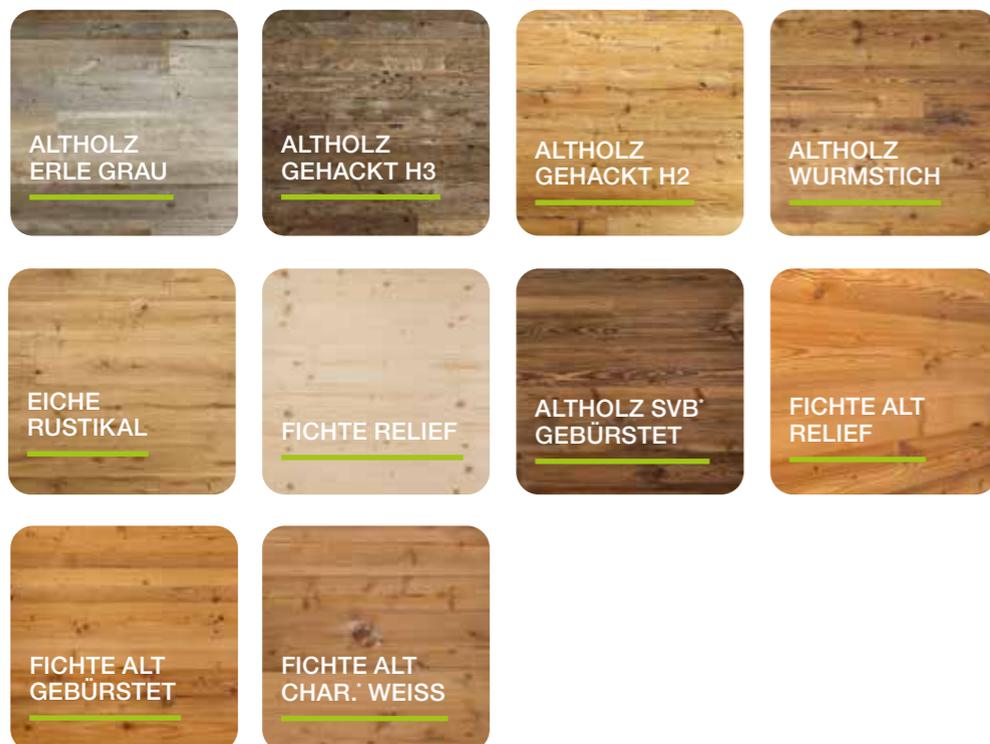
SERVICELISTUNGEN

Einfache CNC-Bearbeitungen
wie z.B. Lochfräsungen
(rund oder eckig)
auf Anfrage möglich!

Nuten und Falzen sowie
durchgehender Faserverlauf
auf Anfrage. Alle Zuschnitts-
und Bestelldatenblätter
finden Sie auf

admonter.com/downloads

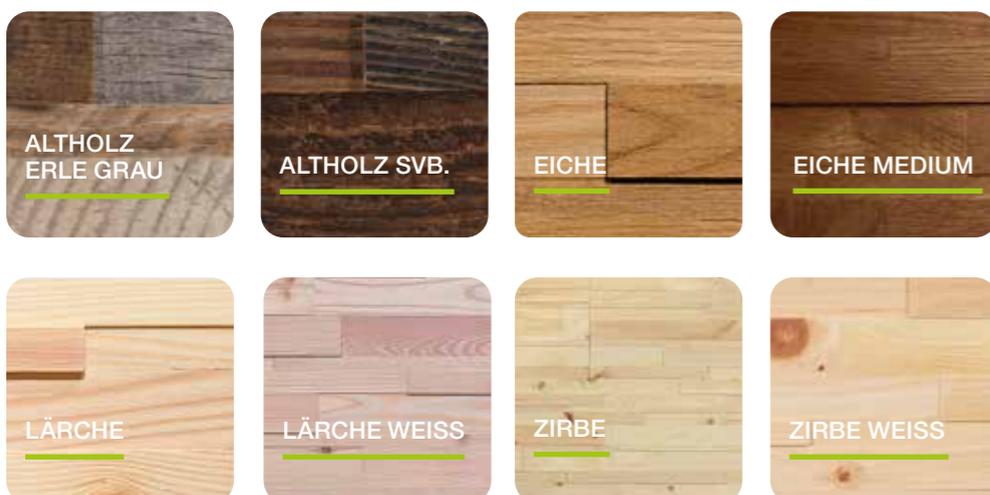
WAND-& DECKENELEMENTE- GALLERIA



*SVB. = SONNENVERBRANNT

*CHAR. = CHARAKTER

WAND- & DECKENELEMENTE - CUBE



FARBÜBERSICHT WAND-& DECKEN ELEMENTE

Die Wand-& Deckenelemente **GALLERIA** im Dielenformat bieten haptisch erlebbare Strukturen, die weit über das gewöhnliche Maß hinausgehen.

Bei **CUBE** ist nichts eben. Genau das ist der Sinn der Sache. CUBE beeindruckt nicht nur durch seine eindrucksvolle Optik. Das fasziniert und verleiht Wänden, Decken, Möbeln und Objekten noch mehr Charme.

ELEMENTs

Wandelement
Cube | Zirbe
Admonter Showroom
Österreich

Strukturen ELEMENTs

STRUKTUREN

So vielfältig und zugleich einzigartig wie die Natur selbst.

GEBÜRSTET

Weichere Holzteile werden ausgebürstet, die Naturholzplatte erhält eine plastische Oberfläche.

CROSS

Eine kräftige Längs- und Querbürstung macht die Platte haptisch erlebbar.

GEHOBELT

Durch eine Hobelung und sanfte Längsbürstung in Faserichtung entsteht eine spezielle Wellung.

RELIEF

Die starke Bürstung lässt die Form der Struktur je nach Lichteinfall präserter oder dezenter durchscheinen.

GEHACKT

Nostalgische Optik trifft zeitgemäße Umsetzung, die gehackten Platten sind eine wahre Inspiration.

ALPIN

Die Hobelung kombiniert mit starkem Bürsten quer zur Faser verleiht der Naturholzplatte einen besonderen Charakter.

CHARACTER

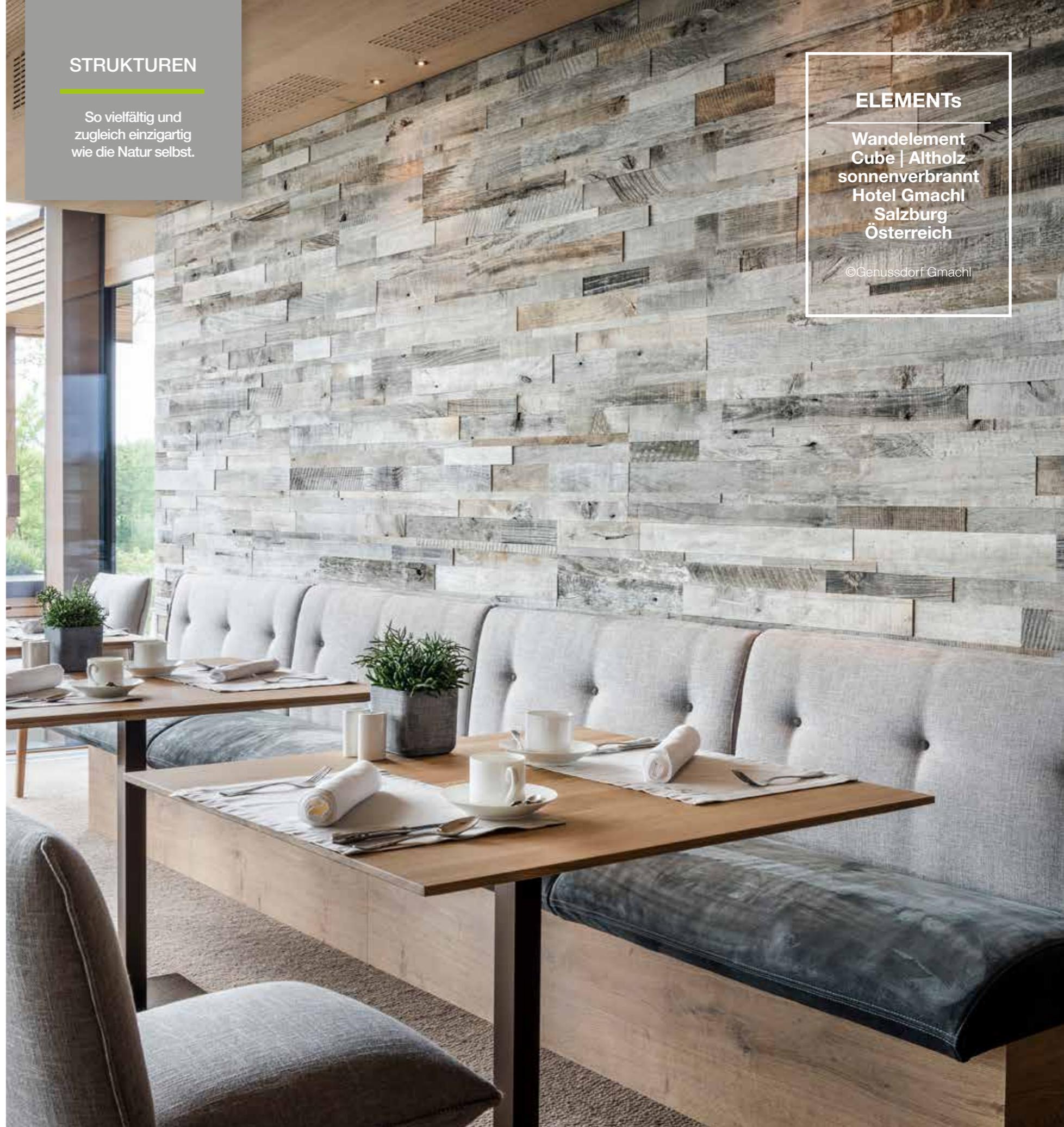
Die natürliche Oberflächenbearbeitung mittels Hobel, schafft eine individuelle aber natürliche Optik in der jede Unregelmäßigkeit bewusst zur Geltung kommt.

Admonter ELEMENTs Naturholzplatten werden grundsätzlich mit der Oberfläche „geschliffen“ geliefert. Oben gezeigte Oberflächen sind ebenso erhältlich.

ELEMENTs

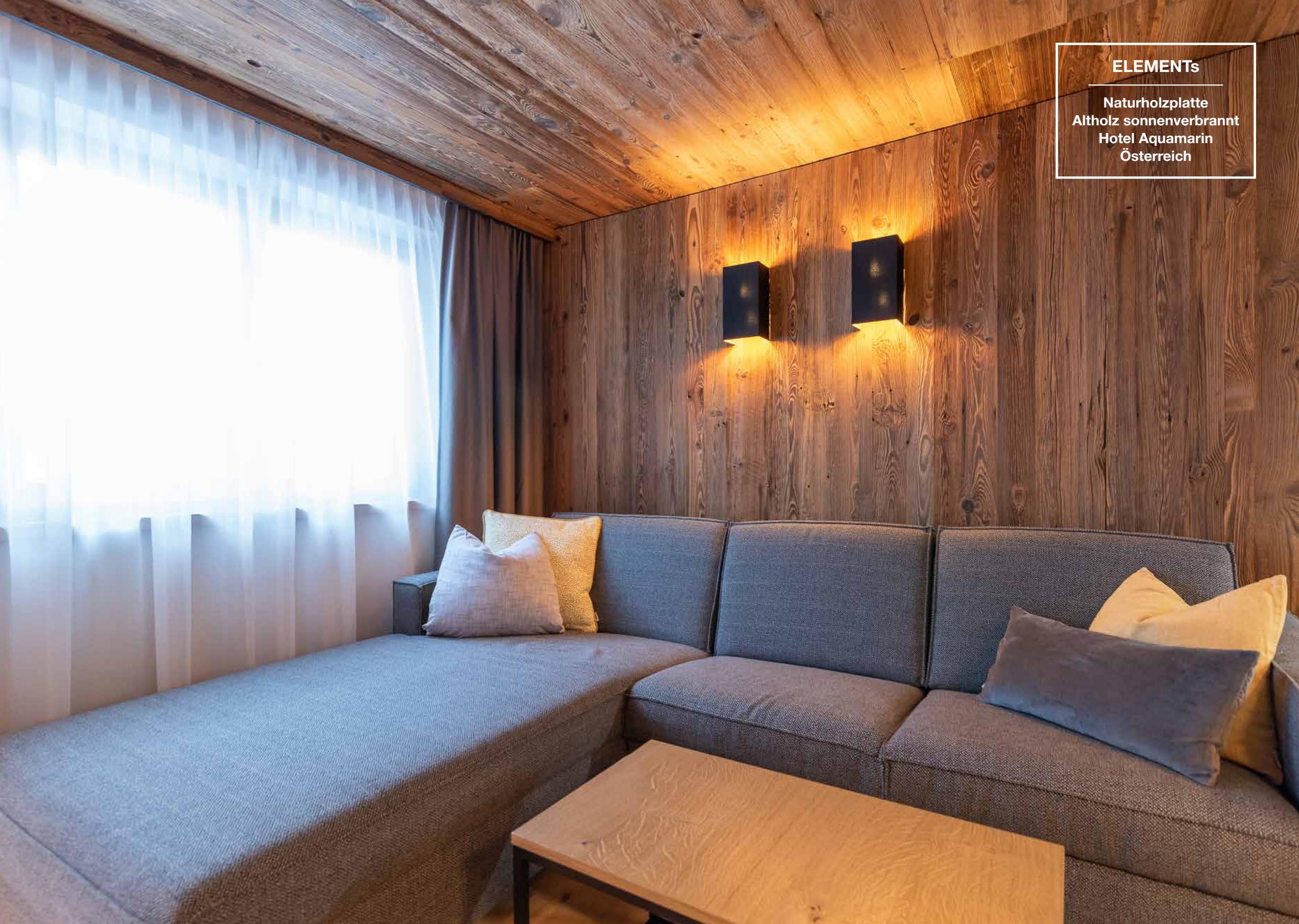
Wandelement
Cube | Altholz
sonnenverbrannt
Hotel Gmachl
Salzburg
Österreich

©Genussdorf Gmachl



ELEMENTS

Naturholzplatte
Altholz sonnenverbrannt
Hotel Aquamarin
Österreich



ELEMENTS

Naturholzplatte
Altholz Fichte
Großarlerhof
Österreich



ALLES IN EINEM - TISCHSETS

Naturholz und Design sind ein
schönes Paar.
Wenn sie in einem Raum
zusammentreffen,
liegt sofort etwas ganz
Besonderes in der Luft.

ELEMENTs

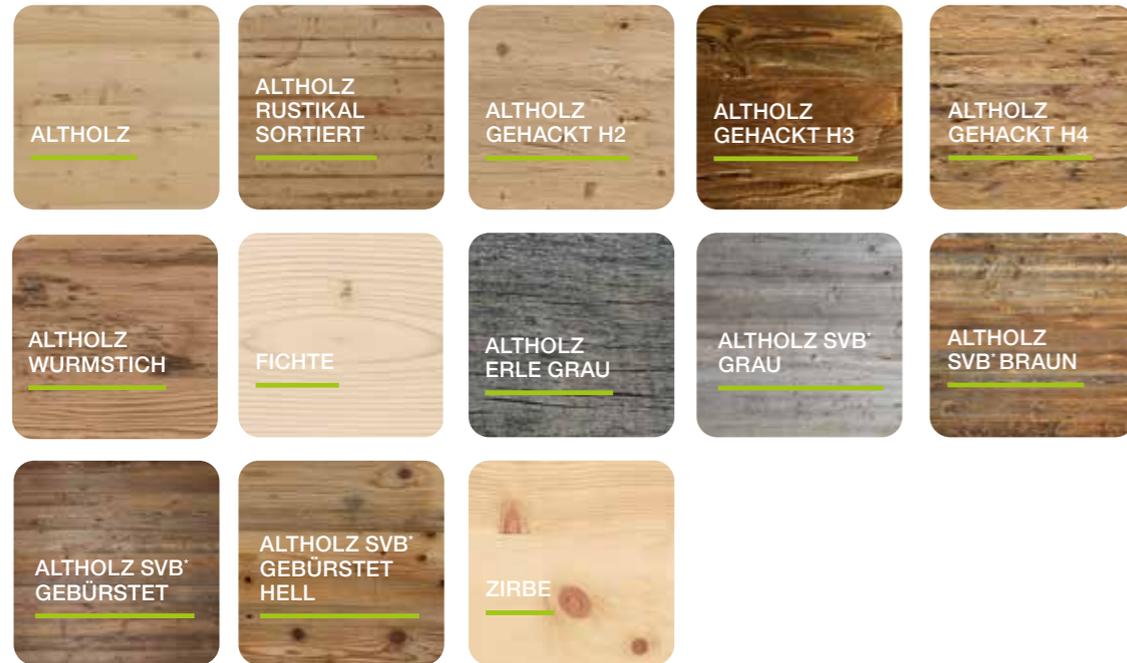
Wandverkleidung:
Naturholzplatte Zirbe
Tische:
Naturholzplatte Eiche
Admonter
Showroom
Österreich



ELEMENTs

Naturholzplatte
Altholz Wurmstich
Admonter
Besprechungsraum
Österreich

NATURHOLZPLATTEN FÜR SAUNEN



Alle Produkt- und Preisinformationen finden Sie in unserer aktuellen Preisliste.

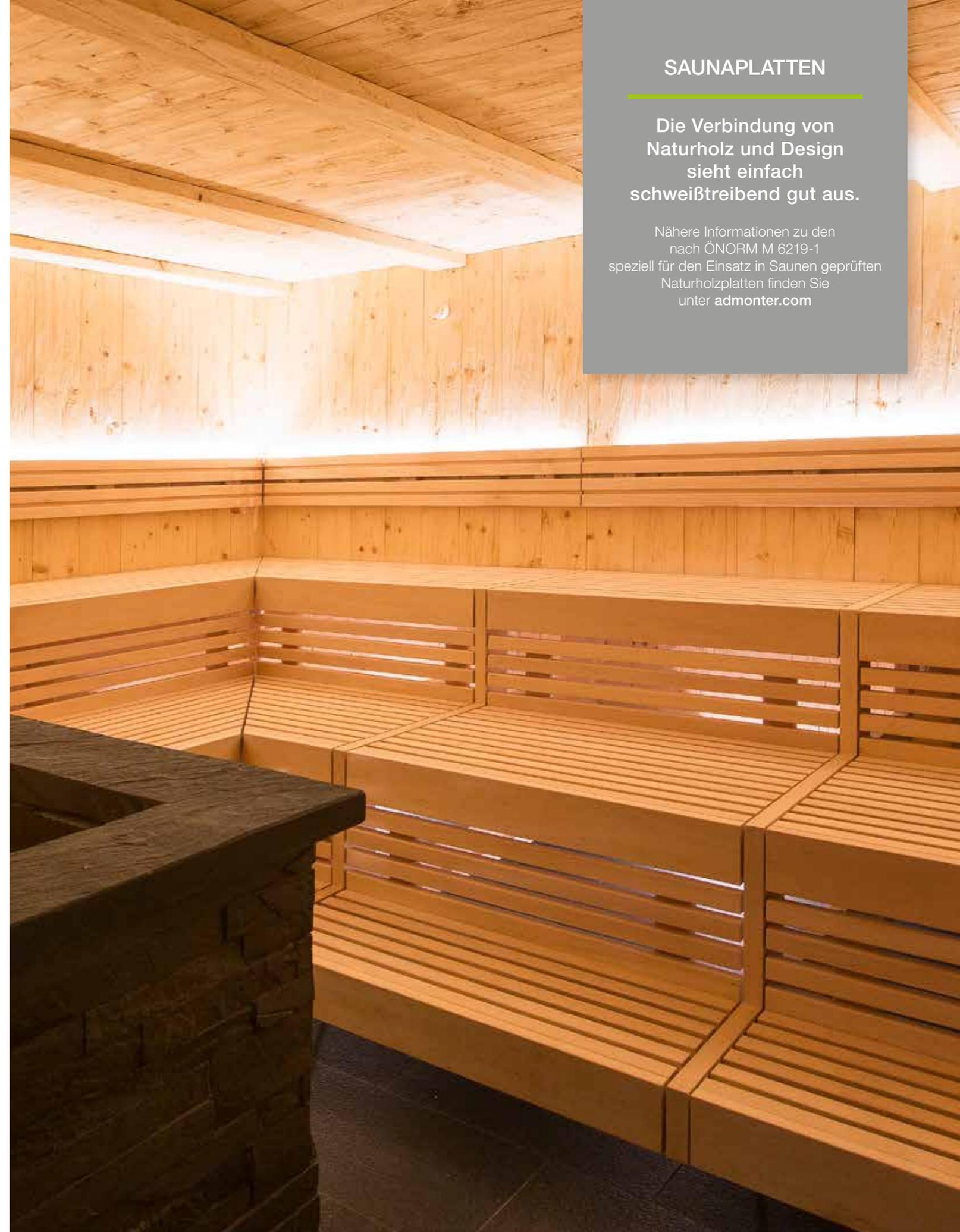
NUR EINE VON VIELEN ANWENDUNGEN VON ADMONTER NATURHOLZPLATTEN ELEMENTS ABER EINE, DIE DAFÜR PRÄDESTINIERT IST. OB FÜR ZUHAUSE ODER IM GROSSEN STIL MIT ADMONTER STEHEN BESONDERS ATMOSPHÄRISCHE HÖLZER ZUR AUSWAHL.



SAUNAPLATTEN

Die Verbindung von Naturholz und Design sieht einfach schweißtreibend gut aus.

Nähere Informationen zu den nach ÖNORM M 6219-1 speziell für den Einsatz in Saunen geprüften Naturholzplatten finden Sie unter admonter.com



ÖKOLOGISCHE VERANTWORTUNG

Natürliche Rohstoffe und Nachhaltigkeit sind für Admonter Voraussetzung und zugleich von höchstem Wert.

Getreu dem Motto „Leben mit echten Werten“ setzen wir auf Holz aus Wäldern mit nachhaltiger Forstwirtschaft.

Denn wir bei Admonter sind der festen Überzeugung, dass nur ein sorgsamer Umgang mit der Natur und dem Menschen Besonderes hervorbringt.

Der Wald ist nicht nur Spielplatz der Artenvielfalt, er ist vor allem die Wiege der Nachhaltigkeit. Wer mit dem Rohstoff Holz arbeitet, ist sich dessen stets bewusst. Der Blick zurück ist dabei ebenso wichtig, wie jener nach vorn. Nicht umsonst hat der Respekt vor der Natur etwas mit Vor- wie auch mit Rücksicht zu tun.

Damit bekennen wir uns nicht nur zu besonderer Qualität, sondern auch zu Umwelt- & Klimaschutz.

Das blieb nicht unbeachtet:

Als erster österreichischer Naturbodenhersteller erhielten wir das österreichische Umweltzeichen.



Formaldehydfreie Verleimung

Sämtliche Admonter ELEMENTs erfüllen die Anforderungen der derzeit strengsten europäischen Formaldehydklasse E1, bestimmt nach EN717, welche diese um ein Vielfaches unterschreiten. Es kommen ausschließlich modernste Leimsysteme zum Einsatz, sodass in Admonter ELEMENTs kein holzfremdes Formaldehyd mehr nachweisbar ist.



Bauverzeichnis gesündere Gebäude

Viele Admonter Produkte sind durch das Sentinel Haus Institut bewertet und für den Einsatz in „gesünderen Gebäuden“ freigegeben. Dabei wird auf möglichst geringe Innenraumluftemissionen Wert gelegt.

PEFC (nachhaltige Forstwirtschaft)

Alle Admonter ELEMENTs sind mit dem **PEFC-Gütesiegel** ausgezeichnet, da bei der Herstellung ausschließlich **natürliche und schadstofffreie Materialien** aus nachhaltiger Forstwirtschaft verwendet werden.

Admonter ELEMENTs stehen für **beste Qualität. 5 Mal geprüft** repräsentieren sie Holz in seiner stabilsten Form. So reduziert die 3-Schicht-Verleimung Quell und Schwund um bis zu 80%.



CE-Kennzeichnung

Admonter ELEMENTs werden im Einklang mit der EN 13353 gefertigt. Die CE-Kennzeichnung erfolgt gem. EN 13986 bzw. EN 14915. Die Konformitätserklärung sowie die detaillierte Begleitinformation finden Sie unter admonter.com



Unser Versprechen

Alle Admonter Produkte werden zu 100% in Admont, Österreich, produziert.

Dieses Versprechen halten wir, jetzt und in der Zukunft.



EPD - ökologischer Fußabdruck

EPD - Umwelt Produkt Deklaration - ÖKOLOGISCHER FUSSABDRUCK

Eine EPD ist ein neutrales Instrument zur Kommunikation der Umwelteigenschaften von Produkten – von unabhängiger Stelle und nach einheitlichen Regeln geprüft. Die Durchführung einer Ökobilanzstudie regeln die Normenreihen ISO 14 040 und ISO 14 044.14 Bei der Erstellung einer Ökobilanz werden die verschiedenen Lebensstadien des zu untersuchenden Produktes bzw. Verfahrens auf ihre Umweltrelevanz untersucht.



Ökologisch unbedenklich

Mit dem Umweltzeichen gekennzeichnete Produkte zur Verwendung in Innenräumen weisen keine oder nur geringe Schadstoffbelastungen auf und leisten so einen wichtigen Beitrag zur Raumluftqualität.

Admonter ist der erste österreichische Parkethersteller, der mit dem österreichischen Umweltzeichen ausgezeichnet wurde.



Seit 1074

Seit 1074 wird am Standort Admont Holz verarbeitet.

Früher waren es die Mönche, die das Wissen um das Holz gehütet haben. Heute sind es unsere MitarbeiterInnen, die mit unserer Produktion zu **100 % am Standort Admont** für den Fortbestand dieser Tradition sorgen.



MODERNE KONZEPTE

Holen Sie sich ihr Lieblingsdesign nach Hause.
Mit den digitalen Tools von Admonter sind
der Vorstellung keine Grenzen gesetzt.

- ADMONTER WOHNWELTEN
 - 360° VR TOOL
 - ADMONTER APP
 - 3D SCHAURAUUM RUNDGANG
 - 3D PRODUKTIONS Rundgang
 - VIRTUELLER RUNDGANG LEHRWERKSTÄTTE
- www.admonter.com

AKTIV VARIANTE **A** **B** VARIANTE

SCHAURÄUME FINDEN

RAUMBILDER



Digitale
Welt



SINCE 1074

Admonter Holzindustrie AG | Sägestraße 539 | 8911 Admont, Austria
Tel.: + 43 (0) 3613 / 3350-0 | info@admonter.at | www.admonter.com

Naturholzböden
Floors

Naturholzplatten
Elements

Naturholz Akustikplatten
Acoustics

Naturholzstiegen
Stairs

Naturholztüren
Doors



Admonter

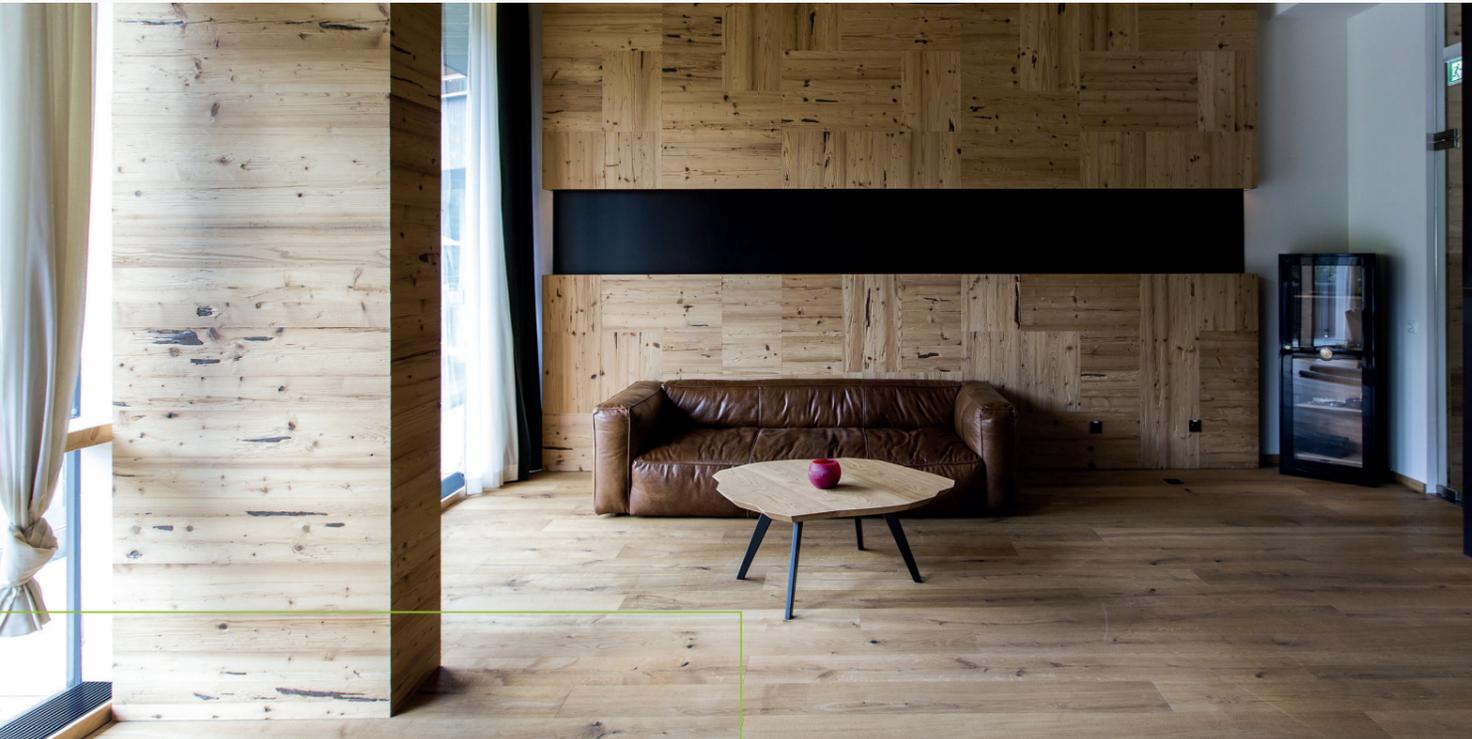
Nature's favourite Designer

INNENARCHITEKTUR LEITFADEN



8 Gründe
für die **Innenraum-**
gestaltung
mit **Holz**

WARUM ADMONTER HOLZ IM INTERIEUR-BEREICH?



Mit Holz lassen sich viele Wünsche im Innenbereich realisieren. Wir liefern Ihnen Argumente für die Gestaltung mit Holz.

1: Wohngesundheit und Raumklima

Holz als nachwachsender Rohstoff ist mit Abstand eines der natürlichsten Materialien für die Innenraumgestaltung und sorgt so für ein gesundes Raumklima. Es ist leicht, stabil, lässt sich wunderbar bearbeiten, veredeln und hat durch seine offenen Poren einen positiven Einfluss auf ein sich ständig wechselndes Raumklima.

2: Holz absorbiert Schall

Gleichzeitig sorgt Holz auch für eine wesentlich angenehmere Akustik im Innenbereich, da es Schall aufnimmt und nur bedingt wieder abgibt. Akustikabsorber aus Holz an Wänden oder Decken haben nicht nur wesentlichen Einfluss auf Nachhallzeit und Schallpegel, sondern fügen sich auch optisch sehr angenehm in die Umgebung ein. Die Akustik kann auch für bereits bestehende Räume verbessert werden.

3: Die Farbauswahl

Admonter bietet mehr als 100 Möglichkeiten in der Farbauswahl an. Dadurch können Farbkonzepte mit Farbkonzepttafeln schnell und einfach mit anderen

Materialien angepasst werden. Der Einsatz von hellen oder dunklen Hölzern beeinflusst, wie Räume wahrgenommen werden. Helle Holzarten in Kombination mit ruhigen, ast-armen Sortierungen wirken homogener und geben ein exklusiveres Ambiente wieder, während dunkle Hölzer und/oder rustikale Sortierungen Holz richtig stark in Szene setzen.

4: Holz sorgt für ein Wohlfühlerlebnis

Unterschiedliche Strukturbearbeitungen wie antiker Look, gebürstet oder hand-gehobelt animieren dazu, das Holz mit allen Sinnen zu erleben und zu spüren. Positiver Zusatznutzen von Holz ist der natürliche, frische Duft durch seine ätherischen Öle und das Gefühl sich in der Natur zu befinden.

Seine Oberflächenbeschaffenheit bringt zudem Behaglichkeit, Wärme und Wohlbefinden in Innenräume.

5: Materialauswahl & Verlegemuster

Je nach Holzart, Farbe und Format lassen sich individuelle Wünsche integrieren und verleihen somit jedem Raum eine persönliche Note. Die Gestaltungsmöglichkeiten mit Admonter sind nahezu unbegrenzt. 15 unterschiedliche Holzarten, mehr als 100 Farbtöne sowie unterschiedliche Formate von XXL-Dielen mit 8 Metern Länge über die klassische Landhausdielen bis zu Fischgrät-Parkett. Holz und Parkettböden von Admonter beeinflussen somit die Raumwirkung in

Innenräumen enorm. Ein echtes Highlight sind Althölzer, die teilweise über 100 Jahre durch Sonne, Wind, Regen und Schnee geformt wurden und so ihr typisches Aussehen und ihre einzigartige Charakteristik erhalten haben. Sie lassen sich perfekt mit traditioneller, sowie moderner Architektur und Innenraumgestaltung kombinieren.

6: Einsatz im Privatbereich, in öffentlichen Objekten sowie in der Hotellerie & Gastronomie

In vielen Gebäuden wird Holz zunehmend als „das perfekte Material“ aufgrund seiner Eigenschaften eingesetzt. Egal ob private Villa oder Chaletdorf in der Bergregion, ein Luxusapartment in einer Weltmetropole, ein Hotel im Stadtzentrum oder das Restaurant mit Meeresblick. Admonter Produkte finden überall Einsatz und bieten durch die hohe Qualität ein langfristiges Versprechen an die Investition, sowie höchste Kundenzufriedenheit und zeitloses Design. Dabei ist es wichtig, darauf zu achten, dass sowohl Material, Farbe als auch Qualität und Design zueinander stimmig sind und sich ein rundum harmonisierendes Gesamtbild ergibt. Es ist der Designverbund, mit dem Admonter völlig neue Raumkonzepte zulässt. Die einzelnen Produktkategorien sind für sich genommen schon echte Designerlebnisse. Wenn sie sich aber zusammenschließen, dann zeigt sich erst die ganze natürliche Ausdruckskraft, die alle Admonter Erzeugnisse so trefflich miteinander verbindet.

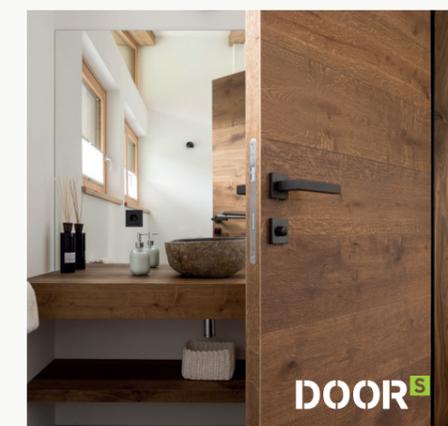
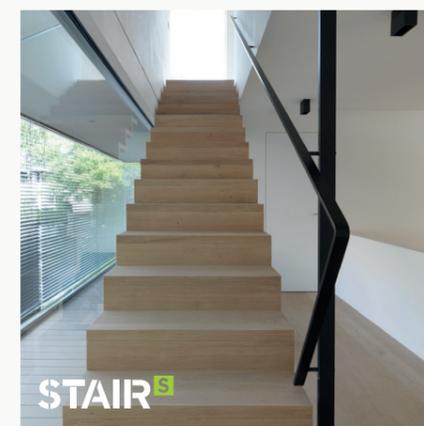
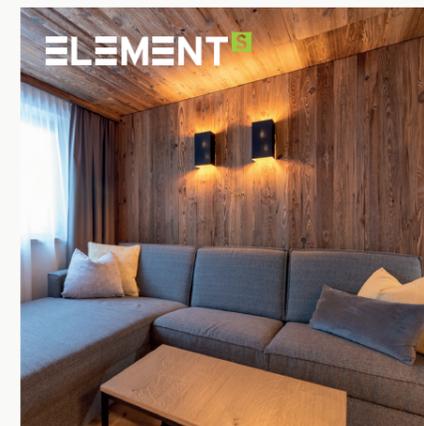
7: Behagliches Heizen und Kühlen

Dieser Aspekt wird in Zukunft immer wichtiger. Nicht sichtbare Heiz- und Kühlsysteme, integriert in Boden-, Wand- und Deckenflächen, ermöglichen so ein positioniertes behagliches Kühlen im Sommer sowie Heizen im Winter. Gemeinsam mit unserem Systempartner Firma Harreither - Österreichs führendem Hersteller von Heiz- und Kühlsystemen - bieten wir diese funktionalen Lösungen an.

8: Fokus auf gesamte Raumkonzepte

Passend dazu bietet Admonter ein Gesamtkonzept, alles aus einer Hand, für all diese Einsatzmöglichkeiten an. Holz ist sehr vielseitig einsetzbar und wird im Innenbereich meist in Form von Parkettböden, Wand- und Deckenverkleidungen, Möbeln, Türen, Treppen- und Stiegen, Tischplatten oder Küchenfronten verwendet. Durch den Einsatz in all diesen Bereichen können so einzigartige, aufeinander abgestimmte, Raumkonzepte nach Kundenwunsch geschaffen werden.

**Termin vereinbaren und
Architektenbox sichern!**



ADMONTER RAUMKONZEPTE AUS HOLZ

EINRICHTEN MIT ADMONTER



Raumkonzepte aus Holz auf Boden, Wand und Decke.

ACOUSTIC^S

DOOR^S

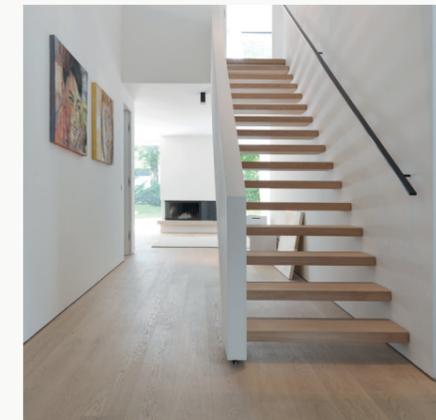
ELEMENT^S

STAIR^S

FLOOR^S

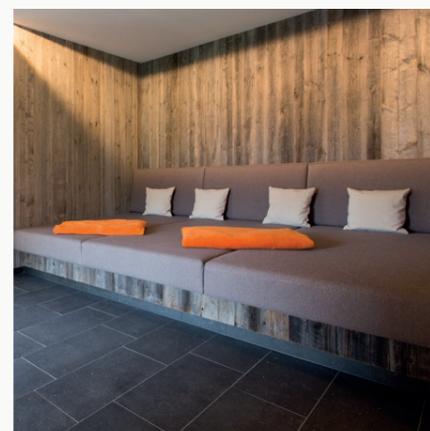
FLOOR^S

Mit den einzigartigen Naturholzdesigns gewinnt die Atmosphäre an Boden. Und umgekehrt. Admonter FLOORs spielen mit der individuellen Charakteristik des Holzes und verbinden gekonnt Optik und unvergleichliche Haptik.



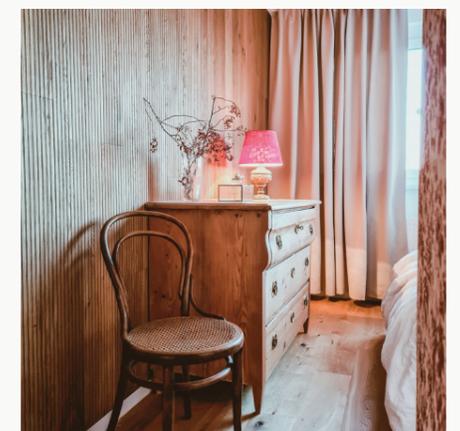
STAIR^S

In perfekter Harmonie mit Admonter FLOORs schlagen Stiegenlösungen aus Naturholz die ästhetische Brücke zwischen unterschiedlichen Wohnebenen und heben Design auf eine neue Stufe.



ELEMENT^S

Naturholzplatten von Admonter sind eine echte Inspiration – für Architekten genauso wie für Möbelbauer. Kein Wunder. Sie können ja auch so viel mehr als nur Wände veredeln.



DOOR^S

Admonter Naturholztüren sind ganz offen für wohngesunde Lebensräume. Abgestimmt auf Admonter FLOORs und ELEMENTs machen sie Naturholzdesign im wahrsten Sinn des Wortes durchgängig.



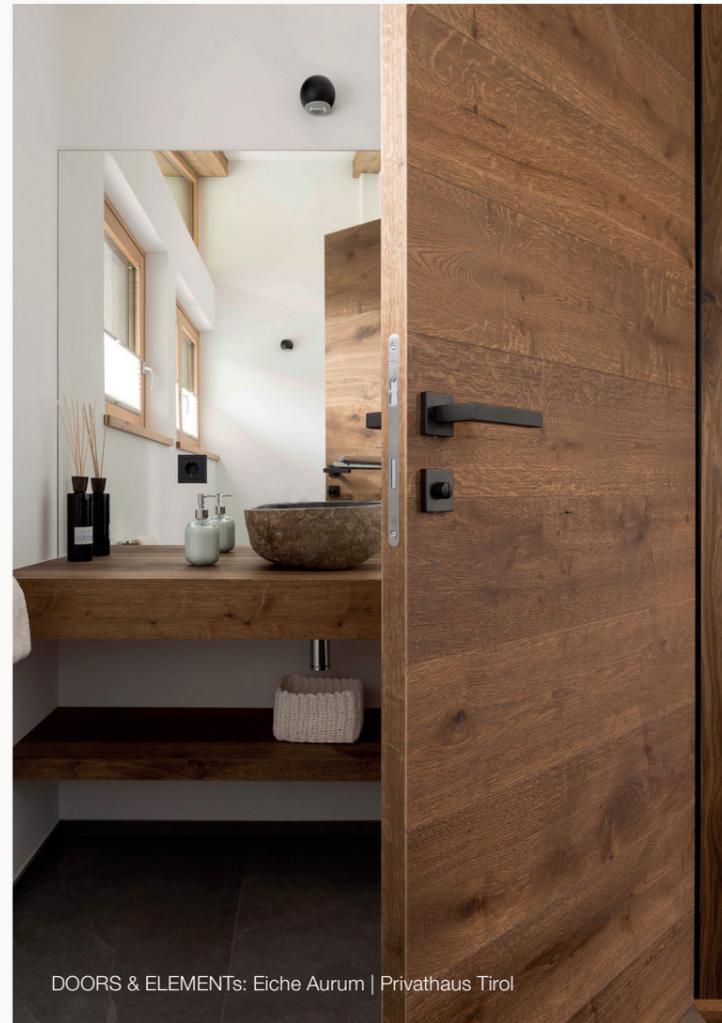
ACOUSTIC^S

Die pure Harmonie aus akustischer und visueller Raumgestaltung. Unerhört ansprechend fürs Auge, augenfällig geräuschoptimierend und dank ausgeklügeltem Elementaufbau ideal für Neubau und Sanierung.

ADMONTER EINSATZMÖGLICHKEITEN



ELEMENTs: Altholz gehackt | Hotel Falkensteiner Schladming



DOORS & ELEMENTs: Eiche Aurum | Privathaus Tirol



FLOORs & ELEMENTs: Eiche XXLONG | Privatobjekt_copyright Berschneider+Berschneider

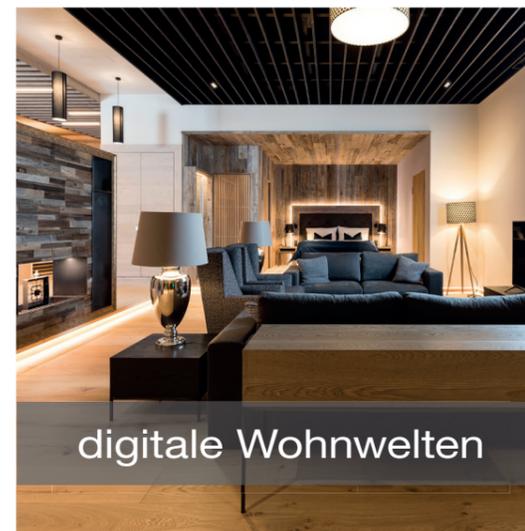
ADMONTER SERVICELEISTUNGEN



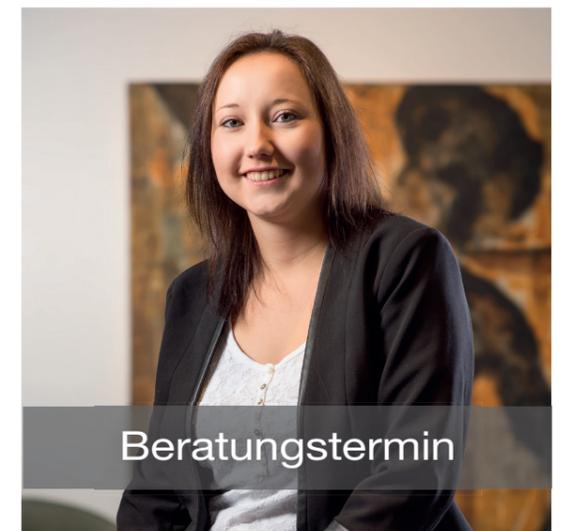
Architektenbox



Ausschreibungstexte
& Texturen



digitale Wohnwelten



Beratungstermin

**Termin vereinbaren und
Architektenbox sichern!**

ADMONTER BEKENNTNIS

Als Admonter sind wir ein österreichisches Unternehmen mit Sitz in der grünen Steiermark und sind ein Wirtschaftsbetrieb des örtlichen Benediktinerstiftes.

Wir stellen Naturholzböden, Platten, Treppen, Wand- und Deckenverkleidungen, Akustikplatten und Innentüren her - alles aus hochwertigem Echtholz. Unsere Naturholzprodukte haben sich einen besonderen Namen gemacht: Admonter.

Dieser Name ist Herkunftsangabe und Verpflichtung zugleich. Er garantiert die ausschließliche Fertigung vor Ort. Das sichert die hohe Qualität der Produkte und das Wohl einer Region.

Seit fast 1000 Jahren beschäftigen wir uns in dieser Region mit Holz. Seine unbestechliche Schönheit und Ursprünglichkeit beflügeln seit damals unser Handwerk.

Dabei beziehen wir unser Holz ausschließlich aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern und sorgen auch sonst für ein wertschätzendes Umfeld. Denn wir sind der festen Überzeugung, dass nur ein sorgsamer Umgang mit Natur und Mensch Besonderes hervorbringt. Etwas, das auch noch beim zweiten Blick stimmt und dessen Schönheit nach innen wie auch nach außen wirkt.

Qualität und Vertrauen werden damit zur natürlichsten Sache der Welt.

Zertifikate





Admonter Serviceleistungen ELEMENTS

Admonter bietet Ihnen auf Anfrage ein umfangreiches Programm an Serviceleistungen für die Bearbeitung Ihrer ELEMENTS Naturholzplatten:

1. Trennschnitte

Standardmäßig sind alle ELEMENTS Naturholzplatten sowohl in der Länge als auch in der Breite auf Format zugeschnitten. Standardplattenbreite **ca. 2030 mm**.

Sonderplatten wie Altholz H2/H3/H4 und sonnenverbranntes Altholz sind nicht im Format zugeschnitten.



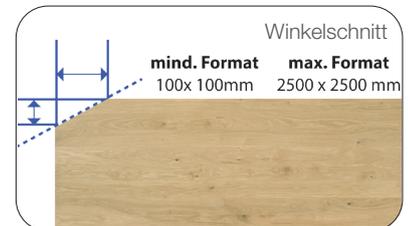
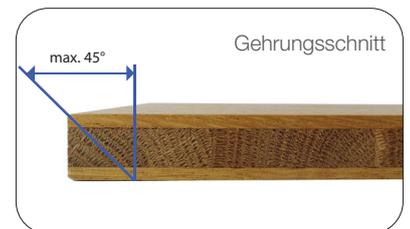
2. CNC-Bearbeitungen

Einfache CNC-Bearbeitungen wie zum Beispiel **Lochfräsungen** (rund oder eckig).

3. Zuschnittmöglichkeiten und Maßschnitte

Nuten & Falzen sowie durchgehender Faserverlauf.

Rechtwinkliger Schnitt, Gehrungsschnitt, Winkelschnitt. Auf Anfrage ist eine Bekantung der Zuschnitte möglich.



4. Strukturmöglichkeiten

max. Plattengröße (L x B) ca.:



5. Oberflächenvarianten

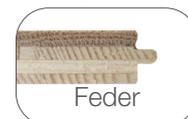
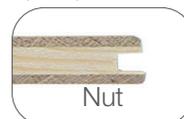
max. Plattengröße (L x B) ca.:



6. Profilieren - Nut & Feder

max. Plattengröße

(L x B) ca.: 5000 x 1000 mm, Stärke: 15 - 27 mm



Hinweis:

Auf Anfrage ist eine Bekantung der Zuschnitte möglich.

Alle Zuschnitts- und Bestelldatenblätter finden Sie auf unserer Homepage unter admonter.com/downloads/

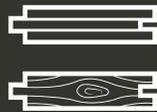


Unternehmens- & Produktmerkmale und Ihr Nutzen daraus

Unternehmen

<p>Herkunft</p>  <p>Stabile Strukturen</p>	<p>Eigentümerverhältnisse</p>  <p>Sicherheit</p>
<p>Liefertreue</p>  <p>Verlässlichkeit</p>	<p>Alles aus einer Hand</p>  <p>Auf Boden, Wand & Decke</p>
<p>100% made in Austria</p>  <p>Produktqualität</p>	<p>Individuelles Design</p>  <p>Unikate</p>
<p>30 Jahre Garantie</p>  <p>Sicherheit beim Kauf</p>	<p>Nachhaltig</p>  <p>Umweltbewusst</p>
<p>Sprachgewandtheit</p>  <p>Kommunikation</p>	<p>Produktinformation</p>  <p>Durchgängige Bilddokumentation</p>

Parkett- & Naturholzböden

<p>zahlreiche Holzarten</p>  <p>Für jeden Einsatzbereich & strapazierfähig</p>	<p>Strukturen & Farben</p>  <p>Für jeden Geschmack</p>
<p>Individuelle Farben</p>  <p>Ein Unikat zu Hause</p>	<p>Aufbauvarianten</p>  <p>Für jeden Verwendungszweck</p>
<p>Verschiedene Formate</p>  <p>Für jedes Raumkonzept</p>	<p>Kombinierbare Breiten</p>  <p>Tolles Erscheinungsbild</p>
<p>Wertholzaufbau</p>  <p>Verzugsstabilität</p>	<p>30 Jahre Garantie</p>  <p>Sicherheit beim Kauf</p>

Naturholzplatten für Möbel, Wand & Decke

2050mm Standardbreite



Verschnittkalkulation

Zahlreiche Holzarten



Für jeden Einsatzbereich

Strukturen & Farben



Für jeden Geschmack

Saunaplatten



Für jede Wohnsituation

Aufbauvarianten



Bsp. Möbelplatte

Dienstleistungen



Zuschnitte nach Maß

Naturholz Stiegen

4 Produktgruppen



Viele Gestaltungswege

Fertige Elemente



Rasche Montage

Fertigung mit Boden



Zeitgleiche Lieferung

Naturholz Akustikplatten für Wand & Decke

Zahlreiche Holzarten



Mit Boden kombinierbar

Für Klimadecken



Raumkühlung möglich

3 Acoustic Produkte



Für jeden Einsatz

Berechnungstool



Einfache Vorberechnung



ADMONTNER HOLZINDUSTRIE AG

Sägestraße 539
8911 Admont, Austria
Tel: + 43 (0) 3613 / 3350 – 0
E-Mail: info@admonter.at

admonter.com



Admonter

Nature's favourite Designer

Ökologie & Nachhaltigkeit
Daten & Fakten

Raumkonzepte
aus Naturholz
auf Boden,
Wand & Decke

Inhalt

	Seite
Einleitung	3
Nachhaltigkeit - History	4 - 5
Nachhaltiger Rohstoff	6
Kaskadische Nutzung	7
Nachhaltiges Energiekonzept	8
Produktion	9
Holz und Formaldehyd + VOC	10
Sustainable Development Goals (SDGs)	11
Ökologisch bilanziert	12
EPD Umweltdeklaration	13
Österreichisches Umweltzeichen	14
Strategie	15

Die Natur geht uns alle etwas an

Warum nachhaltiges Bauen

Gebäudeerrichtung und –sanierung, wie auch die Herstellung dafür benötigter Produkte erfordern Ressourcen, welche begrenzt verfügbar sind. Nachhaltiges Bauen ist ein Weg, den Ressourcenverbrauch zu minimieren. Dabei gilt es, die Umwelteigenschaften der eingesetzten Materialien über den gesamten Lebenszyklus eines Gebäudes, von der Errichtung bis zum Recycling, zu berücksichtigen.

Warum EPD

Eine Umwelt-Produktdeklaration (Environmental Product Declaration, kurz: EPD) soll es Bauherren, Architekten und Verarbeitern erleichtern, die Umweltauswirkungen von verschiedenen Produkten miteinander vergleichen zu können. Eine EPD ist ein neutrales Instrument zur Kommunikation der Umwelteigenschaften von Produkten und deren Herstellung, von unabhängiger Stelle und nach einheitlichen Regeln geprüft.

Warum Admonter

Die Produkte von Admonter werden zusätzlich zur hauseigenen Qualitätskontrolle regelmäßig von akkreditierten Instituten geprüft. Neben allen bautechnischen Standards erfüllen sie auch höchste ökologische und gesundheitliche Anforderungen.

Weitere Aspekte, welche für Admonter sprechen:

- der naturnahe Entstehungsort
- das Holz aus nachhaltiger Forstwirtschaft
- händisch kontrollierte Qualitätsarbeit
- Durch die außergewöhnliche Zellstruktur und die offenporige Oberfläche ist Holz in der Lage, das Raumklima positiv zu beeinflussen.

Die Natur schließt ihre Lieferverträge nur mit dem ab, der sie wertschätzt, hegt und pflegt.



Die Geschichte der Nachhaltigkeit

Firmenleitbild der Admonter Holzindustrie AG

Wir sind stolz auf unsere **1000-jährige christlich-soziale Tradition**. Wir bewahren sie. Sie begleitet uns am Weg in die Moderne.

Wir sind uns der **Verantwortung** gegenüber unseren Mitarbeitern und Partnern bewusst. Mit Ihnen pflegen wir einen offenen und ehrlichen Umgang.

Der Aufbau langfristiger Beziehungen, in denen Vertrauen und Gleichwertigkeit die Säulen bilden, steht im Umgang mit Geschäftspartnern im Mittelpunkt. **Kundenzufriedenheit ist unser höchstes Ziel!** **Natürlichkeit** und **Nachhaltigkeit** sind Voraussetzungen für die Auswahl unserer Rohstoffe, aus denen wir **Produkte höchster Qualität** erzeugen. Am Standort Admont wird seit mehreren Jahrhunderten Holz verarbeitet

Mittlerweile beschäftigt die Admonter Holzindustrie rund 290 Mitarbeiter und ist mit den Admonter Produkten Naturholzböden (Floors), Naturholzplatten (Elements), Naturholz Akustikplatten (Acoustics) Naturholzstiegen (Stairs) und Naturholztüren (Doors) weit über die Grenzen Österreichs hinaus bekannt.

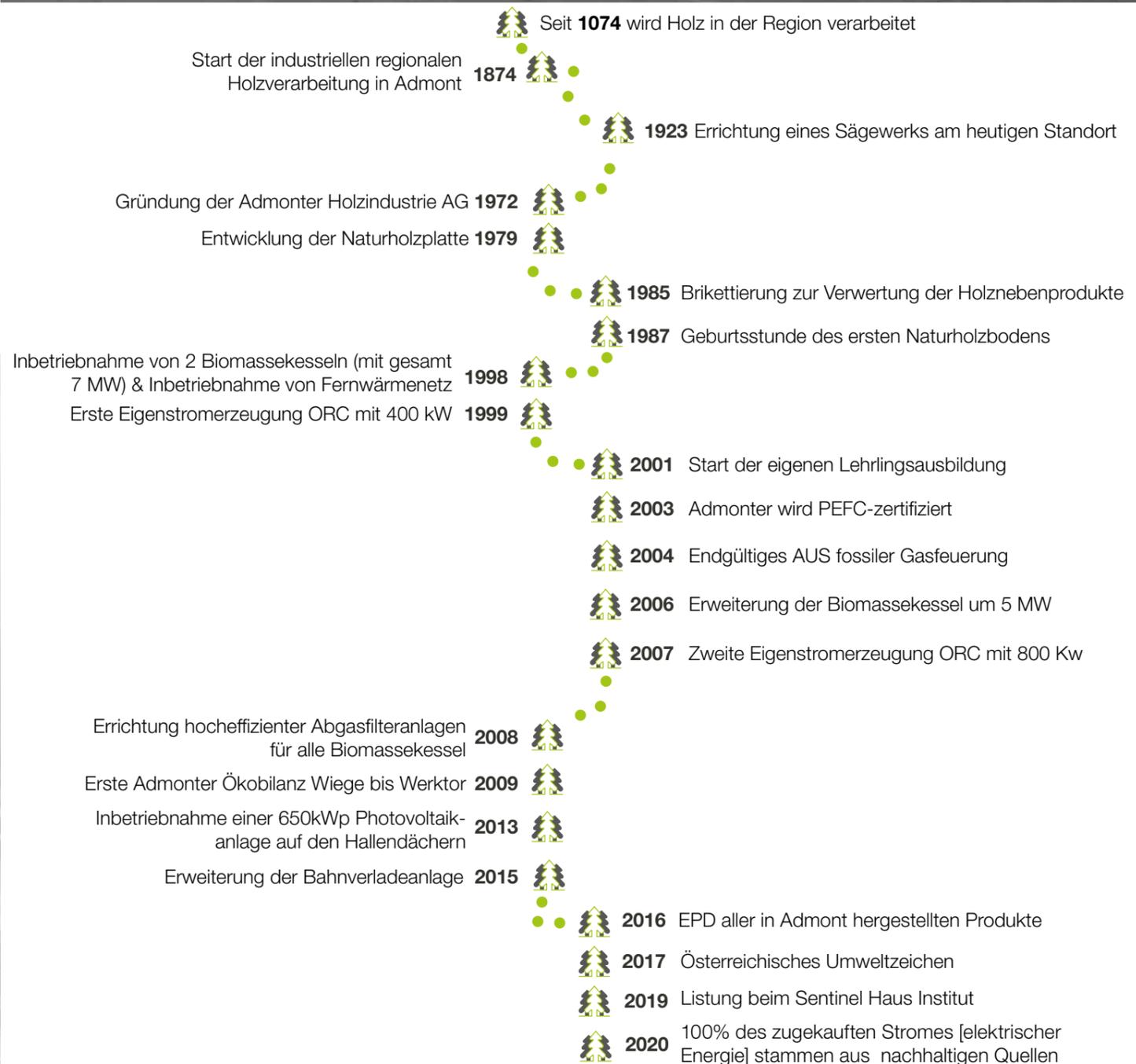
Basis dieser erfolgreichen Unternehmensgeschichte bilden nicht nur das Design, sondern vor allem auch die möglichst umweltschonende und nachhaltige Fertigung, die beständige Qualität und die ausschließliche Produktion in Admont.



Admonter einst und jetzt



Admonter jetzt



Nachhaltiger Rohstoff

NACHHALTIGKEIT LÄSST SICH NACHWEISEN

Das „Programme for the Endorsement of Forest Certification Schemes“ (PEFC) ist der Nachweis, dass Holz und daraus entstehende Produkte aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern stammen. Es ist eines der größten Holzertifizierungssysteme der Welt und gewährleistet, dass unsere Wälder mit ihren vielfältigen Funktionen für zukünftige Generationen erhalten bleiben.

Die unabhängige Kontrolle der gesamten Verarbeitungskette - vom Wald bis zum Endprodukt - garantiert eine **lückenlose Verfolgbarkeit des Holzflusses** unter Berücksichtigung ökonomischer, ökologischer und sozialer Aspekte.³

Wer sich für Admonter entscheidet, entscheidet sich also auch für die Natur.

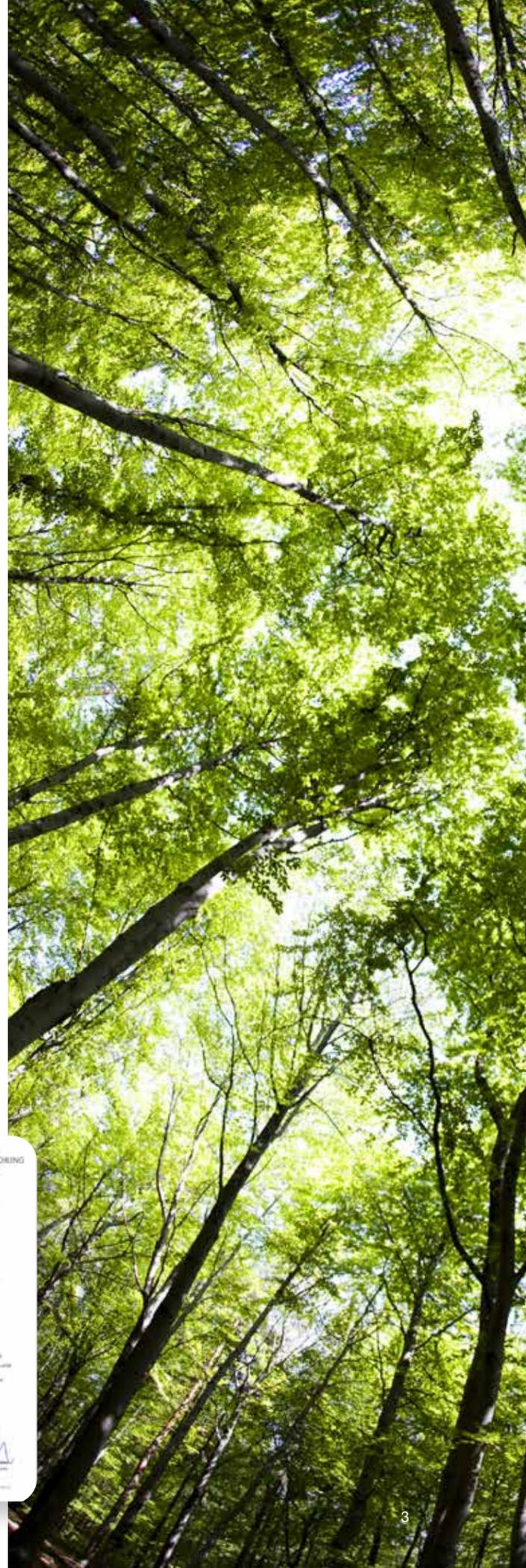
Und das in jeder Hinsicht.

Statt auf seltene Tropenhölzer, konzentrieren wir uns seit jeher auf **heimische Holzarten**.

Der Waldreichtum in Österreich, erleichtert es: Ein wesentlicher Teil des Rohholzes kommt auf sehr kurzen Lieferwegen, innerhalb der EU, zu uns.

Ein Grundmaß an Nachhaltigkeit wird bereits durch das **Österreichische Forstgesetz**¹ und **FLEGT**² sichergestellt, darüber hinaus garantiert die **PEFC Zertifizierung**, dass unser Holz aus Wäldern mit nachhaltiger Forstwirtschaft stammt.

¹ www.ris.bka.gv.at, Österreichisches Forstgesetz, Bundesgesetzblatt vom 11.07.2016
² FLEGT (EU-Verordnung 995/2010)
³ www.pefc.at



Kaskadische Nutzung

Neben der Herkunft des Rohstoffes aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern spielt bei Admonter die **nachhaltige Nutzung des Materials** eine ebenso große Rolle. Die Nutzung eines Rohstoffes über mehrere Stufen wird als **Kaskaden- oder Mehrfachnutzung** bezeichnet. Am Anfang steht ein Produkt, welches die **höchste Wertschöpfung** aufweist, ökologisch den größten Nutzen stiftet und eine **Mehrfachnutzung** nicht ausschließt.

Die nächsten Stufen umfassen eine, idealerweise, mehrfache stoffliche Nutzung mit abnehmender Wertschöpfung sowie eine abschließende **energetische Nutzung** oder eine Kompostierung des Rohstoffs.⁴ Admonter ist sich seiner Verantwortung bewusst, bei der Herstellung von Massivholzmehrschichtprodukten meist am Beginn einer Mehrfachnutzung zu stehen - sämtliche Produkte müssen nach der Nutzungsdauer einer stofflichen Nutzung zugeführt werden können. **Im Sinne einer späteren Kaskadennutzung dürfen die Produkte keine Schadstoffe aufweisen.** Wenn auf Grund von bestimmten Produkteigenschaften ein Materialmix erforderlich ist, so muss dieser problemlos recyclebar sein. Beispielhaft ist die Verarbeitung von Altholz als Rohmaterial für hochwertige Designprodukte, dabei kommt es im Zuge der stofflichen Nutzung zu einer höheren Produktwertigkeit Stichwort **Upcycling**.

Durch laufende Kontrollmaßnahmen unserer Lieferanten, die Überwachung im Rahmen unserer hauseigenen Qualitätssicherung, sowie regelmäßigen externen Prüfungen an unabhängigen Instituten wird sichergestellt, dass nur unbelastetes Altholz stofflich weiterverwertet wird.

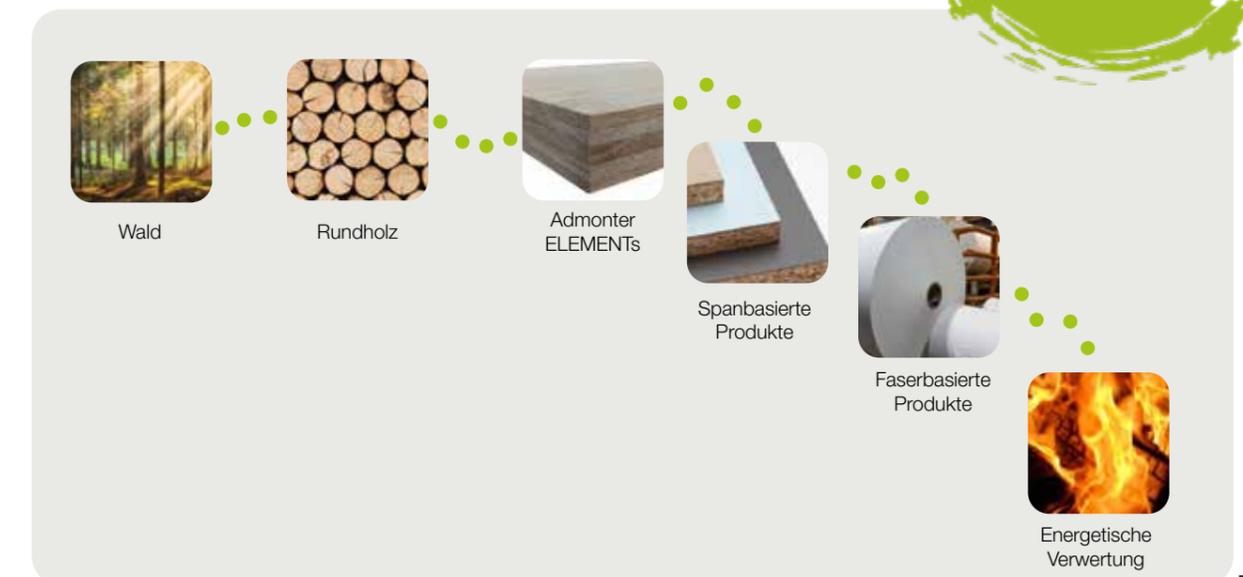
Durch eine kaskadische Nutzung kann der Rohstoff Holz bzw. die daraus hergestellten Produkte so lange wie möglich im Wirtschaftssystem genutzt werden. Dadurch können **ökologische Vorteile** wie

- eine geringere Belastung der Umwelt
- Reduzierung des CO² Fußabdrucks
- höhere Wertschöpfungen erreicht werden.⁴

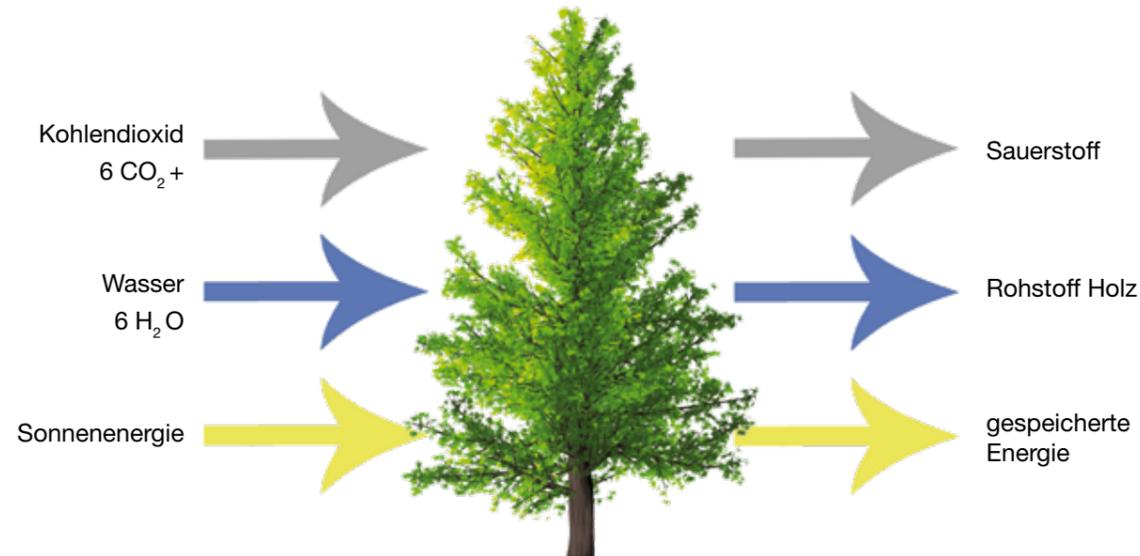
⁴ Österr. Umweltbundesamt, Publikation Effiziente Nutzung von Holz: Kaskade versus Verbrennung 2014

Ein m² durchschnittliches Admonter Produkt speichert 12,5 kg (biogenes) CO₂

Nutzungskaskade von Holz



Nachhaltiges Energiekonzept



In einer Jahresproduktionsmenge Admonter Massivholz-mehrschichtprodukte werden ca. 20.000 t CO₂ gespeichert.⁷

Mit Energie haushalten

Holzreste, welche im Produktionsprozess anfallen und stofflich nicht genutzt werden können, werden im **betriebseigenen Heizwerk energetisch genutzt**.

Die Energie aus dem Admonter Heizwerk versorgt das gesamte Büro- und Werksgelände der Admonter Holzindustrie inklusive der nötigen **Prozesswärme** für Thermokammern, Trockenkammern und Pressenlinien. Durch die Anbindung an das örtliche Fernwärmenetz werden das **gesamte Benediktinerstift Admont** (www.stiftadmont.at) und ca. **200 Haushalte** versorgt.

Recyclingmanagement

Sämtliche unvermeidbare Reststoffe sowie Verpackungsmaterialien, welche im Betrieb anfallen, werden an zentralen Sammelstellen zwischengelagert und durch befugte Betriebe stofflich verwertet. Admonter hat sich in den letzten Jahren einen Schwerpunkt in der Abfallverwertung und -vermeidung gesetzt.

- Kontinuierlich Mitarbeiterschulungen zum Thema Recyclingmanagement
- Sensibilisierung der Mitarbeiter und Erhöhung der Trennmoral

- Umstellung der Leimauftragstechnik - längere Reinigungsintervalle und somit geringerer Wasserverbrauch
- Verringerung des Verpackungsmiteinsatzes durch innerbetriebliche Wiederverwendung

Energiemanagement

Die Optimierung der Druckluft- und Energieversorgung, die Errichtung von Photovoltaikanlagen auf den Hallendächern oder die Umrüstung der Beleuchtung auf LED Technologie sind nur einige der Energieeffizienzmaßnahmen mit welchen Admonter Zeichen für die Zukunft setzt.

⁵ Admonter-EPD 2016; Österr. Bundesministerium für Land- und Forstwirtschaft, Publikation Energieholz 2016

⁶ Klimaschutz- und Energieagentur Baden-Württemberg CO₂-Emissionsfaktoren gem. IINAS Version 4.94

⁷ Admonter EPD 2016 + Umrechnung auf Molmasse

Durch den Einsatz von **Holznebenprodukten und Biomasse** in den **betriebseigenen Heizwerken** erreicht man eine **Vermeidung von ca. 4. Mio Litern Heizöl im Jahr**.⁵

Das wiederum entspricht **ca. 19.000 t CO₂ und CO₂-Äquivalente pro Jahr**.⁶

Innovative Produktion

Die ansprechende Tätigkeit in einem innovativen Unternehmen und das positive Produkt- und Markenimage unterstützen die **hohe Motivation** unserer Mitarbeiter.

Die **interne Kommunikation** begleitet unsere Mitarbeiter optimal bei der Aufgabenerledigung und gewährleistet, dass sie hinsichtlich Unternehmenszielen und -entwicklung immer auf dem aktuellen Stand sind.

Ein wesentlicher Punkt unserer Betriebsphilosophie ist die, auf steter Weiterentwicklung basierende, Steigerung der **wirtschaftlichen Wettbewerbsfähigkeit** in strukturschwacher Umgebung, nur so ist die mittel- und langfristige Sicherung des Produktions Standortes möglich.

Besonders großen Wert legt Admonter auf Arbeitssicherheit Umweltschutz und soziale Standards.

Durch Entwicklung **innovativer Produkte** bei gleichzeitigem Einsatz regionaler Rohstoffe soll die Unabhängigkeit von außereuropäischen Importen unterstrichen werden, was zur regionalen Wertschöpfung beiträgt.

Das hohe Niveau der betriebsinternen Arbeitsbedingungen, welches bereits durch den gesetzlichen Rahmen vorgegeben wird, kann durch **Teambuilding-Maßnahmen**, die regelmäßige medizinische Betreuung durch einen Arbeitsmediziner, Incentives für die Leistungen während des Jahres nicht nur gehalten, sondern kontinuierlich erhöht werden.

Stellen
Sie sich
vor...

Würde man alle in einem Jahr hergestellten Produkte aneinanderreihen, könnte man damit die Strecke von Admont bis ans Nordkap auslegen.

Mit allen in einem Jahr hergestellten Fußbodendielen aneinandergereiht könnte man die ganze Länge der Donau bis zur Mündung ins Schwarze Meer auslegen.

Alle in einem Jahr hergestellten Naturholzplatten übereinander gestapelt wären fast doppelt so hoch wie das Burj Khalifa, das derzeit höchste Gebäude der Welt.

Holz und Formaldehyd + VOC

In unseren Breitengraden verbringen wir **90 Prozent der Zeit in Innenräumen!**

Daher ist eine möglichst schadstoffarme Innenraumluft eine wichtige **Voraussetzung für Gesundheit und Wohlbefinden.**⁸

Flüchtige organische Verbindungen (Volatile Organic Compounds, kurz **VOC**) tragen in entsprechender Konzentration negativ zur Raumluftqualität bei. Da es sich um unterschiedliche Stoffe mit ebenso unterschiedlichen Auswirkungen auf die menschliche Gesundheit handelt, kann das Gefährdungspotenzial nicht pauschal beurteilt werden.

Mögliche VOC-Quellen in Innenräumen können **bauchemische Produkte, Einrichtungs- und Gebrauchsgegenstände oder Reinigungs- und Pflegemittel sein.**⁹

VOCs können auch ganz natürlichen Ursprungs sein, sie sind unter anderem auch in Holz und Holzwerkstoffen enthalten.

Ohne VOC kein Holzgeruch

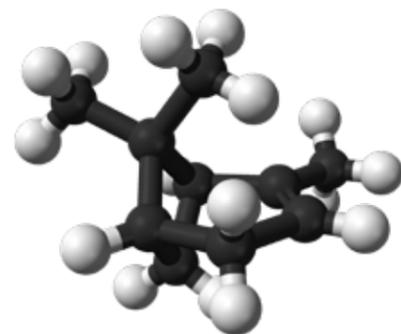
Die gesundheitsverträglichen und überwiegend positiv empfundenen holzeigenen Substanzen sind für den **Holzgeruch** ausschlaggebend. Sie sind so auch für den charakteristischen und als sehr angenehm empfundenen Geruch des **Zirbenholzes** verantwortlich.¹⁰

⁸ Österr. Bundesministerium für Land- und Forstwirtschaft, Umwelt und Wasserwirtschaft, Publikation Richtlinie UZ 56 Fußbodenbeläge Version 3.0 2015

⁹ Österr. Bundesministerium für Land- und Forstwirtschaft, Umwelt und Wasserwirtschaft, Publikation Bewertung der Innenraumluft – Flüchtige organische Verbindungen – VOC 2012

¹⁰ Institut für Umweltmedizin Universitätsklinikum Freiburg; Fraunhofer-Institut für Holzforschung, Publikation Ist Holz ein gesundheitsverträglicher Baustoff 2010

Abb.: Zirben-Geruch Strukturformel C₁₀H₁₆



Derzeit gibt es keine europaweit harmonisierten Grenzwerte der VOC Emission an die Innenraumluft. Neben einigen nationalen freiwilligen Prüfungen gibt es nur in wenigen Ländern verpflichtende Bewertungssysteme.

Einrichtungsgegenstände und Bauprodukte müssen beispielsweise in Frankreich, bevor sie in den Verkehr gebracht werden, seit dem Jahr 2012 hinsichtlich ihres VOC-Emissionsverhaltens **klassifiziert und gekennzeichnet** werden.

Sämtliche Admonter Mehrschichtmassivholzprodukte unterschreiten die Grenzwerte der strengsten Klasse **“A+“** (sehr emissionsarm).¹¹

Eine der bekanntesten flüchtigen organischen Verbindungen ist Formaldehyd. Formaldehyd ist ein farblos, in konzentrierter Form, stechend riechender, bei Zimmertemperatur gasförmiger Stoff. Er kommt in rohem Holz mit einer Ausgleichskonzentration von unter 0,01 ppm vor.¹²

Admonter setzt sich gegen die Verharmlosung der Gefahren durch Formaldehydbelastung ein, neben der hausinternen Überwachung unterzieht sich Admonter laufend externen Kontrollen. Sämtliche Massivholzmehrschichtprodukte unterschreiten die Grenzwerte der momentan strengsten europäischen Formaldehydklasse E1 um ein Vielfaches.

Auf anderen Kontinenten sind teilweise empfindlichere Prüfmethode üblich, Admonter erfüllt bzw. unterschreitet auch diese Grenzwerte.

¹¹ eco Institut Köln, Publikation Französische VOC Verordnung 2012

¹² Verband der Deutschen Holzwerkstoffindustrie e. V., Publikation Bauen und Leben mit Holz 2013

¹³ Prüfbericht HFA 566/2016

Formaldehyd-Grenzwerte im Überblick		
Emissionsklasse	Prüfmethode nach	Grenzwert
E1	EN 717-1	0,1ppm (0,124mg/m ³)
	EN 717-2	3,5mg/m ² h
E0	AS/NZS 4266.16	0,5mg/l
F****	JIS A 1460	0,3mg/l
Saunatauglichkeit nach ÖNORM M 6219-1 2010	EN 717-2 (geprüft bei 90°C)	0,4mg/m ² h
Ausgleichskonzentration von rohem Holz		0,01 ppm
Admonter Massivholzmehrschichtprodukte ¹³		0,01 ppm

Sustainable Development Goals (SDGs)

Am 25. September 2015 wurde die Agenda 2030 für Nachhaltige Entwicklung von der Generalversammlung der Vereinten Nationen von allen 193 Mitgliedstaaten verabschiedet. Diese enthält die 17 Ziele für Nachhaltige Entwicklung, welche soziale, ökologische und ökonomische Aspekte umfassen und nichts Geringeres als die „Transformation unserer Welt“ zum Ziel haben.

Die SDGs sind in weitere 169 Unterziele (Targets) aufgeteilt und beinhalten ein neuartiges vernetztes Verständnis von Armut, Umweltzerstörung, Ungleichheit, Produktions- und Konsumweisen, Korruption, um nur einige Beispiele zu benennen. Es wurde erkannt, dass verschiedene Probleme überall und gleichzeitig angegangen werden müssen und nicht regional oder thematisch beschränkt sein sollten. Die Universalität der Agenda besagt, dass alle Ziele für alle Länder gelten. Die Verantwortung für die Umsetzung der Ziele liegt also sowohl im Inland als auch auf internationaler Ebene.

Admonter hat seit Jahren mehrere Kriterien der 17 SDGs übernommen



Mit gutem Gewissen

Die Ökobilanz (international: „Life Cycle Assessment“, **LCA**) ist die Zusammenstellung und Beurteilung der **Input- und Outputflüsse** und der **potenziellen Umweltwirkung** eines Produktes im **Verlauf seines Lebensweges**. Faktoren wie Ressourcenverbrauch, Treibhauspotenzial oder Energieinhalt, werden mittels Kennzahlen dargestellt. Die Summe der benötigten Ressourcen und Emissionen („Sachbilanz“) wird in Indikatoren einer umfassenden Wirkungsabschätzung umgerechnet.

Die Durchführung einer **Ökobilanzstudie** regeln die Normenreihen ISO 14 040, ISO 14 044. und EN 15804¹⁴

Bei der Erstellung einer Ökobilanz werden die verschiedenen **Lebensstadien** des zu untersuchenden Produktes bzw. Verfahrens auf ihre Umweltrelevanz untersucht.

Diese Lebensstadien umfassen dabei die Bereiche

- Rohstoffgewinnung
- Herstellung
- Verarbeitung
- Transport
- Gebrauch
- Nachnutzung
- Abfall (kommunale Abfallbeseitigung)
- Abwässerreinigung
- Entsorgung

Eine Ökobilanz umfasst drei maßgebliche Teile: **Sachbilanz, Wirkungsbilanz** und **Bewertung**.

Der **Bilanzierungsbereich** teilt sich in Bereiche wie Rohstoffeinsatz, Energieeinsatz, Emissionen, Wasser, Abfallaufkommen sowie toxikologische und ökologische Bewertungen der verursachten Emissionen. Ziel der Ökobilanz ist eine **Abwägung der Umweltauswirkungen von Produkten und Verfahren**.¹⁵

¹⁴ Admonter-EPD 2021

¹⁵ EN ISO 14040ff mit Systemgrenze „Wiege bis Werktor“
Methode: CML 2 baseline 2000 V2.1 + Primärenergieb.
02.12.04 / West Europe

Auszug aus der Ökobilanz nach EN 15804		
Parameter	Einheit	Produktion (A1-A3)
Ökobilanz Umweltauswirkung: 1m² Massivholzmehrschichtprodukt		
Globales Erwärmungspotenzial	[kg CO ₂ -Äq.]	-7,68E+0
Abbaupotenzial der stratosphärischen Ozonschicht	[kg CFC11-Äq.]	9,51E-8
Versauerungspotenzial von Boden und Wasser	[mol H ⁺ -Äq.]	3,16E-2
Eutrophierungspotenzial	[kg P-Äq.]	3,06E-4
Bildungspotenzial für troposph. Ozon	[kg CO ₂ -Äq.]	2,57E-2
Potenzial für den abiotischen Abbau nicht fossiler Ressourcen	[kg Sb-Äq.]	4,46E-6
Potenzial für den abiotischen Abbau fossiler Brennstoffe	[MJ]	7,44E+1
Ökobilanz Ressourceneinsatz: 1m² Massivholzmehrschichtprodukt		
Erneuerb. Primärenergie als Energieträger	[MJ]	1,30E+3
Ern. Primärenergie zur stofflichen Nutzung	[MJ]	1,28E+2
Total erneuerbare Primärenergie	[MJ]	1,43E+3
Nicht-erneuerb. Primäre. als Energieträger	[MJ]	6,87E+1
Nicht-erneuerb. Primäre. zur stoffl. Nutzung	[MJ]	5,69E+0
Total nicht erneuerbare Primärenergie	[MJ]	7,44E+1
Einsatz von Sekundärstoffen	[kg]	2,47E-2
Erneuerbare Sekundärbrennstoffe	[MJ]	0,00E+0
Nicht-erneuerbare Sekundärbrennstoffe	[MJ]	0,00E+0
Einsatz von Süßwasserressourcen	[m³]	1,32E+0

Über Zertifizierungen und Zulassungen hinausgehend steht es Unternehmen frei, eine sogenannte „**Environmental Product Declaration**“ (**EPD**), zu Deutsch **Umweltproduktdeklaration**, zu erstellen. Die EPD ist ein neutrales Instrument zur **Kommunikation der Umwelteigenschaften** eines Produktes. Eine EPD dokumentiert die Umwelleistung über den Produkt-Lebenszyklus „**ökologischer Fußabdruck**“ - **basierend auf einer Ökobilanz**. So wird es Architekten, Bauherren und Verarbeitern ermöglicht, verschiedene Produkte und Bauweisen, nach ökonomischen, ökologischen, und soziokulturellen Kriterien miteinander zu vergleichen. Die hohen Energie- und Stoffströme bei der Gebäudeerrichtung und -sanierung, wie auch in der Nutzungsphase lassen eine umfassende Bewertung der Nachhaltigkeit von Bauwerken zusehends an Bedeutung gewinnen. Darüber hinaus gilt es den Ressourceneinsatz sowie den Energieverbrauch sämtlicher, in der Konstruktion eingesetzter, Bauprodukte in ihren **gesamten Lebenszyklen** zu betrachten und vergleichbar abzubilden.

Eine Umweltproduktdeklaration wird von unabhängigen Sachverständigen nach einheitlichen Regeln geprüft, durch renommierte Programmhalter ausgestellt und deckt sämtliche Ökobilanz-Kennzahlen ab, mit denen die üblichen Systeme für **nachhaltige Gebäudezertifizierung** arbeiten.¹⁶

Die EPD bildet somit die Basis für alle notwendigen Aspekte zur umfassenden Bewertung der Nachhaltigkeit von Gebäuden.¹⁷ Trotz unterschiedlichen Programmhältern, regionalen Vorherrschaften und teils verschiedenen Bewertungsansätzen zielen diese Zertifizierungssysteme darauf ab, die umfassenden Faktoren, beginnend von der Herstellung, über die Nutzung bis zum sogenannten „End-of-Life“, zu gewichten und in einen vergleichbaren Bewertungsraster zu bringen. Zu den etablierten Zertifizierungssystemen zählen beispielsweise: das der amerikanischen Leadership in Energy and Environmental Design (**LEED**), des britischen Building Research Establishment Environmental Assessment Method (**Breeam**) oder das der Deutschen Gesellschaft für Nachhaltiges Bauen (**DGNB**). Der Nachhaltigkeitsstandard LEED, ist ein international vergleichbares Gütesiegel für energieeffiziente und umweltbewusste Gebäude, Innenausstattungen und Bewirtschaftungskonzepte.



2016/2021: **EPD** aller in **Admont** hergestellten **Produkte**

Umwelt-Produktdeklaration nach ISO 14025 und EN 15804 Admonter Massivholzmehrschichtprodukte

Admonter Holzindustrie AG Deklarationsnummer:
EPD-STI-20210176-IBC1-DE
<https://ibu-epd.com/mitglieder/ibu-mitglieder/>

¹⁶ Admonter legt in der EPD die Umwelleistung seiner Produkte offen und leistet so einen Beitrag zu nachhaltigem Bauen und Wohnen. Programmhalter unserer EPD ist das deutsche Institut für Bauen und Umwelt (IBU).

¹⁷ Institut Bauen und Umwelt, Publikation IBU Kompendium Nachhaltiges Bauen 2013

Österreichisches Umweltzeichen

Das **Österreichische Umweltzeichen** ist ein **staatlich vergebenes Gütesiegel**, welches **umweltfreundlich hergestellte Produkte** kennzeichnet. Mit dem Umweltzeichen gekennzeichnete Produkte **zur Verwendung in Innenräumen** weisen **keine** oder nur **geringe Schadstoffbelastungen** auf und leisten so einen wichtigen Beitrag zur **Raumluftqualität**.¹⁸

Holz und Holzwerkstoffe, welche das Umweltzeichen tragen, müssen unter anderem folgende Kriterien erfüllen:

- Mindestens die Hälfte des verarbeiteten Rohmaterials muss aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern stammen.

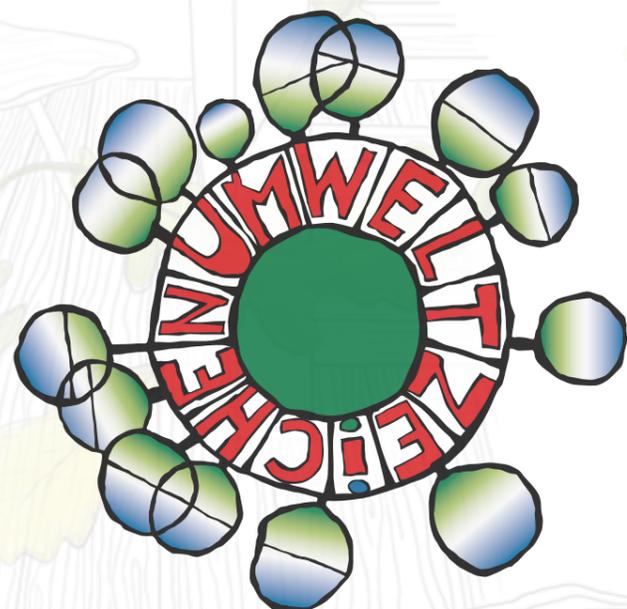
- In den Produkten dürfen keine umwelt- oder gesundheitsgefährdenden Inhaltsstoffe enthalten sein. Die strengen Grenzwerte für VOC werden eingehalten.¹⁹

Aufgrund ihrer großflächigen Anwendung haben Fußbodenbeläge einen entscheidenden Einfluss auf die Qualität der Innenraumluft. Um Beeinträchtigungen der Gesundheit zu vermeiden, sind schadstoffarme Produkte von großer Bedeutung. Des Weiteren muss im Sinne der Kaskadennutzung verwertet werden können.¹⁹

Admonter erfüllt die Anforderungen der Richtlinie: UZ07 (Holz, Holzwerkstoffe und Fußbodenbeläge aus Holz). Admonter erhielt als erster Parketthersteller Österreichs, am 03. März 2017, das österreichische Umweltzeichen.

¹⁸ Österr. Bundesministerium für Land- und Forstwirtschaft, Umwelt und Wasserwirtschaft, Publikation Das Österreichische Umweltzeichen 2014

¹⁹ Österr. Bundesministerium für Land- und Forstwirtschaft, Umwelt und Wasserwirtschaft, Publikation Richtlinie UZ07 Holz und Holzwerkstoffe Version 9.0 2019



Wir arbeiten jeden Tag daran, uns zu verbessern

Viele der hier behandelten Punkte sind derzeit keine gesetzliche Verpflichtung. Wir sehen uns jedoch dafür verantwortlich, einen möglichst kleinen **ökologischen Fußabdruck** zu hinterlassen.

Denn nur so ist es möglich, dass Sie als Kunde die **Admonter Qualität** guten Gewissens in Ihr Leben integrieren können!

Der Nachhaltigkeitsgedanke spiegelt sich auch in sämtlichen Verwaltungs- und Planungsentscheidungen wieder.

Auf den Druck dieser Umweltbroschüre wurde aus Gründen der Nachhaltigkeit verzichtet / erhältlich als digitale Version. Im Bedarfsfall wird eine kleine Auflage gedruckt.

Irrtümer, Änderungen, Druck- und Satzfehler vorbehalten.

© Urheberrechtshinweis

Alle Inhalte dieses Folders, insbesondere Texte, Fotografien und Grafiken, sind urheberrechtlich geschützt (Copyright). Das Urheberrecht liegt, soweit nicht ausdrücklich anders gekennzeichnet, bei der Firma Admonter Holzindustrie AG. Die ungekürzte Wiedergabe mit Quellenverweis ist bis auf Widerruf gestattet. Eine auszugsweise Wiedergabe bedarf der schriftlichen Zustimmung der Firma Admonter Holzindustrie AG.

SINCE 1874

Admonter Holzindustrie AG | Sägestraße 539 | 8911 Admont, Austria
Tel.: + 43 (0) 3613 / 3350-0 | info@admonter.at | www.admonter.com

Naturholzböden
Floors

Naturholzplatten
Elements

Naturholztüren
Doors

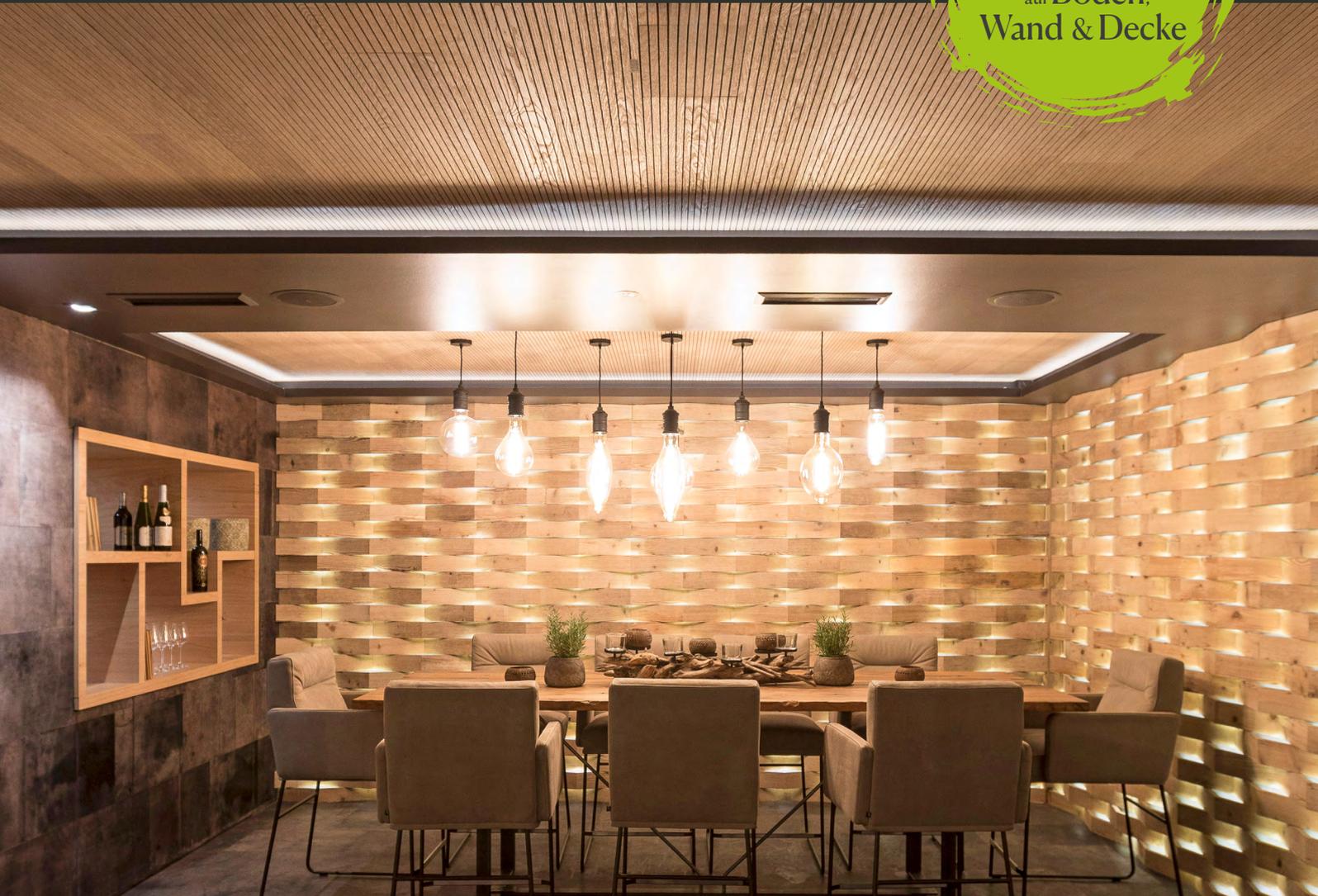
Naturholzstiegen
Stairs

Naturholz Akustikplatten
Acoustics



Admonter 

Raumkonzepte
aus Naturholz
auf Boden,
Wand & Decke



Admonter Akustiklösungen
Design für Augen und Ohren



Akustik mit Mehrwert

Psssst. Was ist das? Es ist so angenehm leise, fast wie bei einem Spaziergang durch die Natur. Das ermöglichen die Admonter Akustikelemente aus Naturholz, die durch ihr ansprechendes Design nicht nur ein optischer Hingucker sind, sondern durch ihren **baubiologischen natürlichen Aufbau** auch eine **optimale Raumakustik** versprechen.

Ob klapperndes Geschirr oder jauchzende Kinder - Admonter Akustikelemente „schlucken“ bis zu 100% des auftreffenden Schalls und reduzieren so die Nachhallzeit. Natürlich sind die zu **100% in Österreich** hergestellten Akustikelemente auch frei von Schadstoffen und lungengängigen Fasern sowie dampfdiffusionsoffen, um so zur **Wohngesundheit** beizutragen. Darüber hinaus sind Admonter Produkte PEFC zertifiziert, verfügen über eine Umweltproduktdeklaration und tragen das österreichische Umweltzeichen.

HÖR HIER DIREKT DEN UNTERSCHIED

und nutze unser kostenloses Berechnungs-Tool für deine individuelle Berechnungssimulation:
service.admonter.at/raumakustik/de.html



Naturholzböden
Floors



Naturholzplatten
Elements



Naturholz-Akustikplatten
Acoustics



Naturholzstiegen
Stairs



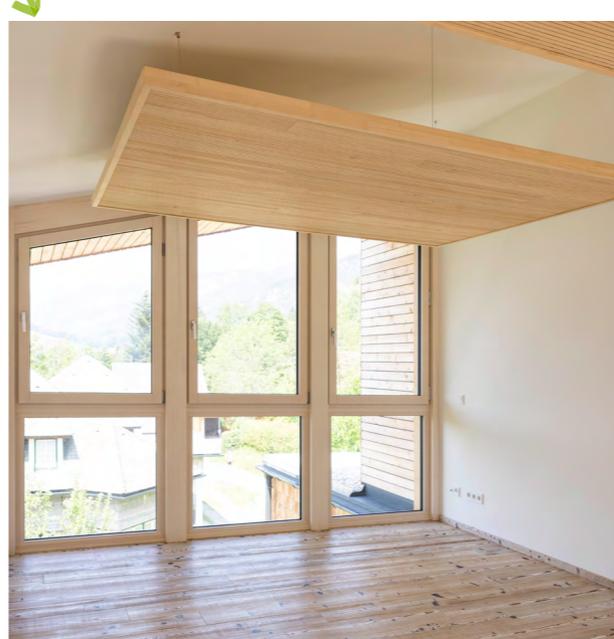
Naturholztüren
Doors





Admonter Acoustic Premium und Dot können auch mit **Klimadeckensystemen** zur Regelung des Raumklimas kombiniert werden - so lässt es sich auch im Sommer im Homeoffice aushalten.

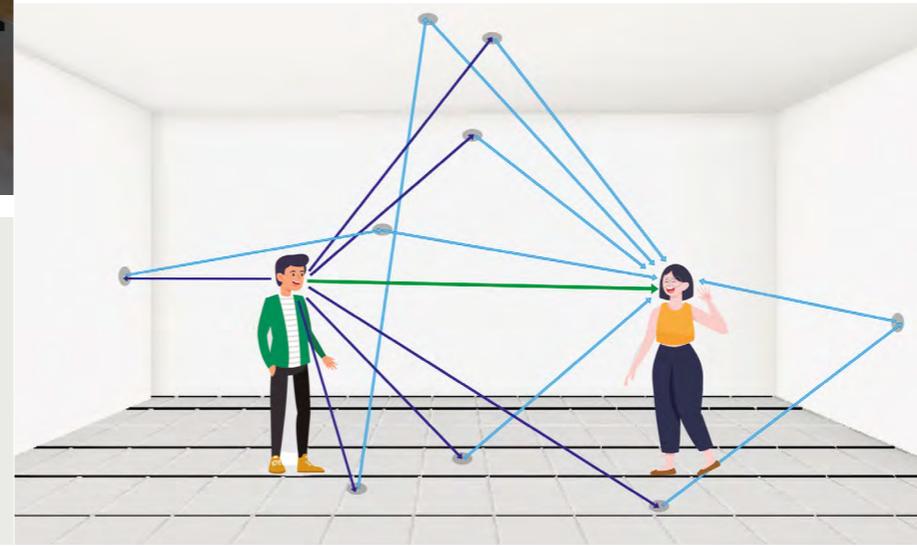
Acoustic Premium ist weiters auch als **montagefertiges Deckensegel** zur einfachen Nachrüstung in bestehenden Räumen erhältlich.



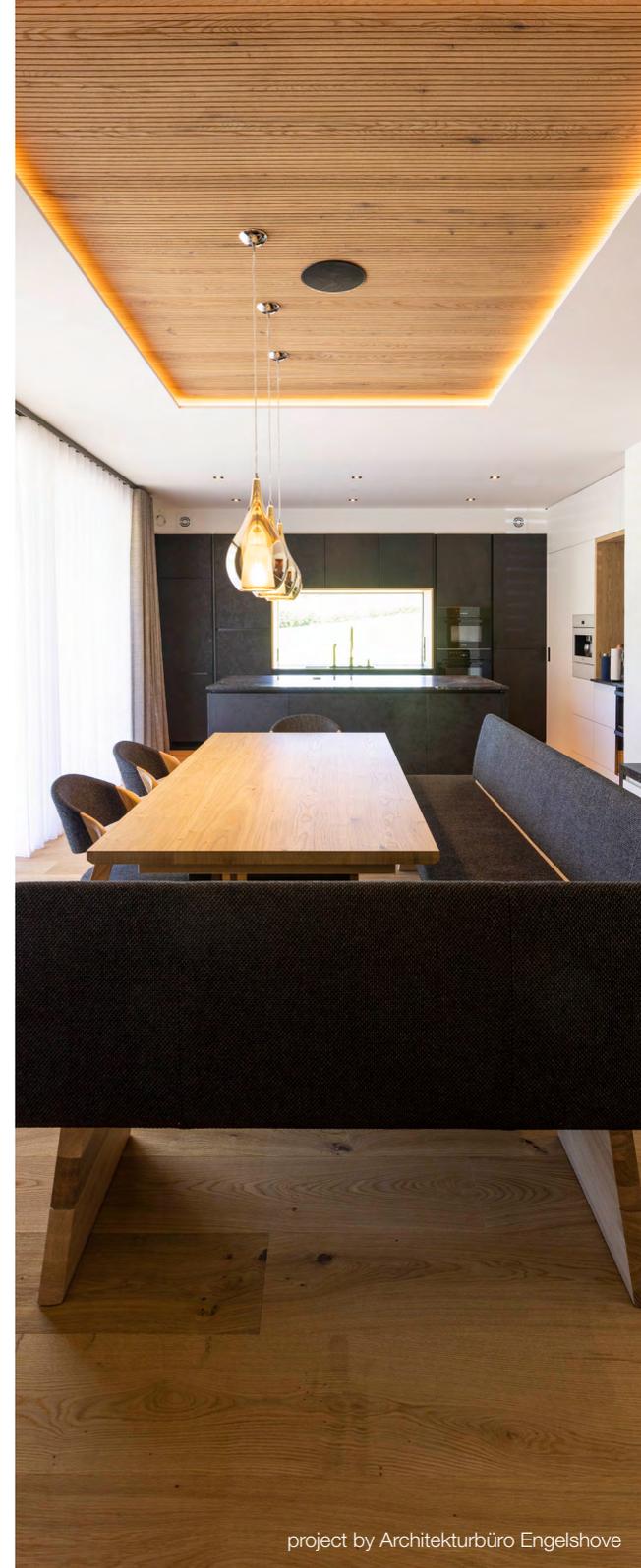
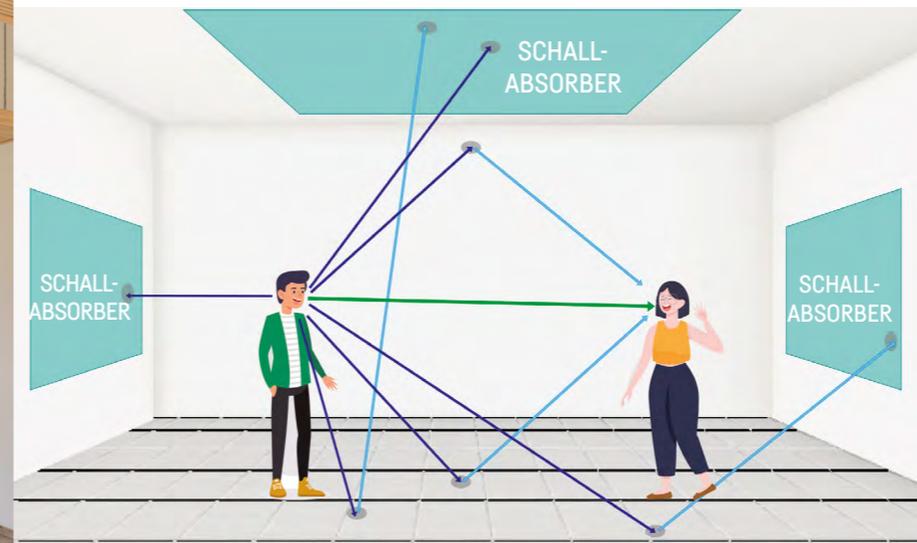
Wusstest du schon...

Ein Hauptkriterium bei der Akustik ist meist die Nachhallzeit, also jene Zeit, die ein Geräusch zum Verstummen benötigt. In geschlossenen Räumen reflektieren die Schallwellen immer wieder von Wänden und Boden, bis sie schwächer werden, das lässt uns einen Raum als laut empfinden. Harte Flächen wie Glas, Beton oder Fliesen reflektieren den Schall besonders gut.

Admonter Acoustics machen genau das Gegenteil - sie **absorbieren bis zu 100% des auftreffenden Schalls!**



→ Direkter Schallweg → Indirekter Schallweg → Nachhall





3 Argumente für Admonter Acoustic

 Bis zu **100% Schallabsorption** möglich, bei wesentlich weniger Flächenbelegung als bei herkömmlichen Systemen.

 Keine Bearbeitung wie spachteln, schleifen, anstreichen vor Ort nötig. Admonter Acoustics können sauber, schnell und einfach installiert werden.

 Admonter ist auch Träger des **Österreichischen Umweltzeichens**. Mit dem Umweltzeichen gekennzeichnete Produkte weisen **keine** oder nur geringe **Schadstoffbelastungen** auf und leisten so einen wichtigen Beitrag zur **Raumluftqualität** in Innenräumen.

NATURHOLZ AKUSTIKPLATTEN PREMIUM



NATURHOLZ AKUSTIKPLATTEN LINEAR



NATURHOLZ AKUSTIKPLATTEN DOT



NATURHOLZ AKUSTIKPLATTEN GEO



Das Admonter
Akustikprogramm
im Überblick

Weitere Informationen
findest du online
admonter.com/de/acoustics



Produkt	Dimension	Schallabsorptions-klasse	Ballwurf-sicherheit*	Brand-verhalten	Produkt-gewicht/m ²
Premium	33/35/38 x 200 x 2100/2390mm	    A		 D-s2, d0	 ca. 4 kg
Linear	19 x 240 x 2400mm	   A	Prüfung noch ausständig	  C-s2, d0**	 ca. 10kg
Dot	19 x 244 x 1824-2400mm	 D		  C-s2, d0** Nadelholz D-s2, d0 Laubholz	 ca. 9 kg
Geo	33 x 415 x 2400mm	  C/D abhängig vom Aufbau	Prüfung noch ausständig	 D-s2, d0 Nadelholz	 ca. 8 kg

Legende:

-  maximale Absorptionsleistung
-  Ballwurfsicherheit Hockeyball geprüft nach DIN 18032-3
-  Ballwurfsicherheit Handball geprüft nach EN 13964
-  Brandverhalten: D-s2, d0
-  Brandverhalten: bis C-s2, d0
-  **nur mit werkseitiger Oberflächenbehandlung und mechanischer Befestigung möglich

* Ballwurfsicher bedeutet, dass eine Wand- oder Deckenverkleidung durch Beschuss mit unterschiedlichen Bällen nicht zu Bruch geht, oder sich Teile lösen, an welchen sich jemand verletzen könnte.

Admonter

Nature's favourite Designer

Naturholz Akustikplatten

ACOUSTIC^S

Raumkonzepte
aus Naturholz
auf Boden,
Wand & Decke



Leben mit echten Werten

Seit fast 1000 Jahren beschäftigen wir uns in dieser Region mit Holz. Seine unbestechliche Schönheit und Ursprünglichkeit beflügeln seit damals unser Handwerk. Dabei beziehen wir unser Holz ausschließlich aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern und sorgen auch sonst für ein wertschätzendes Umfeld. Denn wir sind der festen Überzeugung, dass nur ein sorgsamer Umgang mit Natur und Mensch Besonderes hervorbringt. Etwas, das auch noch beim zweiten Blick stimmt und dessen Schönheit nach innen wie auch nach außen wirkt. Qualität und Vertrauen werden damit zur natürlichsten Sache der Welt.

... wie Alles aus einer Hand

Boden, Decke, Wand, Treppe, Möbel, Tür und Akustikelemente. Aufeinander abgestimmt, im Kontrast oder ein Mosaik aus vielen Designbausteinen.

... wie Design aus Holz

Admonter bietet alles – kurz oder lang, schmal oder breit, in Reih und Glied verlegen oder kreative Muster kreieren. Individualität wird bei uns groß geschrieben.

... wie Meisterhandwerk

Was sich Admonter nennen will, trägt alle Spuren liebevollster Verarbeitung, mit der die Charakteristik des Holzes meisterlich zu Neuem erschaffen wird.

... wie Original

Nie gleichen sie sich, noch wiederholen sie sich in ihrer Kreativität. Unsere einzigartigen Designer namens Lärche, Eiche, Nussbaum und wie sie sonst noch heißen.

... wie Natürlichkeit und Nachhaltigkeit

Sämtliche Admonter Produkte sind PEFC zertifiziert und tragen das österr. Umweltzeichen. Materialflüsse, Produktionsprozesse und Umweltauswirkungen sind in einer EPD offengelegt. Admonter zählt zu den Vorreitern in Sachen Klima- und Umweltschutz.

... wie Team

In Admont arbeiten rund 300 Menschen täglich daran, das Beste aus dem Rohstoff Holz heraus zu arbeiten und so die Admonter Produkte in der Qualität zu schaffen, wie sie international geschätzt werden.

... wie Erfindungsgabe

Es liegt in der Natur selbst, sich ständig neu zu erfinden und weiterzuentwickeln. Warum sollten wir das mit unseren Produkten also anders halten?

... wie Regionalität

Ein Admonter wird zu 100% in Admont produziert. Nur in Admont.

ACOUSTICs

Premium
Altholz sonnenverbrannt
Proberaum Alpengold Harmonika
Österreich
Bild: Erika Mayer Photography



ADMONTER
AKUSTIK
ERÖFFNET NEUE
MÖGLICHKEITEN
DER AKUSTISCHEN
UND VISUELLEN
RAUMGESTALTUNG.

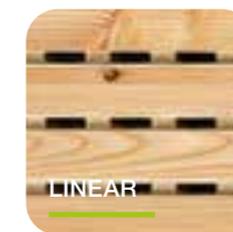
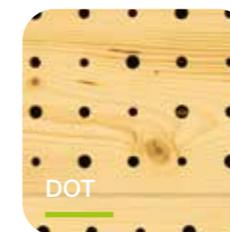
AKUSTIKPLATTEN

Dank des baubiologisch natürlichen Aufbaues und des geringen Flächengewichtes der ACOUSTICs Premium sind diese optimal für Neubau und auch Sanierung geeignet.

Doch es wäre nicht Admonter, würde man bei den ausgeklügelten Akustikelementen auf das Design verzichten.

Durch eine Auswahl von verschiedenen Holzarten, die sich optimal mit Böden, Wand- und Möbelementen, Türen und Treppen aus dem Hause Admonter kombinieren lassen, passen sich ACOUSTICs perfekt an jeden Einrichtungsstil an.

ÜBERSICHT



SONDERFARBEN - EASY COLOR (auf Anfrage)



ALLGEMEINE INFORMATIONEN

NACHHALLZEIT UND SCHALLABSORPTION

Ob ein Raum als akustisch angenehm empfunden wird, hängt maßgeblich von der Nachhallzeit ab. Die Nachhallzeit gibt die Zeitdauer an, welche ein Schallereignis benötigt, um unhörbar zu werden. Durch den richtigen Einsatz von **schallabsorbierenden Materialien** kann die **Raumakustik** gezielt auf den jeweiligen Nutzungszweck eines Raumes abgestimmt werden.

PLANUNG

Admonter **ACOUSTICs absorbieren bis zu 100% des auftreffenden Schalls** und erfüllen somit die hohen Anforderungen an eine visuelle und funktionale Raumgestaltung. Durch Variation der Gesamtaufbauhöhe (Abstand zur Decke und Art der Bedämpfung) können auf die jeweiligen Erfordernisse **abgestimmte akustische Eigenschaften** realisiert werden. Um für die individuelle Raumsituation eine optimale auditive Wirkung zu erreichen, empfiehlt es sich, auch durch unsere unterschiedlichen Acoustic-Produkte (Premium, DOT, Linear) bereits frühzeitig einen akustisch kundigen Planer oder Akustiker hinzuzuziehen.

ONLINE BERECHNUNGSTOOL

Nutzen Sie unser kostenloses Service für Ihre individuelle raumakustische Berechnungssimulation:
service.admonter.at/raumakustik/de.html

ACOUSTICs

Premium
Fichte
Hotel Edelweiß
Österreich
Bild: Erika Mayer
Photography

FAKTEN

Schall wird durch Admonter ACOUSTICs Lösungen geschluckt, sie verleihen dem Raum eine angenehme Raumakustik und führen zu einer deutlich verbesserten Sprachverständlichkeit.

Um Lärm und Hall in Räumen zu minimieren, müssen Reflektionsflächen wie Decken, Wände, Zwischenwände, Raumteiler, Glaselemente usw., mit schallabsorbierenden Bauteilen ausgestattet werden. Mit den dekorativen Admonter ACOUSTICs ist dies im Neubau und bei einer Sanierung einfach umsetzbar.

ACOUSTICs

Premium
Eiche stone
Privathaus
Österreich

FUNKTIONAL

In Situationen wo im Raum tieferfrequente akustische Probleme zu lösen sind, hat sich der Einsatz von Admonter **Acoustics Premium** als sogenannte **Bassfallen** in den Raumecken bewährt.

Diese können entsprechend den jeweiligen, durch den Akustiker ermittelten Bedürfnissen, vom Tischler vor Ort, realisiert werden.

Im Gegensatz zu Standardaufbauten, kann mit solchen Bassfallen auch **Frequenzen von 100 Hz** und darunter **wirksam begegnet werden**. Speziell in kleineren **Musikproberäumen**, wie hier abgebildet, stellt das einen wertvollen Beitrag zur akustischen Problemlösung dar.

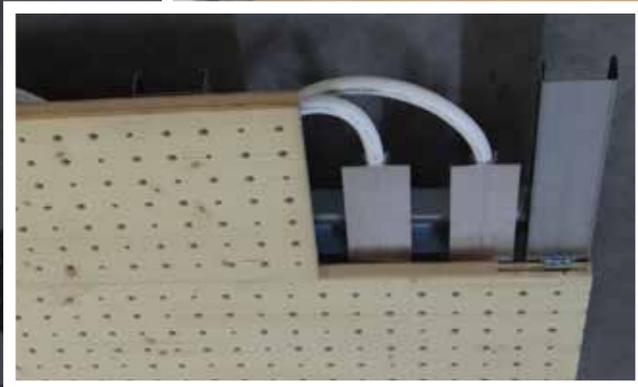


ACOUSTICS

Premium
Fichte
Musikheim
Österreich

ACOUSTICs mit Klimadecke

Admonter ACOUSTICs PREMIUM bzw. DOT können in Verbindung mit handelsüblichen Klimadeckensystemen auch das Raumklima regeln. Mit dieser innovativen Admonter Lösung erreicht man über die bewährten akustischen und optischen Vorzüge hinaus auch die Raumklima beeinflussende Wirkung. Die tatsächlich eingebrachte Kühlleistung hängt vor allem vom verwendeten Klimadeckensystem ab.



DIE TREFFSICHERE AUSWAHL FÜR BESTE AKUSTIK:

- **ACOUSTICs** LASSEN SICH OPTIMAL MIT ANDEREN ADMONTER PRODUKTEN KOMBINIEREN
 - DURCH DIE UNTERSCHIEDLICHEN AKUSTISCHEN & MECHANISCHEN EIGENSCHAFTEN DER **ADMONTER ACOUSTICs**, ERÖFFNEN SICH UNZÄHLIGE EINSATZMÖGLICHKEITEN (Z.B.: BALLWURFSICHERHEIT FÜR ACOUSTICs DOT IN SPORT- & MEHRZWECKHALLEN)

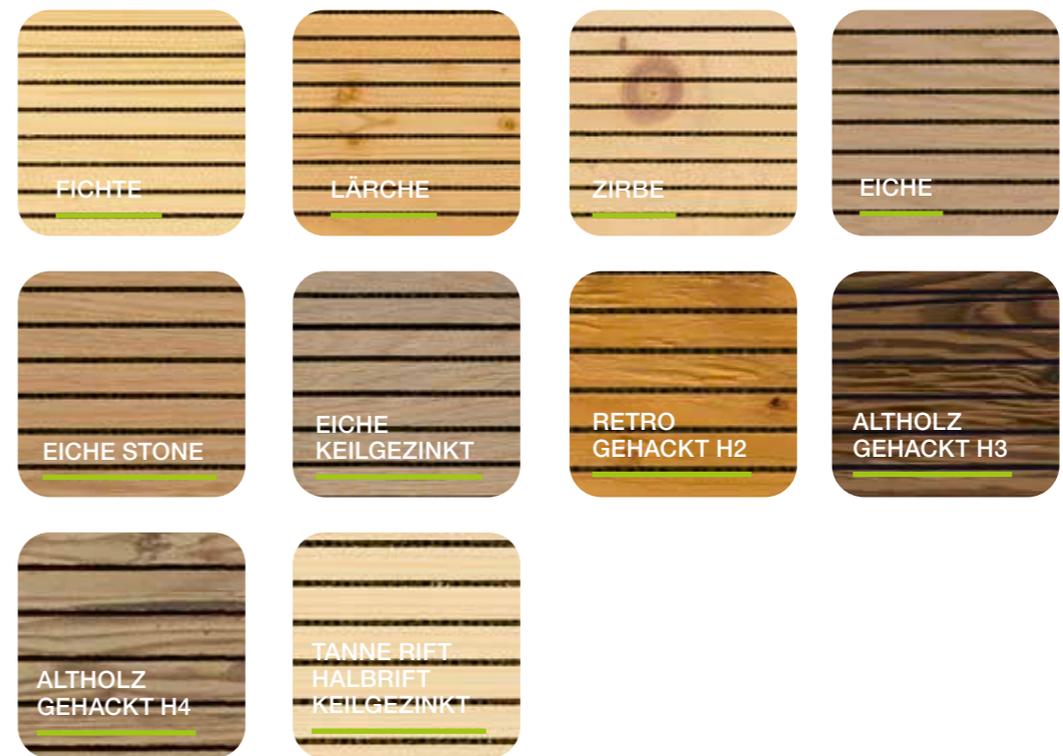
ACOUSTICs

Premium mit
Klimadecke Fichte
Trockenbau Brunner
Österreich
Bild: Erika Mayer
Photography



ACOUSTICs
 Premium und Linear
 Fichte
 Volksschule Niedersill
 Österreich
 Bild: Erika Mayer
 Photography

ACOUSTICs PREMIUM 



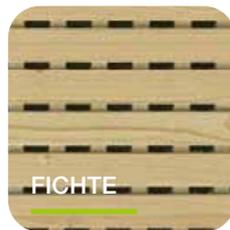
ACOUSTICs DOT



AUFBAU



ACOUSTICs LINEAR



AUFBAU

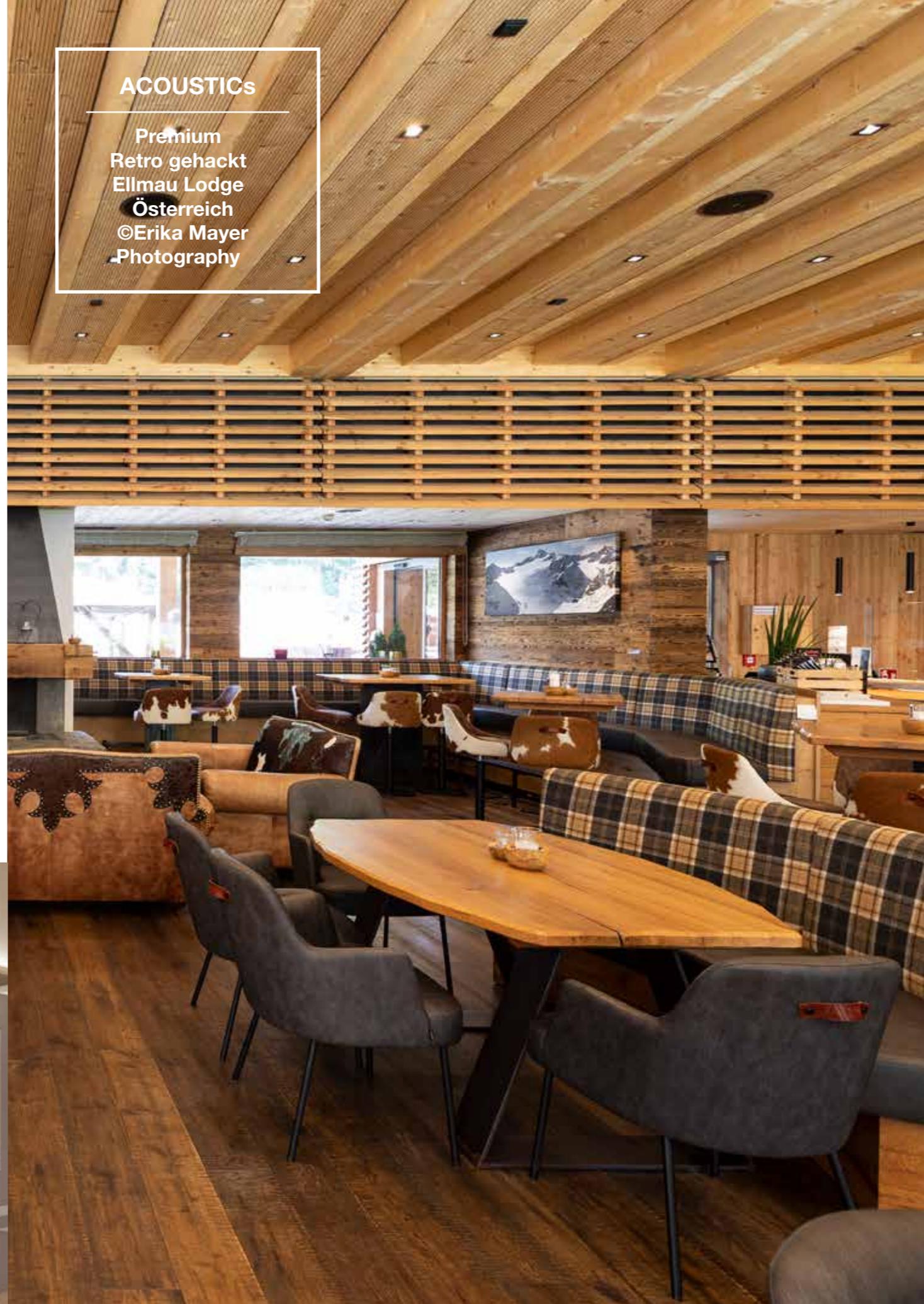


ACOUSTICs

Premium
Eiche weiß
Bürogebäude
Österreich

ACOUSTICs

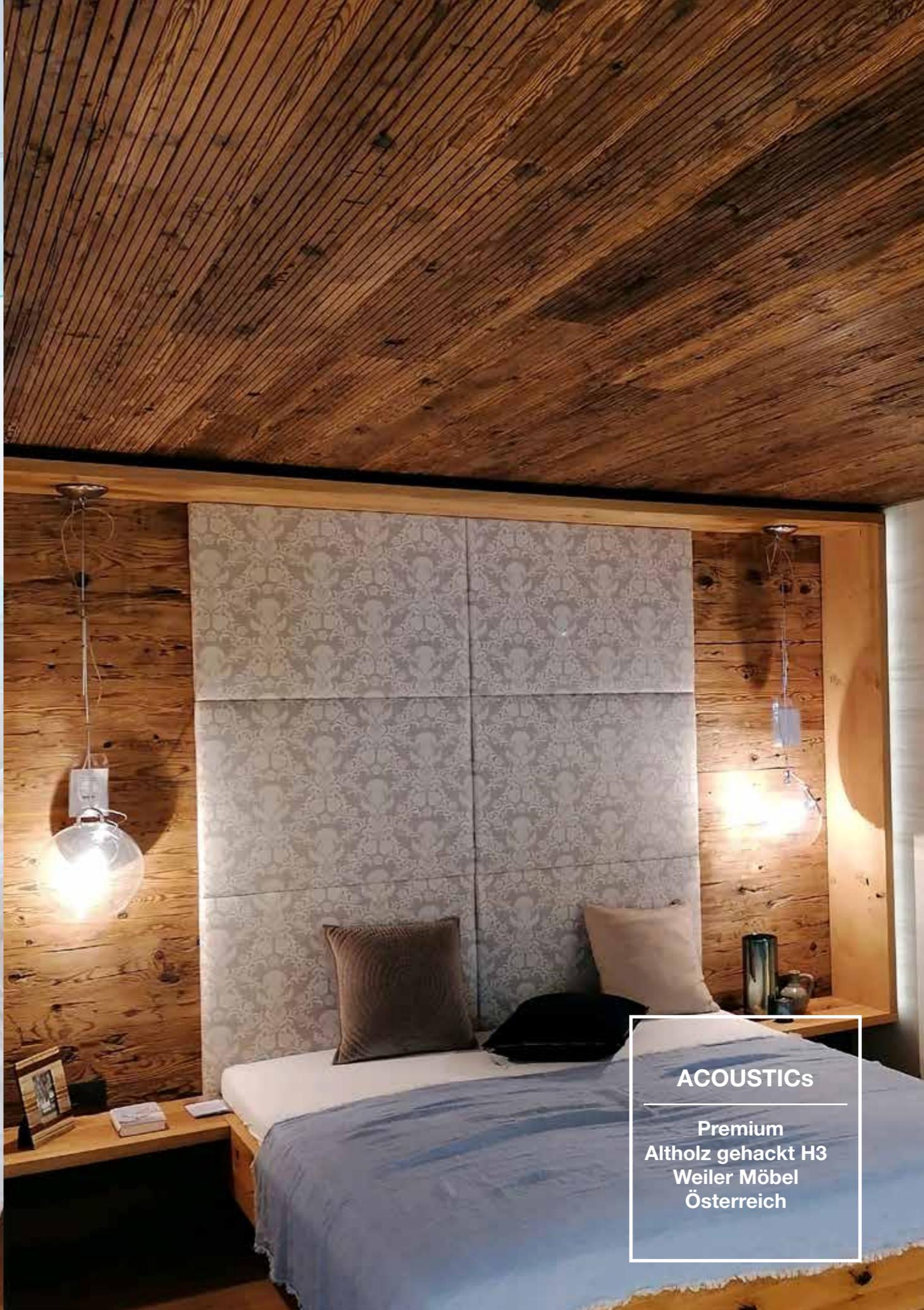
Premium
Retro gehackt
Ellmau Lodge
Österreich
©Erika Mayer
Photography





ACOUSTICs

Premium
Eiche
Privatobjekt
Österreich



ACOUSTICs

Premium
Altholz gehackt H3
Weiler Möbel
Österreich



ACOUSTICs

Premium
Eiche
Hotel Das Martell
Österreich
©Das Martell
Bild: Daniel Sobieztki

SINCE 1874

Admonter Holzindustrie AG | Sägestraße 539 | 8911 Admont, Austria
Tel.: + 43 (0) 3613 / 3350-0 | info@admonter.at | www.admonter.com

FLOOR^S
Naturholzböden

ELEMENT^S
Naturholzplatten

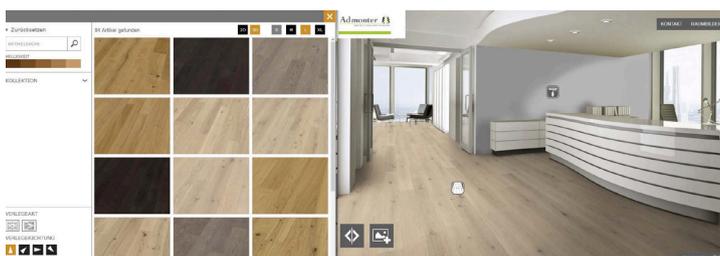
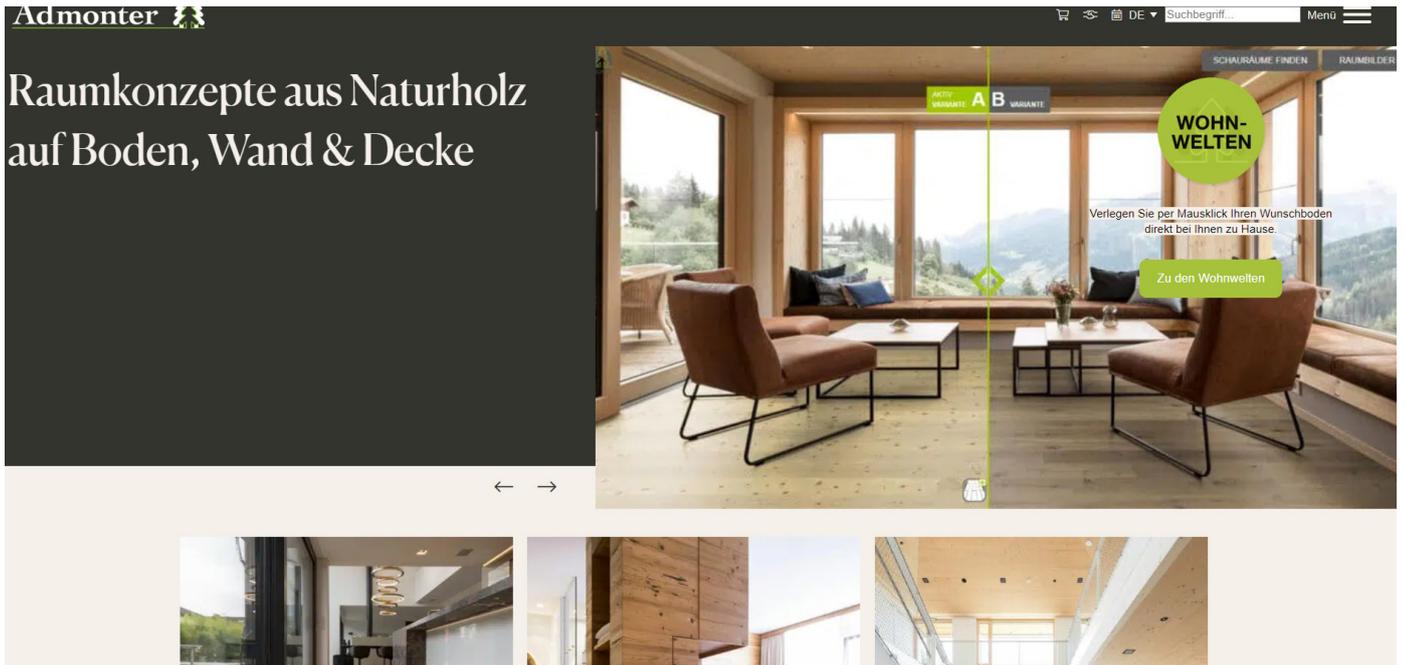
DOOR^S
Naturholztüren

STAIR^S
Naturholzstiegen

ACOUSTIC^S
Naturholz Akustikplatten



Besuchen Sie uns auf
unserer Homepage
www.admonter.com



VIRTUELLE WOHNWELTEN

In unseren virtuellen Wohnwelten können Kunden die Wirkung von 90 Admonter Naturholzböden in 12 verschiedenen Räumen ausprobieren. Online unter admonter.com



3D Schauraumrundgang

Virtuell begehbare Aufnahmen in unseren Admonter Schauraum, Einbindung in google.



360° Rundgang durch die Admonter Produktion

Virtuell begehbare Aufnahmen in unsere Produktionshallen, Einbindung in google.



360° VR-Tool

In einer virtuellen Wohnküche können 24 verschiedene Naturholzböden mittels Mausklick verlegt werden. Das 360° VR-Tool kann mit, aber auch ohne VR-Brille genutzt werden. Online unter <https://www.admonter.eu/VRroomzCardboard/verfuegbar>.