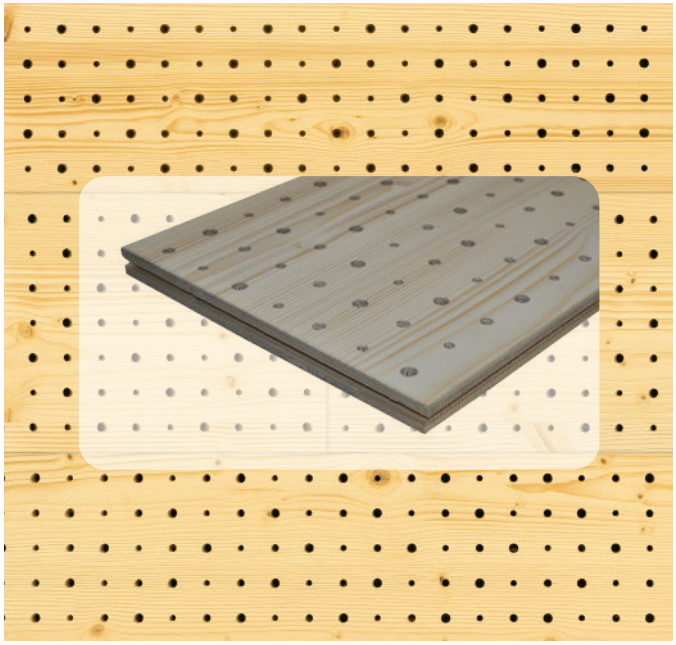
Naturholz Akustikplatten
Acoustics DOT

Raumkonzepte aus Naturholz auf Boden, Wand & Decke

Naturholz Akustikplatten Acoustics DOT



DOT

Admonter Akustikelemente „schlucken“ bis zu 100% des auftreffenden Schalls. Natürlich sind die zu 100% in Österreich hergestellten Akustikelemente auch frei von Schadstoffen und lungengängigen Fasern sowie dampfdiffusionsoffen, um so zur Wohngesundheit beizutragen. Die DOT-Variante bietet dazu eine interessante Optik.

- Für den Einsatz in Sport- bzw. Mehrzweckhallen geeignet
- Mit GALLERIA kombinierbar
- Optimal für tiefen und mittleren Frequenzbereich

AUFBAU

- wie GALLERIA
- aus verschiedenen Durchmessern bestehende Lochgeometrie
- Rückseitig aufkaschiertes Akustikvlies (gleichzeitiger Rieselschutz)
- Dimension ca. 1824 - 2400 x 244 x 19mm

TECHNISCHE INFORMATIONEN

- **CE-Kennzeichnung** gemäß EN 13986
- **Profil:** umlaufend genutet mit MDF-Feder zur Endlosverlegung
- **Brandverhalten** gem. EN 1350:
  - Laubholz D-s2, d0
  - Nadelholz C-s2, d0 bei mechanischer Befestigung auf Unterkonstruktion und werkseitiger Oberflächenbehandlung
- **Schallabsorptionsklasse** gemäß EN 11654: D
- **Schallabsorptionsgrad** α_w 0,40 (L) - (max. Absorption bei ≤250 Hz)
- **Akustisch offene Fläche:** 4,1%
- **Flächengewicht** ca. 8,56 kg/m² (Fichte)
- **Oberfläche** roh oder natur geölt
- **Frei von Schadstoffen** und lungengängigen Fasern
- **Dampfdiffusionsoffen**
- **Klimabereich** SWP/2 NS (Luftfeuchtigkeit 25-80%)

VERARBEITUNG

- Rationelle und einfache Verarbeitung mit herkömmlichen Holzbearbeitungsmaschinen
- DOT ist zur Endlosverlegung rundum mit fremder Feder genutet.
- Die Befestigung erfolgt mittels Profilkralle auf der entsprechenden Unterkonstruktion.
- Details siehe Montageanleitung Naturholz-Akustikplatten

FARBÜBERSICHT

Fichte alt

Altholz gehackt H2

Altholz Wurmstich

Eiche

Fichte stark gebürstet

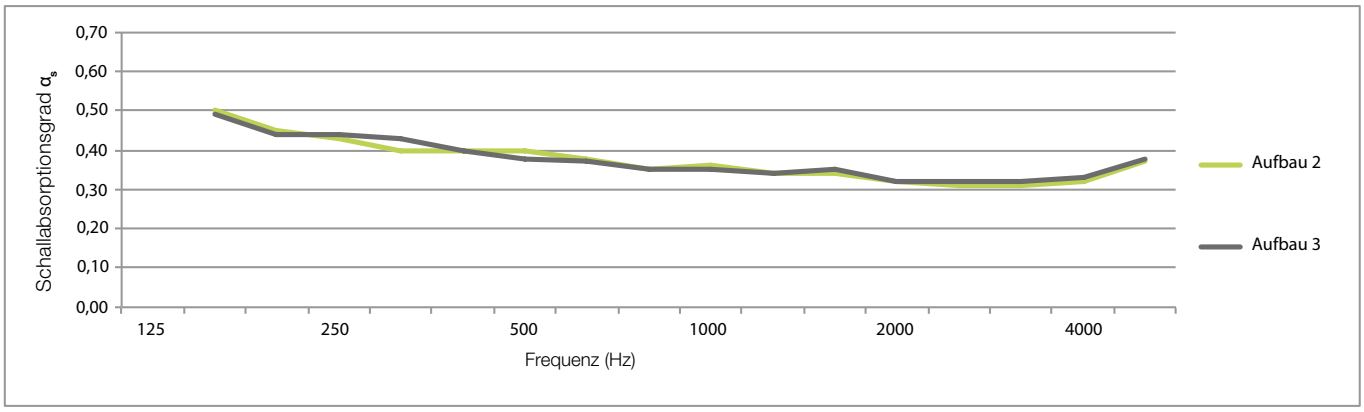
Altholz sonnenverbrannt

Holzart	Sortierung	Länge (mm)	Breite (mm)	Stärke (mm)	Struktur	Oberfläche
Fichte alt gebürstet	basic	2400	244	19	gebürstet	roh / natur geölt / weiß natur geölt
Altholz H2	-	1824 / 2400	244	19	gehackt	roh / natur geölt
Altholz Wurmstich	-	1824 / 2200 / 2400	244	19	gebürstet	roh / natur geölt
Eiche	rustic	2400	244	19	gebürstet	roh / natur geölt / stone natur geölt / weiß natur geölt
Fichte stark gebürstet	basic	2400	244	19	gebürstet	roh / natur geölt / weiß natur geölt
Altholz sonnenverbrannt	-	1824 / 2400	244	19	gebürstet	roh

Admonter ist ein 100%-iges Naturprodukt. Ein Foto kann daher nie das Original widerspiegeln. Deshalb empfehlen wir eine Beratung anhand von Musterplatten. Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

Admonter Holzindustrie AG
Sägestraße 539 | 8911 Admont, Austria
info@admonter.at | admonter.com | 24.01.2024

Schallabsorptionsgrad mit Hinterfüllung

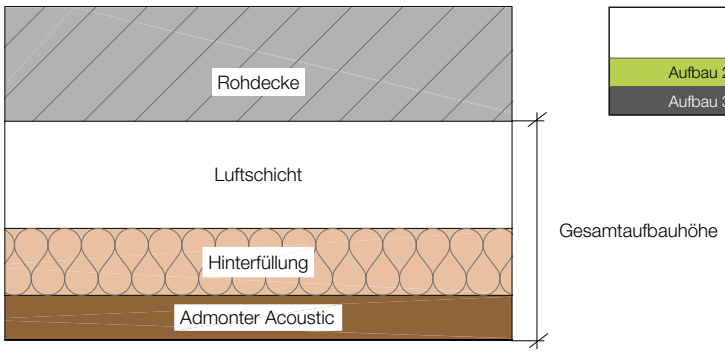


	Frequenz [Hz]	125	160	200	250	315	400	500	630	800	1000	1250	1600	2000	2500	3150	4000	5000
Aufbau 2	α_S gemäß EN 354	0,32	0,50	0,43	0,43	0,40	0,39	0,41	0,38	0,35	0,36	0,33	0,34	0,32	0,31	0,31	0,32	0,37
	α_P gemäß EN 11654	0,30		0,40			0,40			0,35			0,30			0,35		
Aufbau 3*	α_S gemäß EN 354	0,40	0,49	0,42	0,44	0,43	0,38	0,38	0,37	0,35	0,35	0,34	0,35	0,32	0,32	0,32	0,33	0,38
	α_P gemäß EN 11654	0,30		0,45			0,40			0,35			0,35			0,35		

*Schallabsorptionsklasse gemäß EN 11654: D
*Schallabsorptionsgrad gemäß EN 11654: α_W 0,40 (L)

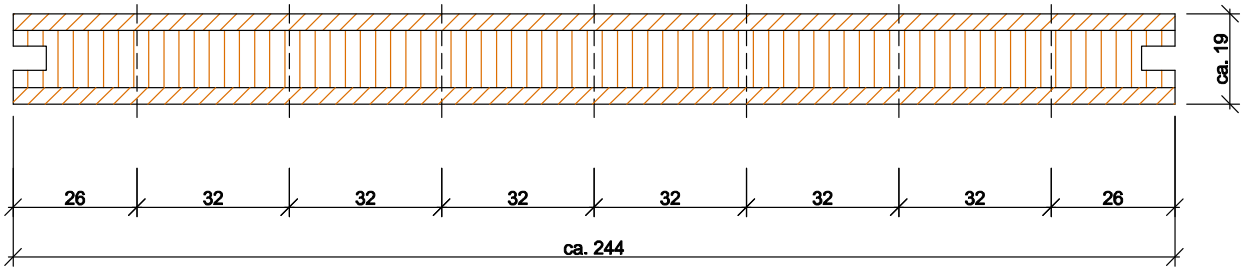
max. Absorption bei ≤ 250 Hz

*Datenquelle:
Hallraummessung gemäß EN 354 & EN 11654
Labor für Bauphysik, TU Graz; Notified Body Nr.: 2064)



	Luftschicht	Hinterfüllung	Gesamt-aufbauhöhe
Aufbau 2	10mm	50mm	ca. 79mm
Aufbau 3	90mm	50mm	ca. 159mm

AUFBAU



Admonter ist ein 100%-iges Naturprodukt. Ein Foto kann daher nie das Original widerspiegeln. Deshalb empfehlen wir eine Beratung anhand von Musterplatten. Irrtümer und Änderungen vorbehalten.